

Musica		Classe: 1 [^] Periodo:		
OBIETTIVI	LIVELLI			
	1	2	3	4
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE ASCOLTARE A. Guidata/o, ascolta per brevi momenti brani musicali noti	BASE ASCOLTARE A. Ascolta brani musicali noti	INTERMEDIO ASCOLTARE A. Ascolta sempre con attenzione e senza interruzioni brani musicali noti e non noti	AVANZATO ASCOLTARE A. Ascolta sempre con attenzione e interesse interi brani musicali noti e non noti
	COMUNICARE B. Guidata/o, riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e canzoni note. Riproduce ritmi essenziali e partecipa a semplici canti corali	COMUNICARE B. Riproduce rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e canzoni note, in modo adeguato dimostrando interesse. Riproduce semplici ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale e partecipa a semplici canti corali	COMUNICARE B. Riproduce con sicurezza, rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e canzoni in modo corretto, dimostrando vero interesse. Riproduce ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale. Partecipa con originalità a semplici canti corali.	COMUNICARE B. Riproduce sempre con sicurezza ed originalità, rumori e suoni dell'ambiente circostante con la voce e con il corpo; mima filastrocche e canzoni dimostrando padronanza ed entusiasmo. Riproduce ritmi a livello motorio – iconico – verbale – strumentale. Partecipa con originalità e con sicurezza al canto corale
A OB 1 ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE Percepire stimoli sonori diversi, discriminare				

<p>suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati altezza, intensità, durata</p>				
<p>B OB 2 COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori</p>				

<p>Identificativo alunni</p>	