

Rubriche di valutazione scuola secondaria di primo grado

COMPETENZA	LINGUAGGIO SPECIFICO RICONOSCERE, COMPRENDERE E CATALOGARE STRUMENTI, ORGANICI STRUMENTALI FORME E GENERI CAPACITÀ D'ASCOLTO					Nome.....
						Cognome.....
						Classe.....
						Data.....
INDICATORI	LIVELLI					PUNTI
	1 CARENTE	2 INIZIALE	3 BASE	4 INTERMEDIO	5 AVANZATO	
Conoscenza dell'argomento a	Conosce in modo frammentario qualche semplice aspetto dei contenuti	Conosce in maniera superficiale i principali aspetti dell'argomento	Conosce in modo semplice e sostanzialmente corretto gli aspetti principali dell'argomento	Conosce in modo completo l'argomento con qualche collegamento interdisciplinare e transdisciplinare	Conosce in modo completo e articolato l'argomento, anche con approfondimenti e collegamenti interdisciplinari e transdisciplinari.	
Riconoscere e classificare strumenti, forme e generi b	Non riesce a riconoscere e catalogare strumenti, forme e generi di epoche e culture diverse.	Guidato riconosce e cataloga forme, generi e strumenti di epoche e culture diverse	Riconosce e cataloga in modo sostanzialmente corretto forme generi e strumenti di epoche e culture diverse	Riconosce forme, generi e strumenti di epoche e culture diverse in modo corretto.	Riconosce e cataloga con precisione e in modo dettagliato forme, generi e strumenti di epoche e culture diverse ampliando con approfondimenti personali.	
Uso del linguaggio specifico c	Usa in modo semplice e non sempre corretto i linguaggi specifici.	Usa in maniera essenziale i termini specifici e si esprime in modo semplice e	Usa in modo sostanzialmente corretto i linguaggi specifici.	Usa con pertinenza e sicurezza i linguaggi specifici	Usa e comprende in maniera eccellente i linguaggi specifici	

		non sempre corretto				
Capacità d'ascolto anche mediante supporti digitali d	Ascolta con poco interesse e/o passivamente, recepisce poco o nulla del messaggio proposto	Ascolta con sufficiente interesse e guidato riconosce le linee essenziali del messaggio musicale	Ascolta con attenzione e comprende sufficientemente il senso del messaggio musicale	Ascolta con attenzione e interesse, comprende il senso del messaggio musicale	Ascolta molto attentamente e con grande interesse il messaggio musicale. Comprende in maniera completa e con osservazioni originali e critiche.	

Fasce di punteggio	Voto
19-20	10
17-18	9
15-16	8
12-14	7
8-11	6
5-7	5
≤ 4	4