

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "BOER-VERONA TRENTO"
a indirizzo musicale

Via XXIV Maggio, 84 - 98122 MESSINA

CURRICOLO VERTICALE

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "BOER-VERONA TRENTO"

a indirizzo musicale

Anno scolastico 2018/2019

Approvato dal Collegio Docenti

Aggiornato nel mese settembre 2021

CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Secondo Le Nuove Indicazioni Nazionali Del 04 /09/2012

Dai campi di esperienza alle discipline

Nella prospettiva della continuità educativa



PREMESSA

Il *Curricolo Verticale* mette al centro l'alunno con il suo bagaglio di esperienze, fornendogli gli strumenti adatti a leggere in modo critico la realtà che lo circonda. Si fonda sulla definizione delle competenze, secondo i principi tracciati nelle *Indicazioni Nazionali del 2012 e nelle Raccomandazioni del Parlamento Europeo del 2006*, per poi declinare i traguardi di sviluppo delle competenze per ogni disciplina, definite al termine della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado, attraverso la progettazione di percorsi didattici caratterizzati da: *gradualità, progressività ed unitarietà*

Il percorso formativo dello studente va interpretato come il passaggio dall'*imparare facendo*, al raggiungimento della capacità di combinare in autonomia le conoscenze e le abilità possedute.

I Dipartimenti Disciplinari hanno individuato i bisogni degli alunni ed elaborato, in un'ottica di continuità, percorsi formativi volti all'alfabetizzazione linguistico- letteraria, storico-geografica, matematico-scientifica, tecnologica, artistico-creativa e sociale; inscindibilmente connessi con altri itinerari relativi alla comunicazione, relazione e alla sfera emotivo-affettiva

DIPARTIMENTI VERTICALI

UMANISTICO	SCIENTIFICO	LINGUISTICO	ARTISTICO
Italiano	Matematica	Inglese	Arte e immagine
Storia	Tecnologia	Francese	Musica
Geografia	Educazione fisica	Spagnolo	Religione

LE INDICAZIONI NAZIONALI DEL 2012

Costituiscono il quadro di riferimento delle scelte affidate alla progettazione didattica. Si tratta di argomenti che riguardano i bisogni di sviluppo degli alunni, delle aspettative della società, delle risorse disponibili all'interno delle scuole e nel territorio

LE RACCOMANDAZIONI DEL PARLAMENTO EUROPEO DEL 18 DICEMBRE 2006

Illustrano le **Competenze Chiave Per L'apprendimento Permanente**, definendole come la "combinazione di conoscenze, abilità e attitudini adeguate per affrontare una situazione particolare".

Il quadro di riferimento delinea otto competenze chiave:

- 1) Comunicazione Nella Madrelingua**
- 2) Comunicazione Nelle Lingue Straniere**
- 3) Competenza Matematica E Competenze Di Base In Scienza E Tecnologia**
- 4) Competenza Digitale**
- 5) Imparare A Imparare**
- 6) Competenze Sociali E Civiche**
- 7) Spirito Di Iniziativa E Imprenditorialità**
- 8) Consapevolezza Ed Espressione Culturale**

Sono considerate ugualmente importanti e formative.

Molte si sovrappongono o sono connesse tra loro: aspetti essenziali a un ambito favoriscono la competenza in un altro.

Il testo affronta diverse tematiche considerate importanti per svolgere tutte le otto competenze chiave: pensiero critico, creatività, iniziativa, capacità di risolvere i problemi, valutazione del rischio, assunzione di decisioni e capacità di gestione costruttiva dei sentimenti.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria D.M. 22/08/07

- 1. Imparare ad imparare**
- 2. Progettare**
- 3. Comunicare**
- 4. Collaborare e partecipare**
- 5. Acquisire ed interpretare l'informazione**
- 6. Agire in modo autonomo e responsabile**
- 7. Risolvere problemi**
- 8. Individuare collegamenti e relazioni**

Attraverso esse, la Scuola favorisce il pieno sviluppo della persona nella costruzione del sé; facilita corrette e significative relazioni con gli altri ed una positiva interazione con la realtà naturale e sociale.

Le otto [Competenze Di Cittadinanza](#) interagiscono con le [Competenze Chiave Europee](#) così come si deduce dallo schema che segue

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA	COMUNICARE
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	COMUNICARE
COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE <ul style="list-style-type: none"> • INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI • RISOLVERE PROBLEMI
COMPETENZA DIGITALE	COMUNICARE
IMPARARE A IMPARARE	IMPARARE A IMPARARE <ul style="list-style-type: none"> • ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE • INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE <ul style="list-style-type: none"> • COLLABORARE E PARTECIPARE • COMUNICARE
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	RISOLVERE PROBLEMI <ul style="list-style-type: none"> • PROGETTARE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	COMUNICARE

«Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali. Sono una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto.»

COMPETENZE

Una competenza è la capacità di far fronte ad un compito, o un insieme di compiti, riuscendo a mettere in moto e ad orchestrare le proprie risorse interne, cognitive, affettive e volitive, e ad utilizzare quelle esterne disponibili in modo coerente e fecondo.

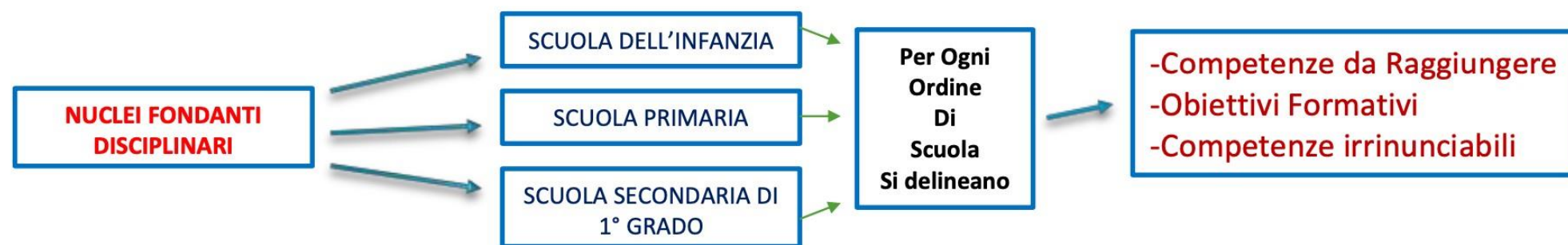
(Da M. Pellerey, 2004)

I risultati dell'apprendimento sono delineati da conoscenze, abilità e risorse personali che, integrate, generano le **competenze**.



Il curricolo Verticale è un quadro di azioni condivise dai tre ordini di scuola e fondate sullo scambio di esperienze, sul confronto tra modelli pedagogici, stili di insegnamento e strategie didattiche.

Si articola per discipline e di ognuna si riporta: Competenze da Raggiungere, Obiettivi Formativi e Competenze irrinunciabili per ciascuna delle classi dei tre ordini di scuola



ELEMENTI DI RACCORDO tra ordini di scuola

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA

Al termine del ciclo della scuola dell'infanzia, ogni bambino deve aver sviluppato le competenze irrinunciabili, considerate prerequisiti d'accesso alla scuola primaria.

Tali competenze strutturano la sua crescita personale e intervengono nel consolidamento dell'identità e nello sviluppo dell'autonomia.

I campi di esperienza costituiscono il punto di partenza per lo sviluppo in verticale delle competenze che gradualmente l'alunno acquisirà al termine del primo ciclo d'istruzione.

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA- SCUOLA SECONDARIA

Le competenze da raggiungere per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della Primaria e gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente (Indicazioni Nazionali).

Alla luce di quanto premesso gli insegnanti individuano i nuclei fondanti che costituiscono elementi di raccordo tra la scuola primaria e secondaria di primo grado, per la prosecuzione di un lavoro armonico.

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Lo studente al termine del primo ciclo possiede il seguente bagaglio di competenze:

- Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.
- Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- È in grado di affrontare una comunicazione essenziale in lingua inglese ed in una seconda lingua comunitaria.
- Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
- Analizza dati e fatti della realtà e verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.
- Affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi
- Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva ed interpreta ambienti, fatti e fenomeni.
- Comprende l'importanza storica e culturale dell'arte ed è in grado di leggere le opere
- Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie per ricercare dati ed informazioni. Distingue informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base utili nella costruzione di saperi complessi.
- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

- Conosce ed utilizza le regole della convivenza civile.
- Ha interesse per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.
- È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

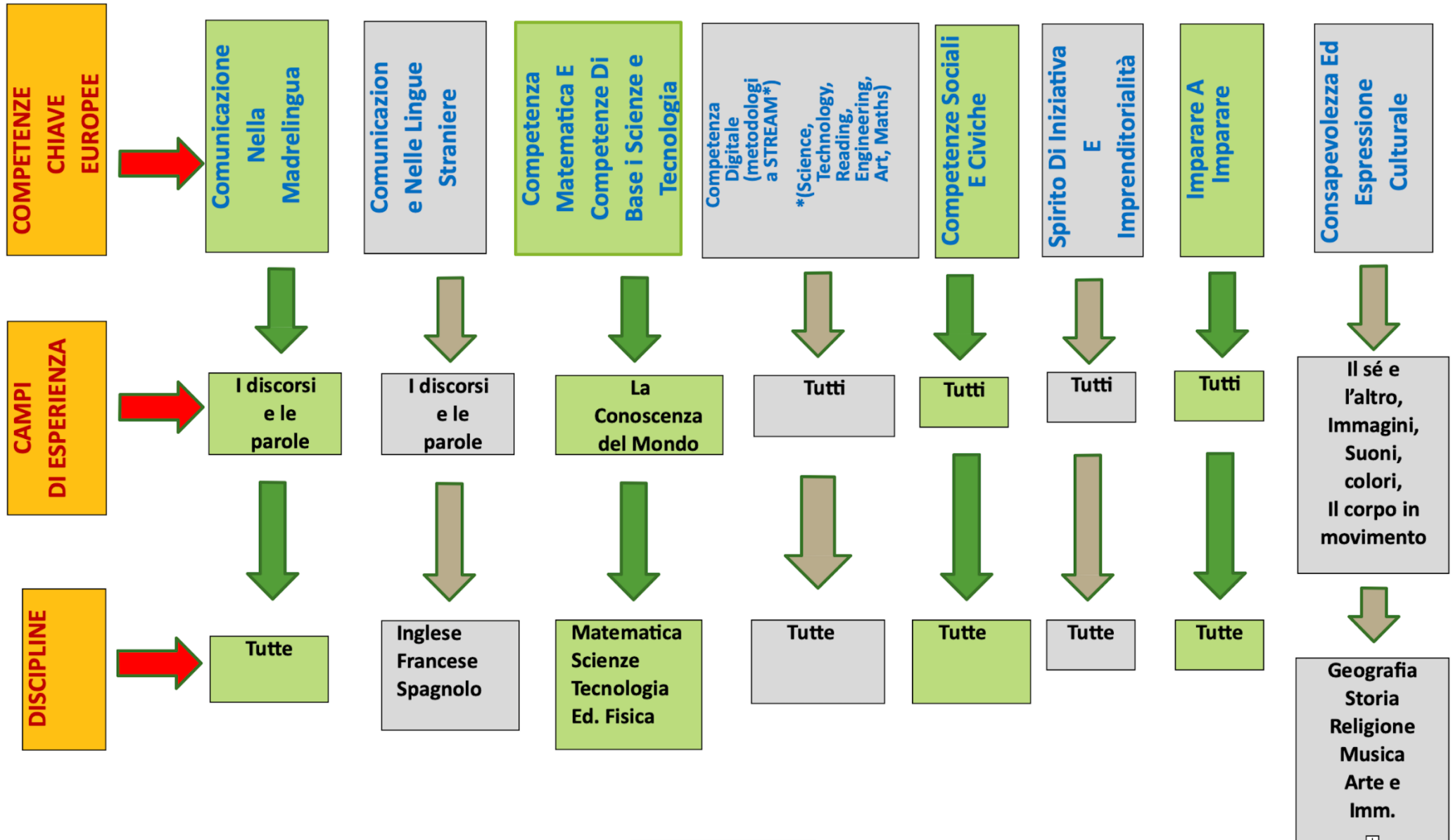
VALUTAZIONE

La valutazione è un processo che accompagna lo studente per l'intero percorso formativo, perseguendo l'obiettivo di contribuire a migliorare la qualità degli apprendimenti.

Agli insegnanti competono la responsabilità della valutazione e la cura della documentazione, nonché la scelta dei relativi strumenti, nel quadro dei criteri concordati.

Le verifiche intermedie e le valutazioni periodiche e finali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curriculum.

ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO IN DISCIPLINE DI RIFERIMENTO



SCUOLA DELL'INFANZIA

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

1. Competenza alfabetica funzionale

Usa la lingua italiana, **arricchisce** e **precisa** il proprio lessico, **comprende** parole e discorsi, **fa** ipotesi sui significati

Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; **inventa** nuove parole, **cerca** somiglianze e analogie tra i suoni e i significati

Sperimenta, ascolta e comprende narrazioni, **racconta** e **inventa** storie, **chiede** e **offre** spiegazioni, **usa** il linguaggio per progettare attività e per definirne regole

Ragiona sulla lingua, **scopre** la presenza di lingue diverse, **riconosce** e **sperimenta** la pluralità dei linguaggi, **si misura** con la creatività e la fantasia.

Esplora e **sperimenta** prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

2. Competenza multilinguistica

Utilizza in modo pertinente parole ed espressioni memorizzate.

Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria

Comprende il significato di semplici frasi proposte in inglese dall'insegnante contenenti termini noti

Nomina oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini conosciuti

SCUOLA DELL'INFANZIA

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne **identifica** alcune proprietà, **confronta** e **valuta** quantità (uno, pochi, tanti; di più, di meno; uno, niente) **utilizza** simboli per registrarle; **esegue** misurazioni usando strumenti alla sua portata

Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; **sa dire** cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Utilizza con familiarità le strategie del contare e dell'operare con gli oggetti fino a dieci, sia con quelle necessarie per eseguire le prime semplici misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, ecc; **segue** correttamente un percorso

4. Competenza digitale

Utilizza con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, strumenti digitali per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche

Riconosce lettere e numeri nella tastiera o in software didattici.

Utilizza strumenti digitali per visionare immagini, documentari, testi multimediali.

SCUOLA DELL'INFANZIA

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni con la supervisione dell'insegnante

Esegue percorsi motori e grafici di Coding unplugged su PC, LIM, tablet

Possiede gli schemi percettivi

Conosce concetti topologici

Individua le diverse direzioni

Conosce le principali icone

6. Competenza in materia di cittadinanza

Riferisce i propri stati d'animo e **sa** riconoscerli sugli altri; esprimerli in modo appropriato

Conosce e **riferisce** eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita

Formula ipotesi e riflessioni sui doveri e sui diritti, sulla giustizia sulla corretta convivenza sulle regole

Collabora nel gioco e nel lavoro, portare aiuto

Osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo

Osserva comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente

Osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua

SCUOLA DELL'INFANZIA

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

7. Competenza imprenditoriale

Prende iniziative di gioco e di lavoro Collabora e **partecipa** alle attività collettive

Osserva situazioni e fenomeni, **formula** ipotesi e valutazioni

Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza

Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità

Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco

Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni

8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Comunica, esprime emozioni, **racconta**, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, la creatività

Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...)

Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte

Ascolta brani musicali, ne segue il ritmo con il corpo, esegue semplici danze

Riproduce e ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce, con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera...).

Partecipa al canto corale

SCUOLA PRIMARIA - Classi prima, seconda, terza

LE 8 COMPETENZE CHIAVE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE Classe prima	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE Classe seconda	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE Classe terza
1. Competenza alfabetica funzionale	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo adeguato.</p> <p>Ascolta e comprende brevi storie.</p> <p>Legge semplici testi e ne ricava le informazioni principali.</p> <p>Scrive semplici frasi.</p>	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti dall'insegnante, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Esponde oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi guida.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Scrive semplici testi relativi alla quotidianità e all'esperienza associati ad immagini ordinate cronologicamente rispettando le principali regole ortografiche.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi di diverso tipo cogliendone il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Esponde oralmente argomenti appresi sia dall'esperienza e sia dallo studio, anche con l'aiuto di schemi guida.</p> <p>Legge scorrevolmente e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari o coerenti, non troppo complessi e fa collegamenti tra le informazioni, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.</p> <p>Formula sintesi scritte di testi non troppo complessi.</p>

SCUOLA PRIMARIA - Classi prima, seconda, terza

LE 8 COMPETENZE CHIAVE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
2. Competenza multilinguistica	<p>Comprende il significato di semplici espressioni.</p> <p>Comunica utilizzando le strutture apprese.</p>	<p>È in grado di comprendere le consegne scritte in lingua inglese e li utilizza per svolgere attività.</p> <p>Utilizza gli argomenti appresi per parlare di se stesso.</p> <p>È in grado di tradurre creativamente in azione il linguaggio appreso.</p>	<p>È in grado di confrontare le proprie abitudini quotidiane con quelle di altre culture.</p> <p>Ascolta e comprende un testo supportato da immagini.</p> <p>Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>

SCUOLA PRIMARIA - Classi prima, seconda, terza

LE 8 COMPETENZE CHIAVE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<p>Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, soprattutto con riferimento a contesti reali.</p> <p>Utilizza strategie del pensiero razionale per affrontare semplici situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> <p>Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche a partire da situazioni reali.</p> <p>Opera seriazioni e classificazioni a partire da situazioni reali.</p> <p>Osserva, analizza e descrive i fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p> <p>Osserva e conosce lo spazio attorno a sé.</p>	<p>Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Conosce il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Riconosce, denomina e rappresenta figure geometriche piane.</p> <p>Rappresenta con diagrammi, schede e tabelle dei dati rilevati in semplici indagini.</p> <p>Risolve situazioni problematiche concrete e significative del vissuto quotidiano.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Descrive le caratteristiche di paesaggi noti distinguendone gli aspetti naturali e antropici.</p> <p>Utilizza manufatti e strumenti tecnologici di uso comune e sa descriverne la funzione.</p>	<p>Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali, li confronta e li ordina.</p> <p>Conosce il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Rappresenta e confronta figure geometriche individuando relazioni soprattutto a partire da situazioni reali.</p> <p>Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate.</p> <p>Rileva dati significativi, li analizza e li interpreta, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.</p> <p>Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.</p>

SCUOLA PRIMARIA - Classi prima, seconda, terza

LE 8 COMPETENZE CHIAVE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE Classe prima	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE Classe seconda	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE Classe terza
			<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi.</p> <p>Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>
4. Competenza digitale	<p>Avvio all'utilizzo del PC e della rete Internet</p>	<p>Utilizza in maniera mirata la rete Internet e il PC nelle attività di studio e di gioco</p>	<p>Utilizza la rete Internet e il PC nelle attività di studio sia individuale che di gruppo</p>
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<p>Discrimina, in contesti differenti, informazioni utili da quelle inutili.</p>	<p>Individua collegamenti e relazioni.</p> <p>Organizza il proprio apprendimento in un contesto DAD e valuta il proprio lavoro.</p>	<p>Individua collegamenti e relazioni; organizza il proprio apprendimento in un contesto DAD.</p>

SCUOLA PRIMARIA - Classi prima, seconda, terza

LE 8 COMPETENZE CHIAVE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE Classe prima	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE Classe seconda	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE Classe terza
6. Competenza in materia di cittadinanza	<p>Comprende l'importanza di seguire le regole.</p> <p>Partecipa ed esegue compiti con la metodologia della DaD.</p>	<p>Comprende l'importanza delle regole della comunità e le rispettare.</p> <p>Si impegna nei lavori assegnati e li assolve con cura e responsabilità.</p> <p>Partecipa in modo abbastanza attivo ed è in grado di assumere iniziative portando a termine i compiti affidati.</p>	<p>Agisce in modo autonomo e responsabile rispettando le regole della convivenza civile.</p> <p>Si impegna nei lavori assegnati e li assolve con cura e responsabilità.</p> <p>Partecipa in modo pertinente e costruttivo ed è in grado di offrire il proprio contributo.</p>
7. Competenza imprenditoriale	<p>Apporta il proprio contributo per trovare soluzioni.</p>	<p>Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza e sa individuare quelle che ritiene più efficaci.</p>	<p>Conosce fenomeni essenziali della storia della terra e dell'evoluzione dell'uomo e delle strutture organizzative umane nelle prime civiltà antiche.</p> <p>Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa vuole rappresentare e utilizzando le diverse tecniche di coloritura.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici.</p> <p>Comprende gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali e dell'espressione corporea e l'importanza che rivela la pratica dell'attività motoria</p>

SCUOLA PRIMARIA - Classi prima, seconda, terza

LE 8 COMPETENZE CHIAVE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<p>Comprende la necessità della trasformazione delle proprie abitudini di vita quotidiana nel momento storico attuale.</p> <p>Comprende in maniera intuitiva l'importanza dell'espressività musicale, artistica e motoria</p>	<p>Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale.</p> <p>Individua analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse, se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto.</p> <p>Ascolta brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico.</p> <p>Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo.</p> <p>Conosce e applica le norme di igiene.</p>	<p>Conosce fenomeni essenziali della storia della terra e dell'evoluzione dell'uomo e delle strutture organizzative umane nelle prime civiltà antiche.</p> <p>Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa vuole rappresentare e utilizzando le diverse tecniche di coloritura.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici.</p> <p>Comprende gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali e dell'espressione corporea e l'importanza che rivela la pratica dell'attività motoria.</p>

SCUOLA PRIMARIA - Classi quarta, quinta

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe quarta

Classe quinta

1. Competenza alfabetica funzionale

Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.

Ascolta e comprende testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, poetico, argomentativo) ed esprime valutazioni e giudizi.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (immagini, schemi, mappe, parole-chiave) e di strumenti multimediali.

Legge testi di vario genere (fantastici, autobiografici, storici...) e tipologia narrativa, descrittivo, espositivo, regolativo, poetico, argomentativo) esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.

Usa in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico e alla morfologia.

Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e la netiquette durante le attività della didattica in sincrono.

Ascolta e comprende le informazioni e lo scopo di vari testi (descrittivo, informativo, argomentativo e poetico).

Coglie le informazioni esplicite ed implicite di varie tipologie testuali letterarie ascoltate.

Legge e comprende diverse tipologie testuali ricavandone lo scopo, la struttura, le informazioni implicite ed esplicite e il senso globale.

Produce e rielabora testi di vario genere, anche multimediali, sia individuali che di gruppo (attraverso modalità di scrittura collaborativa online).

Comunica attraverso messaggi chiari e pertinenti utilizzando un registro il più adeguato possibile alla situazione ed un lessico specifico.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

SCUOLA PRIMARIA - Classi quarta, quinta

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe quarta

Classe quinta

2. Competenza multilinguistica

Comprende il senso generale di semplici messaggi scritti relativi ad ambienti familiari.

È in grado di interagire per iscritto per esprimere informazioni, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

È in grado di confrontare le proprie abitudini con quelle di altre culture.

Interagisce nei giochi, didattici e non, online.

Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, persone, animali domestici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua straniera.

SCUOLA PRIMARIA - Classi quarta, quinta

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe quarta

Classe quinta

3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.

Riconosce e risolve problemi di vario genere, **individua** le strategie appropriate, **giustifica** il procedimento e **utilizza** in modo consapevole i linguaggi specifici.

Rileva dati significativi, li **analizza**, li **interpreta** e **sviluppa** ragionamenti sugli stessi, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.

Riconosce e denomina le figure geometriche, le **rappresenta** individuandone varianti e relazioni.

Osserva, analizza e descrive i fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, **formula** ipotesi e le **verifica** utilizzando semplici schematizzazioni.

Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.

Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e dell'uso delle risorse.

Progetta e realizza semplici manufatti spiegando le fasi del processo

Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimenti a contesti reali.

Rappresenta, confronta ed analizza le figure geometriche individuandone relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.

Rileva dati significativi, li **analizza**, li **interpreta** utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche.

Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuandone le strategie appropriate e utilizzando, in modo consapevole, linguaggi specifici.

Osserva, analizza, descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, **formula** ipotesi e le **verifica**.

Riconosce le principali interazioni tra il mondo naturale e la comunità umana, individuando alcune problematiche dovute all'intervento dell'uomo negli ecosistemi.

Utilizza la propria conoscenza per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita ed alla promozione della salute.

Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie.

Individua le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso della tecnologia, con particolare riferimento al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

SCUOLA PRIMARIA - Classi quarta, quinta

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe quarta

Classe quinta

Utilizza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso comune e li **describe** in base alla funzione, alla struttura e ai materiali

Individua le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

Comprende ed utilizza carte, mappe, legende, tabelle.

Distingue nei paesaggi gli elementi fisici, climatici, antropici e gli aspetti economici.

Ricerca informazioni anche usando gli strumenti tecnologici.

SCUOLA PRIMARIA - Classi quarta, quinta

LE 8 COMPETENZE CHIAVE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE
	Classe quarta	Classe quinta
4. Competenza digitale	<p>Utilizza le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, di ricerca e approfondimento individuale e di gruppo</p> <p>Utilizza e produce strumenti di comunicazione visiva e multimediali</p>	<p>Utilizza il PC e alcune periferiche di input e output.</p> <p>Utilizza semplici procedure di accesso ad Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</p> <p>Utilizza i software applicativi e la posta elettronica per la comunicazione a distanza.</p> <p>Utilizza i software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura e alle presentazioni di argomenti studiati e appresi</p> <p>Riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.</p> <p>Utilizza le principali funzionalità di Microsoft Teams</p>
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<p>Pone domande pertinenti.</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti, riconoscendone l'attendibilità.</p> <p>Organizza le informazioni, le rielabora in modo autonomo.</p> <p>Applica strategie di studio; utilizza organizzatori grafici, schemi, mappe e diagrammi per strutturare le modalità operative più adatte al raggiungimento di un obiettivo.</p> <p>Argomenta in modo personale alcune conoscenze acquisite.</p>	<p>Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo congruente alle richieste.</p> <p>Legge, interpreta e organizza le informazioni acquisite.</p> <p>Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega le informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.</p> <p>Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.</p>

SCUOLA PRIMARIA - Classi quarta, quinta

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe quarta

Classe quinta

6. Competenza in materia di cittadinanza

Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere.

Partecipa e interagisce in un gruppo virtuale, dove prevale l'aiuto e la collaborazione .

Riconosce i problemi propri e degli altri e si impegna a risolverli.

Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.

Valorizza le proprie e le altrui idee contribuendo alla realizzazione di attività collettive multimediali.

Esprime il proprio punto di vista circa il significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.

Esprime e manifesta riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.

Comprende il valore e la dimensione della multietnicità e multiculturalità.

Conosce alcune Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni.

Individua gli elementi fondamentali del fatto religioso.

E' in grado di riconoscere differenze ed analogie tra le diverse culture e religioni.

Partecipa attivamente alle attività Didattiche in sincrono e in asincrono.

Aspetta il proprio turno prima di parlare; **ascolta** prima di chiedere.

In un gruppo **interagisce** facendo proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.

Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente virtuale e degli strumenti tecnologici a disposizione.

Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali.

Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; **comprende** il significato delle regole per la convivenza sociale e le **rispetta**.

Riferisce in modo semplice e coerente riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.

Dimostra piena comprensione dell'importanza della cultura religiosa ed è in grado di sviluppare riflessioni personali sui valori.

SCUOLA PRIMARIA - Classi quarta, quinta

LE 8 COMPETENZE CHIAVE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE
	Classe quarta	Classe quinta
		Si sente motivato e a proprio agio rispetto alla nuova metodologia DaD.
7. Competenza imprenditoriale	<p>Valuta tempi, strumenti, risorse anche multimediali, rispetto ad un compito assegnato e progetta un percorso operativo.</p> <p>Sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p> <p>Propone soluzioni, opera scelte consapevoli (prende decisioni, accoglie idee diverse, progetta e pianifica).</p> <p>Condivide le proprie risorse.</p>	<p>Assume gli impegni affidati e li porta termine con diligenza e responsabilità.</p> <p>Descrive le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc....</p> <p>Individua gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti.</p> <p>Colloca i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale.</p>

SCUOLA PRIMARIA - Classi quarta, quinta

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe quarta

Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali e **individua** relazioni causali e temporali.

Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà e su indicazione dell'insegnante **opera** semplici confronti.

Riconosce il valore della diversità anche nel patrimonio artistico, culturale e sociale.

Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.

Analizza, interpreta e produce elaborati contenenti linguaggi iconici, visivi e multimediali.

Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità...).

Comunica, collabora e partecipa; acquisisce ed interpreta l'informazione. (I parametri del suono: Timbro – Intensità – Durata - Ritmo).

Interagisce nelle diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione ed ascolta in modo efficace, mantenendo alta la motivazione e la fiducia nelle proprie potenzialità.

Comprende ed usa linguaggi specifici (Brani musicali di differenti repertori; elementi di base del codice musicale; le famiglie degli strumenti musicali individuandone le caratteristiche essenziali).

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe quinta

Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà strutturati in base ai bisogni dell'uomo.

Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità / discontinuità, similitudine/somiglianza o di diversità.

Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare e sperimentare immagini e forme.

Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc..

Comunica, collabora e partecipa; acquisisce ed interpreta l'informazione (I parametri del suono: - Timbro – Intensità – Durata – Ritmo).

Interagisce, nelle diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione ed **ascolta** in modo efficace, mantenendo alta la motivazione e la fiducia nelle proprie potenzialità.

Comprende e usa linguaggi specifici (brani musicali di differenti repertori, elementi di base del codice musicale; le famiglie degli strumenti musicali individuandone le caratteristiche essenziali).

Ascolta e comprende fenomeni sonori e messaggi musicali.

Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.

8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

SCUOLA PRIMARIA - Classi quarta, quinta

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe quarta

Classe quinta

Ascolta e comprende fenomeni sonori e messaggi musicali.

Partecipa a degli eventi ludici rispettando le regole

Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario.

SCUOLA SECONDARIA

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe prima

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe seconda

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe terza

1. Competenza alfabetica funzionale

Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.

Ascolta e comprende testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico, regolativo) esprimendo valutazioni e giudizi.

Esponde oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (mappe concettuali, schemi con parole chiave, carte tematiche, immagini, ...) e di strumenti multimediali.

Legge testi di vario genere (fantastici, autobiografici, storici,...) e tipologia (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico, regolativo) esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.

Ascolta e comprende testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico, regolativo) esprimendo valutazioni e giudizi.

Esponde oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (mappe concettuali, schemi con parole chiave, carte tematiche, immagini, ...) e di strumenti multimediali.

Legge testi di vario genere (fantastici, autobiografici, storici,...) e tipologia (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico, regolativo) esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.

Ascolta e comprende testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico, regolativo, argomentativo) esprimendo valutazioni e giudizi.

Esponde oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (mappe concettuali, schemi con parole chiave, carte tematiche, immagini, ...) e di strumenti multimediali.

Legge testi di vario genere (fantastici, autobiografici, storici,...) e tipologia (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico, regolativo, argomentativo) esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

SCUOLA SECONDARIA

LE 8 COMPETENZE CHIAVE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Usa in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico e alla morfologia.</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Usa in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi della frase semplice.</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Usa in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi della frase complessa.</p>
2. Competenza multilinguistica	<p>Comprende il senso generale di messaggi orali di vario tipo (consegne di lavoro, di relazione sociale, di uso quotidiano).</p> <p>Interagisce verbalmente con interlocutori (coetanei e adulti) su argomenti di esperienza quotidiana privilegiando la fluenza del parlato rispetto alla correttezza grammaticale.</p> <p>Legge e comprende globalmente semplici testi scritti (brevi narrazioni, dialoghi, espositivi).</p> <p>Scrive didascalie, semplici messaggi e/o email relativi alla vita quotidiana.</p>	<p>Comprende il senso generale di messaggi orali di vario tipo (consegne di lavoro, di relazione sociale, di uso quotidiano).</p> <p>Interagisce verbalmente con interlocutori (coetanei e adulti) su argomenti di esperienza quotidiana privilegiando la fluenza del parlato rispetto alla correttezza grammaticale.</p> <p>Legge e comprende globalmente semplici testi scritti (brevi narrazioni, dialoghi, espositivi).</p> <p>Scrive didascalie, semplici messaggi, lettere personali e/o email relativi alla vita quotidiana, schede informative.</p>	<p>Comprende il senso generale di messaggi orali di vario tipo (consegne di lavoro, di relazione sociale, di uso quotidiano).</p> <p>Interagisce verbalmente con interlocutori (coetanei e adulti) su argomenti di esperienza quotidiana privilegiando la fluenza del parlato rispetto alla correttezza grammaticale.</p> <p>Legge e comprende globalmente semplici testi scritti (brevi narrazioni, dialoghi, espositivi).</p> <p>Scrive brevi testi informativi, narrativi, descrittivi, lettere personali e/o email relativi a vari contesti comunicativi.</p>

SCUOLA SECONDARIA

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe prima

Classe seconda

Classe terza

3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria

Conosce, utilizza e interpreta i diversi linguaggi matematici (piano cartesiano, formule, espressioni, equazioni) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati, per ricavarne informazioni e prendere decisioni

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni di cui dispone, spiega il procedimento seguito, riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi

Si muove in modo appropriato nel calcolo aritmetico, utilizzando le diverse rappresentazioni; **stima** la grandezza di un numero e il risultato delle varie operazioni

Utilizza in modo appropriato i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni a difficoltà crescente e supportare informazioni

Conosce, utilizza e interpreta i diversi linguaggi matematici (piano cartesiano, formule, espressioni, equazioni) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati, per ricavarne informazioni e prendere decisioni

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni di cui dispone, spiega il procedimento seguito, riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi

Si muove in modo appropriato nel calcolo aritmetico, utilizzando le diverse rappresentazioni; **stima** la grandezza di un numero e il risultato delle varie operazioni

Utilizza in modo appropriato i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni a difficoltà crescente e supportare informazioni

Conosce, utilizza e interpreta i diversi linguaggi matematici (piano cartesiano, formule, espressioni, equazioni) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati, per ricavarne informazioni e prendere decisioni

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni di cui dispone, spiega il procedimento seguito, riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi

Si muove in modo appropriato nel calcolo algebrico, utilizzando le diverse rappresentazioni; **stima** la grandezza di un numero e il risultato delle varie operazioni

Utilizza in modo appropriato i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni a difficoltà crescente e supportare informazioni, riesce a orientarsi con valutazioni di probabilità e **applica**

SCUOLA SECONDARIA

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe prima

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe seconda

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe terza

Riconosce e denomina le forme geometriche del piano e le **rap-presenta**, individuando le relazioni tra gli elementi

Utilizza e interpreta linguaggi scientifici, **conosce** le fasi del metodo scientifico e le **applica** sia su fenomeni naturali che su eventi della vita quotidiana, **spiega** i risultati ottenuti dai possibili esperimenti che riesce a svolgere, anche con l'uso di disegni, schemi, diagrammi

Osserva, riflette e interagisce con l'ambiente naturale di animali e piante, e i vari ecosistemi, operando classificazioni e comprendendo la Biodiversità.

Analizza un fenomeno naturale, chimico, fisico, ambientale, attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione, individuando le grandezze e le relazioni che intervengono nel suo svolgimento.

Riconosce alcune problematiche scientifiche di grande attualità, **riflette e assume comportamenti responsabili** verso se stesso, gli altri, e l'ambiente in cui vive e convive

Riconosce e denomina le forme geometriche del piano e le **rap-presenta**, individuando le relazioni tra gli elementi

Utilizza e interpreta linguaggi scientifici, **conosce** le fasi del metodo scientifico e le **applica** sia su fenomeni naturali che su eventi della vita quotidiana, **spiega** i risultati ottenuti dai possibili esperimenti che riesce a svolgere, anche con l'uso di disegni, schemi, diagrammi

Osserva, riflette e interagisce con l'ambiente naturale di animali e piante, e i vari ecosistemi, operando classificazioni e comprendendo la Biodiversità.

Analizza un fenomeno naturale, chimico, fisico, ambientale, attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione, individuando le grandezze e le relazioni che intervengono nel suo svolgimento.

Riconosce alcune problematiche scientifiche di grande attualità, **riflette e assume comportamenti responsabili** verso se stesso, gli altri, e l'ambiente in cui vive e convive

Riconosce e denomina le forme geometriche del piano e dello spazio e le **rappresenta**, individuando le relazioni tra gli elementi

Utilizza e interpreta linguaggi scientifici, **conosce** le fasi del metodo scientifico e le **applica** sia su fenomeni naturali che su eventi della vita quotidiana, **spiega** i risultati ottenuti dai possibili esperimenti che riesce a svolgere, anche con l'uso di disegni, schemi, diagrammi

Osserva, riflette e interagisce con l'ambiente naturale di animali e piante, e i vari ecosistemi, operando classificazioni e comprendendo la Biodiversità.

Analizza un fenomeno naturale, chimico, fisico, ambientale, attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione, individuando le grandezze e le relazioni che intervengono nel suo svolgimento.

Riconosce alcune problematiche scientifiche di grande attualità, **riflette e assume comportamenti responsabili** verso se stesso, gli altri, e l'ambiente in cui vive e convive.

SCUOLA SECONDARIA

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe prima

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe seconda

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe terza

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte

Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali ed è in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi

Propone soluzioni a problemi ambientali e li condivide nel gruppo dei pari

Conosce le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi

SCUOLA SECONDARIA

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe prima

Classe seconda

Classe terza

4. Competenza digitale

Conosce le nozioni base dell'utilizzo del PC

Conosce e rispetta le regole della navigazione in rete

Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione.

Utilizza i mezzi di comunicazione (piattaforme didattiche digitali, mail, chat in classi virtuali,) che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite (netiquette) e relative all'ambito in cui si trova ad operare.

Conosce gli strumenti e le funzioni digitali

Produce elaborati semplici (Power-Point, video presentazioni) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti

Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione

Conosce semplici programmi di scrittura, fogli di calcolo e motori di ricerca

Conosce e rispetta le regole della navigazione in rete e sa riconoscerne i principali pericoli.

Utilizza i mezzi di comunicazione (piattaforme didattiche digitali, mail, chat in classi virtuali,) che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite (netiquette) e relative all'ambito in cui si trova ad operare.

Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato

Conosce gli strumenti e le funzioni digitali

Produce elaborati multimediali (Power-Point, video presentazioni) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti

Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione.

Conosce e sa utilizzare in autonomia programmi di videoscrittura, presentazione ed elaborazione di testi

Conosce e rispetta le regole della navigazione in rete e sa riconoscerne i principali pericoli.

Utilizza i mezzi di comunicazione (piattaforme didattiche digitali, mail, chat in classi virtuali) che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite (netiquette) e relative all'ambito in cui si trova ad operare.

Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato

Conosce gli strumenti e le funzioni digitali

Produce elaborati multimediali, utilizzando le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo

SCUOLA SECONDARIA

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe prima

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe seconda

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe terza

5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Pone domande pertinenti

Reperisce informazioni da varie fonti, riconoscendone l'attendibilità

Organizza le informazioni, le **rielabora** in modo autonomo

Utilizza organizzatori grafici, schemi, mappe e diagrammi per strutturare le modalità operative più adatte al raggiungimento di un obiettivo

Pone domande pertinenti

Reperisce informazioni da varie fonti, riconoscendone l'attendibilità

Organizza le informazioni, le **rielabora** in modo autonomo

Utilizza organizzatori grafici, schemi, mappe e diagrammi per strutturare le modalità operative più adatte al raggiungimento di un obiettivo

Applica strategie di studio attraverso un metodo personale applicabile in contesti diversi

Argomenta in modo personale alcune conoscenze acquisite anche con connessioni interdisciplinari

Pone domande pertinenti

Reperisce informazioni da varie fonti, riconoscendone l'attendibilità

Organizza le informazioni, le **rielabora** in modo autonomo

Utilizza organizzatori grafici, schemi, mappe e diagrammi per strutturare le modalità operative più adatte al raggiungimento di un obiettivo

Applica strategie di studio attraverso un metodo personale applicabile in contesti diversi

Argomenta e opera in maniera autonoma connessioni transdisciplinari

SCUOLA SECONDARIA

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe prima

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe seconda

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe terza

6. Competenza in materia di cittadinanza

Agisce in modo autonomo e responsabile rispettando le regole della convivenza civile in riferimento alla Convenzione dei diritti del fanciullo

Partecipa e interagisce in un gruppo virtuale, dove prevale l'aiuto e la collaborazione reciproci.

Riconosce i problemi propri e degli altri, e si impegna a risolverli.

Valorizza le proprie e le altrui idee, contribuendo alla realizzazione di attività collettive multimediali.

Conosce, condivide e impiega le proprie risorse nei gruppi di lavoro della classe virtuale, rispettando i tempi e le indicazioni fornite per la Dad.

È consapevole delle proprie potenzialità, capacità, abilità e competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti ed è in grado di organizzarsi per maturare nuove competenze attraverso la sperimentazione di una pluralità di esperienze nell'ambito dei linguaggi non verbali.

Agisce in modo autonomo e responsabile rispettando le regole della convivenza civile in riferimento alla Convenzione dei diritti del fanciullo

Partecipa e interagisce in un gruppo virtuale, dove prevale l'aiuto e la collaborazione reciproci.

Riconosce i problemi propri e degli altri, e si impegna a risolverli.

Valorizza le proprie e le altrui idee, contribuendo alla realizzazione di attività collettive multimediali.

Conosce, condivide e impiega le proprie risorse nei gruppi di lavoro della classe virtuale, rispettando i tempi e le indicazioni fornite per la Dad.

È consapevole delle proprie potenzialità, capacità, abilità e competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti ed è in grado di organizzarsi per maturare nuove competenze attraverso la sperimentazione di una pluralità di esperienze nell'ambito dei linguaggi non verbali.

Agisce in modo autonomo e responsabile rispettando le regole della convivenza civile in riferimento alla Convenzione dei diritti del fanciullo e alla Costituzione.

Partecipa e interagisce in un gruppo virtuale, dove prevale l'aiuto e la collaborazione reciproci.

Riconosce i problemi propri e degli altri, e si impegna a risolverli.

Valorizza le proprie e le altrui idee, contribuendo alla realizzazione di attività collettive multimediali.

Conosce, condivide e impiega le proprie risorse nei gruppi di lavoro della classe virtuale, rispettando i tempi e le indicazioni fornite per la Dad.

È consapevole delle proprie potenzialità, capacità, abilità e competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti ed è in grado di organizzarsi per maturare nuove competenze attraverso la sperimentazione di una pluralità di esperienze nell'ambito dei linguaggi non verbali.

SCUOLA SECONDARIA

LE 8 COMPETENZE CHIAVE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE	EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE
	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
	<p>Riconosce, ricerca ed applica su se stesso i principi dello “star bene” in ordine ad un sano stile di vita.</p>	<p>Riconosce, ricerca ed applica su se stesso i principi dello “star bene” in ordine ad un sano stile di vita.</p>	<p>Riconosce, ricerca ed applica su se stesso i principi dello “star bene” in ordine ad un sano stile di vita ed alla prevenzione di sostanze che inducono dipendenza</p>
<p>7. Competenza imprenditoriale</p>	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive</p> <p>Sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto</p>	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive</p> <p>Sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto</p>	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive</p> <p>Coordina l’attività personale e/o di un gruppo.</p> <p>Sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto</p>

SCUOLA SECONDARIA

LE 8 COMPETENZE CHIAVE

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe prima

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe seconda

EVIDENZE RILEVABILI IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE EUROPEE

Classe terza

8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali e **individua** relazioni causali e temporali

Utilizza le fonti: **legge e confronta**

Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà e su indicazione dell'insegnante **opera** semplici confronti e attualizzazione

Legge, interpreta fenomeni artistici di vario genere: musicale, visivo, letterario

Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi di vario genere su indicazione del docente

Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando mappe predefinite, indicazioni del docente, ...

Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali e **individua** relazioni causali e temporali

Utilizza le fonti: **legge e confronta**

Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà e su indicazione dell'insegnante **opera** semplici confronti e attualizzazioni

Legge, interpreta fenomeni artistici di vario genere: musicale, visivo, letterario

Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi di vario genere su indicazione del docente

Valuta in modo critico i messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc

Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando mappe predefinite, indicazioni del docente

Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali e **individua** relazioni causali e temporali

Utilizza le fonti: **legge, confronta e reperisce**

Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà e su indicazione dell'insegnante **opera** semplici confronti e attualizzazioni

Organizza, confronta e valuta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine/somiglianza odi diversità

Legge, interpreta fenomeni artistici di vario genere: musicale, visivo, letterario ed **esprime valutazioni** su fenomeni artistici di vario genere: musicale, visivo, letterario

Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi di vario genere

Valuta in modo critico i messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc

Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando mappe predefinite, indicazioni del docente

ITALIANO

ITALIANO - SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p>	<p>Si esprime in lingua italiana e comunica con gli altri, in differenti situazioni comunicative, utilizzando un lessico sempre più ricco, preciso e pertinente.</p>	<p>Interagire con gli altri formulando frasi di senso compiuto Ascoltare e comprendere discorsi e narrazioni. Leggere per immagini Riordinare le sequenze di un racconto Descrivere e raccontare eventi personali, storie, situazioni. Inventare storie e racconti.</p>	<p>Tre anni Usa la lingua italiana per parlare, esprimere sentimenti e bisogni</p>
			<p>Quattro anni Usa la lingua italiana per parlare, raccontare, esprimere sentimenti e bisogni, porre domande, comunicare azioni e avvenimenti</p>
			<p>Cinque anni Usa la lingua italiana per parlare, raccontare, esprimere sentimenti e bisogni, porre domande, comunicare azioni e avvenimenti, progettare attività e definirne regole.</p>

**ITALIANO - SCUOLA PRIMARIA - CLASSI PRIMA, SECONDA,
TERZA**

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ASCOLTO	Ascoltare messaggi e semplici testi letterari di vario genere.	<p>Classe prima Attivare strategie di ascolto per mantenere l'attenzione. Ascoltare testi narrativi cogliendone il senso globale</p> <p>Classe seconda Ascoltare e comprendere una sequenza di istruzioni. Ascoltare e comprendere la lettura di testi e racconti di vario tipo.</p> <p>Classe terza Saper ascoltare e comprendere il contenuto di un brano cogliendone il senso globale e ne individua gli elementi essenziali.</p>	<p>Classe prima Ascoltare e comprende un semplice messaggio.</p> <p>Classe seconda Ascoltare e comprende un semplice testo.</p> <p>Classe terza Ascoltare e comprende un messaggio.</p>
PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti.	<p>Classe prima Organizzare un discorso relativamente ad un'esperienza personale, all'espressione di opinioni, al contenuto di un testo. Organizzare il contenuto della comunicazione orale.</p> <p>Classe seconda Narrare brevemente esperienze personali. Ricostruire le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti Raccontare oralmente una storia realistica o Fantastica seguendo l'ordine cronologico.</p> <p>Classe terza Saper riferire con ordine e chiarezza storie personali e fantastiche. Saper intervenire con pertinenza in un contesto comunicativo rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta.</p>	<p>Classe prima Riferire semplici esperienze personali seguendo un ordine logico. Narrare esperienze e racconti seguendo un ordine cronologico</p> <p>Classe seconda Riferire semplici esperienze personali Scambiare opinioni in una discussione Sintetizzare il contenuto di un testo rispondendo a domande guida.</p> <p>Classe terza Riferire semplici esperienze personali.</p>

<p>LETTURA</p>	<p>Leggere e comprende testi di vario genere individuando le strutture e le informazioni principali.</p> <p>Leggere testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura autonoma e silenziosa</p>	<p>Classe prima Riconosce e leggere consonanti, vocali, digrammi e Raddoppiamenti Leggere parole e frasi associate ad immagini. Leggere e comprendere brevi testi filastrocche e semplici poesie Prevede il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini</p> <p>Classe seconda Leggere ad alta voce in modo gradualmente Sempre più sicuro rapido e con intonazione adeguata Leggere semplici testi e comprenderne il significato. Saper utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo: scorrevole ad alta voce, silenziosa per ricerca....</p> <p>Classe terza Consolidare le abilità di lettura silenziosa e ad alta voce. Saper leggere e comprendere il contenuto Di testi di vario genere e ne riconosce la funzione e individua gli elementi essenziali e il senso globale Saper individuare la fabula, il protagonista, i Personaggi minori in semplici testi narrativi. Saper analizzare e individuare l'ambiente, il tempo e il messaggio dell'autore.</p>	<p>Classe prima Leggere e comprendere Parole e semplici frasi associate ad immagini.</p> <p>Classe seconda Leggere e comprendere semplici frasi e testi in modo sempre più scorrevole e con intonazione adeguata.</p> <p>Classe terza Leggere e comprende il contenuto di un testo.</p>
<p>SCRITTURA</p>	<p>Produrre testi vari legati all'esperienza personale.</p>	<p>Classe prima Organizzare graficamente la pagina Scrivere le vocali, le consonanti, le famiglie foniche, i grafemi complessi utilizzando i diversi caratteri Saper scrivere sotto dettatura e autonomamente con graduale correttezza ortografica.</p>	<p>Classe prima Organizzare il quaderno e la pagina su cui scrive utilizzando anche i diversi caratteri Scrivere parole e frasi associate ad Immagini sotto dettatura</p>

		<p>Classe seconda Produrre testi narrativi partendo dall'osservazione di una o più immagini anche ordinate in sequenza Continuare e concludere una narrazione e modificare un racconto. Produrre testi narrativi tenendo conto degli elementi forniti Produrre semplici e brevi descrizioni.</p>	<p>Classe seconda Scrivere brevi frasi e testi narrativi associati ad immagini ordinate cronologicamente.</p> <p>Classe terza Produrre brevi testi per esprimere vicende personali.</p>
		<p>Classe terza Saper scrivere con graduale correttezza ortografica testi di diverso tipo Saper individuare in un testo le informazioni esplicite e saper completare le affermazioni scegliendole conclusioni giuste. Manipolare semplici testi in base a un vincolo dato, anche in modo creativo. Saper organizzare il proprio pensiero e riprodurlo in forma scritta utilizzando schemi e modelli. Produrre sintesi efficaci e significative.</p>	

<p>FUNZIONI DELLA LINGUA</p>	<p>Sviluppare riflessioni di tipo metalinguistico.</p>	<p>Classe prima Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche. Distinguere suoni affini (T/D, P/B, F/V, S/Z...) Conoscere gruppi consonantici e raddoppiamenti. Conoscere ed utilizzare la punteggiatura di base. Ampliare il lessico ed usarlo in modo appropriato.</p> <p>Classe seconda Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche. Rispettare le principali regole ortografiche (uso dell'accento, dell'apostrofo, dell'h). Utilizzare correttamente punto, virgola, punto di domanda e punto esclamativo. Conoscere l'articolo, il nome, l'aggettivo qualificativo e il verbo. Riconoscere nella frase il soggetto, il predicato e le espansioni.</p> <p>Classe terza Individuare, riconoscere ed utilizzare gli elementi essenziali della frase. Individuare e riconoscere le convenzioni ortografiche e morfosintattiche di base.</p>	<p>Classe prima Riconoscere e utilizzare correttamente le più semplici convenzioni di scrittura.</p> <p>Classe seconda Riconoscere e utilizzare correttamente le più semplici convenzioni di scrittura. Conoscere e utilizzare correttamente l'articolo, il nome e il verbo. Riconosce nella frase il soggetto e il predicato.</p> <p>Classe terza Individuare e riconoscere le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche di base.</p>
-------------------------------------	--	--	---

**ITALIANO- SCUOLA PRIMARIA- CLASSI: QUARTA E
QUINTA**

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
<p align="center">ASCOLTO A</p>	<p>Ascoltare e comprendere le informazioni e gli scopi di un messaggio.</p> <p>Cogliere le informazioni esplicite ed implicite di varie tipologie testuali letterarie.</p>	<p>Classe quarta Prestare attenzione in situazioni comunicative diversificate e comprenderne le informazioni.</p> <p>Classe quinta Capire i discorsi altrui cogliendone le principali informazioni e gli scopi impliciti ed espliciti. Comprendere il significato generale dei testi ascoltati, riconoscendone gli elementi costitutivi e la tipologia</p>	<p>Classe quarta Comprendere il contenuto dell'argomento e sa intervenire in modo pertinente nel contesto.</p> <p>Classe quinta Ascoltare e comprende le informazioni principali di messaggi e testi.</p>
<p align="center">PARLATO B</p>	<p>Comunicare attraverso messaggi chiari e pertinenti utilizzando un registro il più adeguato possibile alla situazione e un lessico specifico.</p>	<p>Classe quarta Saper intervenire con pertinenza in un contesto comunicativo rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascoltare. Relazionare oralmente su un'esperienza o un'attività scolastica o extrascolastica, su un argomento di studio, su un testo letto utilizzando il codice verbale appropriato.</p> <p>Classe quinta Saper riconoscere scopi espliciti ed impliciti e cogliere la funzione di un messaggio orale. Saper riferire argomenti di studio con proprietà lessicale utilizzando scalette, mappe concettuali, schemi logici, ecc. Saper cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni. Esprimere opinioni.</p>	<p>Classe quarta Riferire semplici esperienze personali. Scambiare opinioni in una discussione. Riferire il contenuto di un semplice testo.</p> <p>Classe quinta Riferire esperienze personali e argomenti di studio utilizzando vari supporti.</p>
<p align="center">LETTURA C</p>	<p>Leggere e comprende diverse tipologie testuali ricavandone lo scopo, la struttura, le informazioni implicite ed esplicite e il senso globale.</p>	<p>Classe quarta Leggere con intonazione adeguata rispettando le pause e comprendendo lo scopo del messaggio Riconoscere le varie forme testuali e i diversi generi letterali (testi narrativi, descrittivi, espositivi, informativi, regolativi, poetici). Individuare le caratteristiche strutturali: informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo, sequenze</p>	<p>Classe quarta Leggere e comprende il contenuto di testi di generi diversi.</p> <p>Classe quinta Leggere e comprende gli elementi essenziali di un breve testo narrativo.</p>

		<p>Classe quinta Consolidare le abilità di lettura strumentale ed espressiva. Comprendere e conoscere il lessico dei testi di Vario genere: narrativo, descrittivo, informativo, ecc. Comprendere significati impliciti ed espliciti di vari tipi di testo.</p>	
<p>SCRITTURA D</p>	<p>Produrre testi di vario genere e saperli rielaborare.</p>	<p>Classe quarta Riassumere un testo in forma scritta Manipolare semplici testi rielaborandoli in modo creativo Pianificare la costruzione di un testo scritto, elaborarlo con una corretta struttura sintattica e morfologica rispettando le convenzioni Ortografiche e la punteggiatura</p> <p>Classe quinta Scrivere vari tipi di testi corretti nella struttura sintattica, nella concordanza morfologica, nell'ortografia e nell'uso dei principali segni di punteggiatura.</p>	<p>Classe quarta Produrre una sintesi dei contenuti evidenziati in un testo dato. Produrre semplici testi per raccontare Esperienze o esporre argomenti conosciuti.</p> <p>Classe quinta Produrre brevi e diverse tipologie testuali</p>
<p>FUNZIONE DELLA LINGUA E</p>	<p>Svolgere attività di riflessione linguistica in base anche alle diverse situazioni in cui la lingua si usa.</p>	<p>Classe quarta Saper individuare e utilizzare le fondamentali strutture sintattiche e morfologiche.</p> <p>Classe quinta Saper individuare le fondamentali strutture sintattiche e morfologiche.</p>	<p>Classe quarta Riconoscere e utilizza correttamente le più semplici convenzioni di scrittura e le principali strutture morfosintattiche.</p> <p>Classe quinta Rispettare le principali convenzioni ortografiche e riconoscere le principali strutture morfosintattiche.</p>

ITALIANO- SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare diverse tipologie testuali utilizzando il dialogo per apprendere informazioni, per conoscere le idee altrui e saperle rielaborare. 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> -Recepire il messaggio ascoltato ed individuare le informazioni principali utilizzando le proprie conoscenze nei vari contesti comunicativi. -Identificare vari tipi di testi ed il loro scopo. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere e seguire l'ordine della narrazione. -Distinguere le informazioni principali e secondarie applicando le tecniche di supporto alla comprensione. -Identificare vari tipi di testo ed il loro scopo. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sapere ascoltare applicando strategie di attenzione e di comprensione su testi orali, quali la lezione e la relazione. -Individuare il significato e lo scopo di testi di vario genere, anche complessi, selezionando le informazioni esplicite ed implicite in relazione al contesto comunicativo. -Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (prendere appunti) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti presi). 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere globalmente il messaggio. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> -Recepire il messaggio ascoltato ed individuare le informazioni principali <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> -ascoltare applicando semplici strategie di attenzione e di comprensione. -Individuare il significato generale e lo scopo di vari testi, selezionando le informazioni esplicite. -Riconoscere in un testo letterario: personaggi, luoghi, tempi e messaggi.

<p>PARLATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando le idee e i tempi altrui allo scopo di maturare la consapevolezza che il dialogo, oltre che essere uno strumento comunicativo, avere anche un grande valore civile da 	<p>Classe prima -Esporre in modo chiaro e con proprietà lessicale un argomento di studio.</p> <p>Classe seconda -Riferire in modo organico un discorso pianificato.</p>	<p>Classe prima -Produrre enunciati semplici e corretti.</p> <p>Classe seconda -Produrre enunciati semplici e corretti.</p>
	<p>utilizzare per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>	<p>Classe terza -Sapere pianificare ed esporre esperienze personali e testi di vario tipo con coerenza, correttezza ed organicità di pensiero. -Interagire con flessibilità usando registri formali ed informali, adeguati alle diverse situazioni comunicative, attenendosi all'argomento.</p>	<p>Classe terza -Esporre su esperienze personali e realtà comunicative differenti in modo sufficientemente chiaro. -Prendere la parola negli scambi comunicativi, intervenendo sul tema stabilito.</p>

LETTURA

- Leggere testi letterari di vario tipo cominciando a manifestare gusti personali e a scambiare opinioni con gli insegnanti ed i compagni.

Classe prima

- Leggere silenziosamente e ad alta voce in modo espressivo i testi proposti applicando tecniche di supporto alla comprensione.
- Riconoscere e cogliere le informazioni dai testi scritti.

Classe seconda

- Riconoscere e cogliere le informazioni dai testi scritti. Comprendere ed interpretare in forma guidata ed autonoma testi letterari e non.

Classe terza

- Leggere con espressione controllando tono, timbro, pausa e ritmo.
- Riconoscere i vari tipi di testo: letterario, narrativo, argomentativo, gi
- Sapere comprendere ed analizzare testi letterari e non, individuando il genere, gli elementi costitutivi, le intenzioni comunicative, il messaggio, il lessico, le tecniche narrative, le analogie e le differenze con testi simili.
- Saper navigare in Internet alla ricerca di dati utili ad integrare le proprie conoscenze.

Classe prima

- Leggere e pronuncia le parole in modo corretto.
- Comprendere i testi in forma guidata.

Classe seconda

- Leggere e pronuncia le parole in modo corretto.
- Comprendere i testi in forma guidata.

Classe terza

- Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.
- Riconoscere i principali tipi di testo.
- comprendere ed analizzare testi letterari e non, individuando: genere, elementi costitutivi ed intenzioni comunicative.

SCRITTURA

- Produrre testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
Rielaborare testi manipolandoli, parafrasandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).
- Alla fine di un percorso didattico, produrre semplici elaborati interdisciplinari, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- utilizzare la videoscrittura.
- Scrivere testi digitali anche come supporto alla esposizione orale.

Classe prima

- Scrivere con correttezza ortografica e sintattica.
- Produrre testi pertinenti alla consegna data.

Classe seconda

- Scrivere con correttezza ortografica e sintattica testi di tipo diverso.
- Produrre tipologie testuali diversificate utilizzando anche gli strumenti multimediali.

Classe terza

- Produrre un'ampia gamma di testi corretti sul piano sintattico e lessicale.
- Produrre testi coerenti e coesi a seconda degli scopi e dei destinatari.
- Sapere scrivere testi narrativi, espositivi, regolativi, informativi, espressivi, argomentativi secondo i modelli appresi.
- Sapere utilizzare la videoscrittura.
- Scrivere testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.

Classe prima

- Scrivere con correttezza e pertinenza.

Classe seconda

- Scrivere con correttezza e pertinenza.

Classe terza

- Produrre testi coerenti dal punto di vista ortografico e sintattico, usando un lessico adeguato.
- Sintetizzare semplici testi utilizzando tecniche diverse.

<p>FUNZIONE DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • imparare ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale potere esprimersi d'animo. • Rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali. • Variare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa ed agli interlocutori. • Riconoscere ed usare termini specifici in base ai campi di discorso. 	<p>Classe prima -Riconoscere ed analizzare gli elementi morfologici della frase. -Riconoscere alcune figure retoriche.</p> <p>Classe seconda -Riconoscere ed analizzare gli elementi morfologici della frase. -Conoscere le funzioni logiche della frase semplice. -Riconoscere alcune figure retoriche.</p> <p>Classe terza -Analizzare le parti del discorso e le loro funzioni all'interno della frase minima e complessa. -Riconoscere i principali mutamenti della lingua italiana. -Ampliare il lessico, comprendere ed usare parole in senso figurato. -Comprendere ed usare, in modo appropriato, i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.</p>	<p>Classe prima -Conoscere i principali elementi dell'analisi grammaticale.</p> <p>Classe seconda -Conoscere l'analisi grammaticale ed i principali elementi dell'analisi logica.</p> <p>Classe terza -Riconoscere ed analizzare i principali elementi morfologici del discorso. -Riconoscere i principali registri linguistici a seconda della situazione e del destinatario.</p>
---	--	---	---

STORIA

STORIA - SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IL SÉ E L'ALTRO	<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.</p>	<p>Conoscere la propria storia personale e familiare. Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza. Collocare nel tempo eventi del passato, del presente e del futuro prossimo e immediato.</p>	<p>Tre anni Sa di avere una storia personale e familiare. Si orienta nel presente.</p> <p>Quattro anni Sa di avere una storia personale e familiare e conosce le tradizioni della propria famiglia. Si orienta nel presente e individua azioni e fatti passati</p> <p>Cinque anni Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della propria famiglia e della comunità. Si orienta nel presente, individua azioni e fatti passati e intuisce che esiste un tempo futuro.</p>

**STORIA - SCUOLA PRIMARIA - CLASSI PRIMA, SECONDA,
TERZA**

NUCLEI FON- DANTI DISCIPLI- NARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
USO DELLE FONTI	<p>-Riconoscere gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>-Riconoscere ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p>	<p>Classe prima</p> <p>-Utilizzare immagini per riconoscere fatti ed i esperienze personali vissute.</p> <p>Classe seconda</p> <p>-Individuare le "tracce" e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>-Distinguere e confrontare i diversi tipi di fonte storica.</p> <p>Classe terza</p> <p>-Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>Classe prima</p> <p>-Ricostruire una serie di eventi</p> <p>Classe seconda</p> <p>-Individuare tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e quello della propria famiglia.</p> <p>-Distinguere alcuni tipi di fonte storica.</p> <p>Classe terza</p> <p>-Riconoscere i diversi tipi di fonte storica e distingue se appartenente al presente o al passato.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLE	<p>-Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità,</p>	<p>Classe prima</p> <p>-Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere i rapporti di successione esistenti tra loro.</p>	<p>Classe prima</p> <p>-Usare gli indicatori temporali per ordinare in successione fatti ed esperienze vissute.</p> <p>Classe seconda</p>

INFORMAZIONI

durate, periodizzazioni.

-Organizzare le informazioni e le

Classe seconda

	<p>conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>-Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.</p>	<p>-Intuire e ricostruire relazioni temporali in fatti ed eventi collocandoli sulla linea del tempo.</p> <p>- Utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali relativi al passato al presente e al futuro.</p> <p>-Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e la periodizzazione;</p> <p>-Distinguere eventi temporali ciclici e lineari.</p> <p>-Utilizzare in modo appropriato gli indicatori causali</p> <p>-Individuare relazioni di causa ed effetto in fatti e situazioni.</p> <p>Classe terza</p> <p>- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>- Riconoscere relazione di successione e di contemporaneità, durante, periodi: ciclici temporali, mutamenti, fenomeni storici ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>- Conoscere i fenomeni che hanno portato alla creazione l'universo e il pianeta terra.</p> <p>- Comprendere gli avvenimenti, i fatti, i</p>	<p>-Collocare sulla linea del tempo i fatti vissuti in un rapporto di successione temporale (prima, adesso, dopo).</p> <p>-Distinguere la durata di un fatto vissuto.</p> <p>-Utilizza alcuni strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>-Distinguere alcuni eventi temporali ciclici e lineari.</p> <p>-Utilizzare alcuni indicatori causali.</p> <p>-Riconoscere semplici situazioni di causa- effetto.</p> <p>Classe terza</p> <p>-Rappresenta graficamente le attività, i fatti vissuti e narrati</p> <p>-Rappresentare verbalmente i fatti vissuti.</p> <p>-Riconoscere relazioni di contemporaneità durante esperienze vissute e narrate.</p> <p>-Conoscere com'è nato l'universo e come si è formata la terra.</p> <p>-Conoscere alcune caratteristiche delle varie ere che vanno dal paleolitico alla fine della preistoria.</p>
--	--	---	---

		fenomeni che hanno caratterizzato il passato dal paleolitico alla fine della preistoria	
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. -Organizzare le informazioni e le conoscenze in semplici schemi -Comprendere i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche. -Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> -Acquisire il concetto di durata. -Rilevare Il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. -Riconoscere i rapporti di successione e ricorsività. -Comprendere il concetto di ciclicità nelle sequenze temporali delle stagioni. -Misurare il tempo con strumenti convenzionali e non convenzionali. -Riconoscere i ruoli all' interno della famiglia e della comunità scolastica assunta dai diversi componenti. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> -Consolidare il concetto di durata confrontando le azioni della vita quotidiana. -Consolidare i concetti di successione e contemporaneità che esprimono sincronia e diacronia. -Consolidare il concetto di ciclicità in relazione al giorno e alla notte, alla settimana, ai mesi, agli anni, alle stagioni. -Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> -Misurare il tempo attraverso forme ed espressioni empiriche (tanto, poco ...). - Conoscere il tempo ciclico (giorni, settimane, stagioni). -Conoscere regole e ruoli nella famiglia e nella comunità- scuola. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere un'azione che dura poco e una che dura di più, in riferimento alla propria esperienza. -Consolidare il concetto di successione e contemporaneità. -Conoscere i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni e intuirne la "ripetizione" (ciclicità) -Comprendere l'uso della linea del tempo, del calendario e dell'orologio analogico (ore e

		<p>del tempo e la rappresentazione del tempo (orologio analogico, calendario, linea temporale)</p> <p>-Conoscere gli indicatori linguistici che esprimono casualità.</p> <p>-Consolidare la conoscenza dei ruoli specifici all'interno della famiglia e della comunità scuola.</p> <p>-Riconoscere le principali regole finalizzate alla convivenza civile all'interno di una comunità.</p> <p>Classe terza</p> <p>-Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti e biografie di grandi del passato.</p> <p>-Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>-Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>-Utilizzare la terminologia specifica della disciplina storica (fonti, datazione, cronologia)</p> <p>.</p>	<p>mezzogiorno, oppure orologio digitale).</p> <p>-Conoscere i principali indicatori linguistici che esprimono casualità.</p> <p>-Consolidare la conoscenza dei ruoli specifici all'interno della famiglia e della comunità scuola.</p> <p>-Riconoscere le principali regole finalizzate alla convivenza civile a scuola.</p> <p>Classe terza</p> <p>-Seguire e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto e /o la lettura di semplici racconti storici.</p> <p>-Comprendere semplici schemi temporali già strutturati.</p> <p>-Individuare diversi quadri storico-sociali lontani nel tempo e nello spazio.</p> <p>- Utilizzare alcuni termini specifici del linguaggio storico (fonti, datazione).</p>
--	--	---	--

<p>PRODUZIONE</p> <p>SCRITTA</p> <p>E</p> <p>ORALE</p>	<p>-Raccontare semplici storie oralmente e per iscritto</p> <p>-Raccontare i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>Classe prima</p> <p>-Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante disegni e semplici grafici.</p> <p>Classe seconda</p> <p>-Dividere e riordinare, secondo un ordine logico ed i successione temporale, immagini, sequenze di fatti, storie e racconti.</p> <p>-Disegnare e sottoscrivere con semplici didascalie sequenze temporali di brevi storie.</p> <p>Classe terza</p> <p>-Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante grafici, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>-Rappresentare sulla linea del tempo le diverse periodizzazioni, mettendo in risalto i fenomeni principali.</p> <p>-Riferire oralmente, in modo semplice e coerente, le conoscenze acquisite.</p>	<p>Classe prima</p> <p>-Conoscere la ciclicità e la durata dei fenomeni temporali: mesi, stagioni, anni.</p> <p>Classe seconda</p> <p>-Riordinare, secondo un ordine logico di successione, immagini relative a sequenze di azioni e brevi storie.</p> <p>Disegnare sequenze temporali di brevi storie.</p> <p>Classe terza</p> <p>-Rappresentare le conoscenze e i concetti acquisiti attraverso disegni, rispondendo a brevi quesiti e/o con risorse digitali.</p> <p>-Riferire oralmente, in modo semplice, i concetti principali riferiti, alle conoscenze apprese</p>
--	--	---	---

STORIA – SCUOLA PRIMARIA - CLASSI: QUARTA, QUINTA

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
USO DELLE FONTI	<p>-Riconoscere ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale</p> <p>-Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>Classe quarta</p> <p>-Individuare e usare informazioni ricavate da fonti di varia natura per conoscere e analizzare un fenomeno storico</p> <p>Classe quinta</p> <p>-Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>-Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>	<p>Classe quarta</p> <p>-Individuare fonti di diversa natura e intuirne le informazioni principali</p> <p>Classe quinta</p> <p>-Riconoscere fonti di diversa natura in riferimento al quadro storico che si sta studiando.</p> <p>-Intuire alcune informazioni storiche che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>-Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>Classe quarta</p> <p>-Conoscere e utilizzare la terminologia specifica del linguaggio storico.</p> <p>-Riflettere sugli elementi caratterizzanti il passaggio dalla preistoria alla storia.</p>	<p>Classe quarta</p> <p>-Conoscere alcuni termini specifici del linguaggio storico.</p> <p>-Comprendere la differenza tra preistoria e storia.</p> <p>-Conoscere le caratteristiche principali del periodo</p>

-Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia

storico che va dalla fine della preistoria alle prime civiltà antiche.

	<p>- Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>- Usare carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>- Comprendere i testi storici proposti e saperne individuare le caratteristiche</p>	<p>dell'umanità, dalla fine della preistoria alle prime civiltà antiche.</p> <p>Classe quinta</p> <p>- Leggere e interpretare una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>- Leggere e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>	<p>Classe quinta</p> <p>- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>- Usare le cronologie per rappresentare le conoscenze.</p> <p>- Leggere i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p>- Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>- Comprendere i testi storici proposti e saperne individuare le caratteristiche.</p> <p>- Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>- Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>Classe quarta</p> <p>- Confrontare modelli di civiltà antiche con le società attuali.</p> <p>- Riconoscere e confrontare nelle società antiche e attuali ruoli assunti con funzioni di organizzazione sociale e ruolo del cittadino.</p> <p>- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Classe quinta</p> <p>- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p>	<p>Classe quarta</p> <p>- Riconoscere alcuni elementi simili o disuguali tra le società antiche e quella nella quale si vive.</p> <p>- Riconoscere diritti e doveri nelle società antiche e attuali.</p> <p>- Comprendere semplici schemi temporali già strutturati.</p> <p>Classe quinta</p> <p>- Collocare sulla linea del tempo il sistema di misura occidentale (avanti Cristo- dopo Cristo).</p> <p>- Individuare le relazioni fra elementi caratterizzanti delle civiltà studiate.</p>

	<p>-Comprendere aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	
<p>PRODUZIONE ORALE</p> <p>E</p> <p>SCRITTA</p>	<p>-Comprendere i testi storici proposti e saperne individuare le caratteristiche.</p> <p>-Raccontare i fatti studiati e saper produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>Classe quarta-</p> <p>Avviare elaborazione di un quadro di civiltà</p> <p>-Rappresentare sulla linea del tempo le diverse periodizzazioni, mettendo in risalto i fenomeni principali.</p> <p>-Riferire oralmente, in modo semplice e coerente, le conoscenze acquisite.</p> <p>Classe quinta</p> <p>-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>-Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>-Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>-Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali</p>	<p>Classe quarta</p> <p>-Costruire e leggere semplici grafici temporali.</p> <p>- Riferire oralmente, in modo semplice, i concetti principali riferiti alle conoscenze apprese.</p> <p>Classe quinta</p> <p>-Individuare gli aspetti delle diverse società studiate.</p> <p>-Ricavare informazioni da grafici, carte storiche, reperti iconografici, e semplici testi di tipo manualistico cartaceo e digitale.</p> <p>Esporre in modo semplice le conoscenze apprese anche con l'ausilio di risorse digitali riferiti alle conoscenze apprese.</p>

STORIA - SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
<p>USO DELLE FONTI</p>	<p>Usare e fonti di diverso tipo per produrre conoscenze fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>	<p>Classe prima -Usare fonti diverse per la conoscenza dei contenuti relativi a quadri concettuali, di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dell'Impero romano d'Occidente al Rinascimento, nonché per la comprensione del lessico specifico.</p> <p>Classe seconda -Usare fonti diverse per la conoscenza dei contenuti relativi a quadri concettuali, di civiltà, fatti ed eventi dalla caduta dal Rinascimento alla caduta dell'Impero napoleonico, nonché per la comprensione del lessico specifico.</p> <p>Classe terza -Usare fonti diverse per la conoscenza dei contenuti relativi a quadri concettuali, di civiltà, fatti ed eventi dai nuovi equilibri europei successivi alla caduta di Napoleone fino ai giorni nostri, nonché per la comprensione del lessico specifico.</p>	<p>Classe prima -Usare fonti diverse per la conoscenza dei contenuti e la comprensione del lessico specifico.</p> <p>Classe seconda -Usare fonti diverse per la conoscenza dei contenuti e la comprensione del lessico specifico.</p> <p>Classe terza -Usare fonti diverse per la conoscenza dei contenuti e la comprensione del lessico specifico.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p>	<p>Classe prima -Saper organizzare i contenuti sulla base delle informazioni raccolte.</p> <p>Classe seconda</p>	<p>Classe prima -Organizzare in modo semplice i contenuti tramite la costruzioni di mappe e schemi.</p> <p>Classe seconda</p>

		<p>-Saper organizzare i contenuti sulla base delle informazioni raccolte.</p> <p>Classe terza</p> <p>-Saper organizzare i contenuti sulla base delle informazioni raccolte.</p>	<p>-organizzare in modo semplice i contenuti tramite la costruzioni di mappe e schemi.</p> <p>Classe terza</p> <p>-organizzare in modo semplice i contenuti tramite la costruzioni di mappe e schemi.</p>
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi fondamentali della storia medievale, moderna e contemporanea.</p>	<p>Classe prima</p> <p>--Conoscere i concetti di base dei periodi oggetto di studio.</p> <p>-Comprendere e rielaborare le informazioni.</p> <p>Classe seconda</p> <p>-Conoscere i concetti di base dei periodi oggetto di studio.</p> <p>-Comprendere e rielaborare le informazioni.</p> <p>Classe terza</p> <p>-Conoscere i concetti di base dei periodi oggetto di studio.</p> <p>-Comprendere e rielaborare le informazioni.</p>	<p>Classe prima</p> <p>-Conoscere i concetti di base dei periodi oggetto di studio.</p> <p>Classe seconda</p> <p>-Conoscere i concetti di base dei periodi oggetto di studio.</p> <p>Classe terza</p> <p>-Conoscere i concetti di base dei periodi oggetto di studio.</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>Esporre oralmente e in forma scritta, anche digitale, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>Classe prima</p> <p>-Comprendere ed usare termini Storici.</p> <p>-Esporre con coerenza le conoscenze apprese.</p> <p>-Elaborare testi anche tramite risorse digitali.</p>	<p>Classe prima</p> <p>-Esporre con coerenza le conoscenze apprese.</p>

<p>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</p>	<p>-</p> <p>Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.</p> <p>Comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere ed usare termini Storici. -Esporre con coerenza le conoscenze apprese. -Elaborare testi anche tramite risorse digitali. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere ed usare termini storici. -Esporre con coerenza le conoscenze apprese. -Elaborare testi anche tramite risorse digitali. <p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rispettare le norme di vita comunitaria. -Conoscere e rispettare il regolamento scolastico. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e rispettare le norme del vivere civile. -Conoscere e descrivere le più importanti forme di <p>Organizzazione statale.</p> <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere e rispettare le norme del vivere civile -Conoscere i principali elementi della Costituzione -Osservare e interpretare i più importanti fenomeni di rilevanza mondiale 	<p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esporre con coerenza le conoscenze apprese. <p>Classe terza</p> <p>Espone con coerenza le conoscenze apprese.</p> <p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rispettare le norme di vita comunitaria. -Conoscere e rispettare il regolamento scolastico. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rispettare le norme di vita comunitaria. -Conoscere e rispettare il regolamento scolastico. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Rispettare le norme di vita comunitaria, -Conoscere e rispettare il regolamento scolastico
---	--	--	--

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA - SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IL SE E L' ALTRO	<p>Si orienta nello spazio fisico e grafico utilizzando aspetti topologici</p> <p>Interpreta e utilizza simboli, mappe e percorsi</p>	<p>Conoscere gli spazi noti</p> <p>Conoscere i concetti topologici e i riferimenti spaziali</p> <p>Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone</p> <p>Comprendere e rielaborare mappe e percorsi</p> <p>Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio seguendo correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Tre anni</p> <p>Si orienta nello spazio noto</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando concetti topologici essenziali</p>
			<p>Quattro anni</p> <p>Si orienta nello spazio noto anche sulla base di indicazioni ricevute</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio anche grafico, usando concetti topologici e spaziali</p>
			<p>Cinque anni</p> <p>Si orienta nello spazio-scuola</p> <p>Segue correttamente un percorso anche grafico sulla base di indicazioni verbali</p>

**GEOGRAFIA- SCUOLA
PRIMARIA**

CLASSI: PRIMA, SECONDA, TERZA

NUCLEI FON-DANTI	COMPETENZE DA AGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ORIENTAMENTO	-Orientarsi nello spazio circostante Utilizzando riferimenti topologici e i punti cardinali.	<p>Classe prima -Riconoscere la propria persona e quella degli oggetti rispetto a diversi punti di riferimento; -Descrivere uno spazio assunto utilizzando degli indicatori topologici; -Orientarsi in uno spazio e saperlo rappresentare graficamente.</p> <p>Classe seconda -Rappresentare nello spazio la propria persona, oggetti e altre persone secondo punti di riferimento diversi; -Descrivere percorsi attraverso gli indicatori spaziali.</p> <p>Classe terza -Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.</p>	<p>Classe prima -Riconoscere la propria persona in uno spazio. Utilizzare gli indicatori topologici.</p> <p>Classe seconda -Rappresentare uno spazio considerando la propria persona.</p> <p>Classe terza -Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.</p>

<p>LINGUAGGIO SPECIFICO</p>	<p>-Conoscere alcuni termini specifici del linguaggio geografico.</p>	<p>Classe prima -Rappresentare uno spazio e relativi elementi attraverso una simbologia empirica e convenzionale.</p> <p>Classe seconda -Riconoscere spazi aperti/chiusi, regioni; -Acquisire il concetto di pianta come rappresentazione dello spazio. -Comprendere in modo empirico il procedimento della riduzione in scala; -Leggere e costruire una mappa attraverso una simbologia empirica.</p> <p>Classe terza -Leggere, interpretare e rappresentare ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio. -Ricavare informazioni essenziali dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie,</p>	<p>Classe prima -Rappresentare graficamente spazi e percorsi vissuti</p> <p>Classe seconda -Utilizzare gli indicatori spaziali per descrivere percorsi. -Individuare spazi e regioni. Leggere una pianta/mappa.</p> <p>Classe terza -Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane (anche guidato). -Leggere, interpretare e rappresentare ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio.</p>
<p>PAESAGGIO GEOGRAFICO</p>	<p>-Conoscere e distinguere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.</p> <p>-Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.</p>	<p>Classe prima -Scoprire gli elementi caratterizzanti di uno spazio.</p> <p>Classe seconda -Osservare un paesaggio distinguendo gli elementi costitutivi(naturali/antropici); -Conoscere i principali elementi caratterizzanti dei paesaggi di montagna/collina/mare/pianura.</p> <p>Classe terza -Esplorare il territorio circostante attraverso</p>	<p>Classe prima -Individuare gli elementi fisici e antropici degli ambienti: mare, montagna, città.</p> <p>Classe seconda -Riconoscere gli elementi di un paesaggio, scoprendone somiglianze e differenze.</p> <p>Classe terza -Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale. -Esplorare il territorio circostante</p>

		<p>l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante. -Conoscere le componenti fisiche e umane principali del territorio. 	<p>attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	-Apprendere il concetto di regione	<p>Classe prima /seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> -Osservare in un ambiente analizzato i cambiamenti nel tempo. -Conoscere le regole comportamentali per il rispetto dell'ambiente. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo nel proprio ambiente di vita. 	<p>Classe prima/seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato dall'uomo. -Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso/percettivo e l'osservazione diretta.

GEOGRAFIA- SCUOLA PRIMARIA

CLASSI: QUARTA, QUINTA

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ORIENTAMENTO	-Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.	<p>Classe quarta</p> <ul style="list-style-type: none"> -Orientarsi utilizzando i punti cardinali in uno spazio. -Conoscere la collocazione cartografica dei punti cardinali ed intermedi. <p>Classe quinta</p> <ul style="list-style-type: none"> -Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando la bussola, i punti cardinali e le coordinate geografiche. 	<p>Classe quarta</p> <p>Conoscere i punti cardinali.</p> <p>Classe quinta</p> <ul style="list-style-type: none"> -Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.

<p>LINGUAGGIO SPECIFICO</p>	<p>-Utilizzare termini del linguaggio geografico specifico per interpretare carte geografiche.</p>	<p>Classe quarta</p> <p>-Conoscere la topologia delle carte geografiche (fisiche, politiche e tematiche);</p> <p>-Utilizzare il linguaggio specifico della scala.</p> <p>Classe quinta</p> <p>-Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici.</p> <p>- Ricavare informazioni dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie, ecc.).</p> <p>-Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane (anche guidato).</p>	<p>Classe quarta</p> <p>-Distinguere le carte geografiche delle piante/mappe;</p> <p>-Riconoscere le carte geografiche secondo la loro topologia.</p> <p>Classe quinta</p> <p>-Leggere carte geografiche e tematiche.</p> <p>-Ricavare informazioni dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, fotografie, ecc.).</p> <p>-Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale.</p>
<p>PAESAGGIO GEOGRAFICO</p>	<p>-Conoscere lo spazio geografico come sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</p>	<p>Classe quarta</p> <p>-Distinguere gli elementi naturali e antropici di un Territorio;</p> <p>-Individuare le principali caratteristiche del territorio italiano (morfologia, idrografia, clima, confini);</p> <p>-Riconoscere i principali ambienti del territorio Italiano;</p>	<p>Classe quarta</p> <p>-Conoscere le principali caratteristiche del territorio italiano attraverso il riconoscimento dei diversi ambienti.</p> <p>Classe quinta</p> <p>-Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi geografici italiani.</p>

-Riconoscere le principali regioni climatiche del territorio italiano;

-Comprendere, in considerazione degli elementi naturali ed antropici di una regione, l'intervento dell'uomo sul territorio.

Classe quinta

Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.

<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>-Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare riferimento a quelli italiani.</p> <p>-Conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici dell'Italia.</p>	<p>Classe quarta</p> <p>-Riconoscere la posizione geografica dell'Italia nel Mediterraneo.</p> <p>Classe quinta</p> <p>-Conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici dell'Italia, in quanto connessi ed interdipendenti tra loro.</p> <p>-Conoscere ed applicare il concetto di regione geografica dal punto di vista: fisico, climatico, storico-culturale ed amministrativo.</p> <p>Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale e culturale della nostra regione.</p>	<p>Classe quarta</p> <p>-Localizzare su planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Classe quinta</p> <p>-Comprendere semplici relazioni tra alcune componenti del paesaggio (clima, altitudine, vegetazione, vicinanza al mare)</p>
--	--	---	--

GEOGRAFIA - SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ORIENTAMENTO	Osservare e analizza sistemi territoriali vicini e lontani.	<p>Classe prima -Conoscere gli strumenti dell' orientamento e Sapersi orientare nello spazio. -Individuare un fenomeno geografico.</p> <p>Classe seconda -Individuare e localizzare un fenomeno geografico. -Individuare elementi e fattori climatici europei.</p> <p>Classe terza -Individuare e localizzare un fenomeno geografico. -Individuare elementi e fattori climatici extraeuropei.</p>	<p>Classe prima -Conoscere le componenti Fisiche e umane principali del territorio. Classe seconda -Conoscere le componenti fisiche e umane principali del territorio europeo.</p> <p>Classe terza -Conoscere le componenti fisiche e umane principali del territorio extraeuropeo.</p>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Utilizzare in modo corretto concetti geografici, carte geografiche, immagini, grafici, dati statistici.	<p>Classe prima -Leggere simboli cartografici, grafici, diagrammi. -Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Classe seconda -Leggere simboli cartografici, grafici, diagrammi. -Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Classe terza -Leggere simboli cartografici, grafici, diagrammi. -Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Classe prima -Ricavare informazioni essenziali dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie, ecc.).</p> <p>Classe seconda -Ricavare informazioni essenziali dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie, ecc.).</p> <p>Classe terza -Ricavare informazioni essenziali dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie, ecc.).</p>

<p>REGIO- NE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Riconoscere i diversi contesti ambientali e socio-culturali.</p> <p>Valutare i possibili effetti delle decisioni dell'uomo sui sistemi territoriali e sull'ambiente.</p> <p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia all'Europa e agli altri continenti.</p>	<p>Classe prima -Confrontare le regioni italiane in base agli aspetti economici e sociali.</p> <p>Classe seconda -Confrontare le regioni europee in base agli aspetti economici e sociali.</p> <p>Classe terza -Confrontare le regioni extraeuropee in base agli aspetti economici e sociali.</p>	<p>Classe prima -Confrontare in modo semplice le regioni italiane in base agli aspetti economici e sociali.</p> <p>Classe seconda -Confrontare in modo semplice le regioni europee in base agli aspetti economici e sociali.</p> <p>Classe terza -Confrontare in modo semplice le extraeuropee in base agli aspetti economici e sociali.</p>
--	--	--	---

LINGUE

COMUNITARIE

LINGUE COMUNITARIE: INGLESE - SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
I DISCORSI E LE PAROLE	Comprende e usa parole, espressioni, semplici frasi di uso quotidiano, in lingua inglese.	Comprendere semplici istruzioni verbali. Conoscere i numeri fino a dieci. Acquisire e saper nominare i colori, i nomi di alcuni animali, cibi e alcune parti del corpo. Ascoltare e ripetere filastrocche e canzoni	Cinque anni Familiarizza con parole, espressioni, semplici frasi di uso quotidiano, in lingua inglese.

LINGUE COMUNITARIE - INGLESE -SCUOLA PRIMARIA

CLASSI: PRIMA, SECONDA, TERZA

<p style="text-align: center;">NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI</p>	<p style="text-align: center;">COMPETENZE DA RAGGIUNGERE</p>	<p style="text-align: center;">OBIETTIVI FORMATIVI</p>	<p style="text-align: center;">COMPETENZE IRRINUNCIABILI</p>
<p>COMPRESIONE ORALE</p>	<p>Ascoltare e comprendere brevi messaggi d'uso quotidiano</p> <p>Comunicare semplici informazioni</p>	<p>Classe prima Riconoscere i suoni della L2. Comprendere vocaboli e semplici istruzioni pronunciati chiaramente e lentamente, relativi alla propria realtà.</p> <p>Classe seconda Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla propria realtà.</p> <p>Classe terza Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini. Saper comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a rappresentazioni iconiche. Comprendere ed estrarre informazioni da un breve testo</p> <p>Classe prima Ripetere vocaboli o brevi espressioni, ascoltati più volte. Interagire con l'insegnante per presentarsi o rispondere a semplici domande personali</p>	<p>Classe prima Riconoscere i suoni della L2 Comprendere semplici vocaboli.</p> <p>Classe seconda Ascoltare e comprendere vocaboli o semplici istruzioni.</p> <p>Classe terza Ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini. Comprendere semplici espressioni o vocaboli relativi ad azioni quotidiane e riferirle a</p> <p>Classe prima Ripetere vocaboli già ascoltati precedentemente.</p>

Classe seconda

Produrre vocaboli o semplici espressioni conosciute. Interagire con l'insegnante o con un compagno per presentarsi o giocare, utilizzando espressioni conosciute.

Classe seconda

Sa riprodurre i suoni della L2.
Sa rispondere a semplici domande.

LINGUE COMUNITARIE - INGLESE - SCUOLA PRIMARIA

CLASSI: QUARTE, QUINTE

NUCLEI FON-DANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
COMPRESIONE ORALE	<p>Comprendere brevi messaggi orali</p> <p>Comunicare informazioni semplici e di routine in modo comprensibile</p>	<p>Classe quarta Comprendere il significato globale di un semplice discorso, in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.</p> <p>Classe quinta Comprendere il significato globale e le parole-chiave di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Classe quarta Produrre semplici frasi o espressioni, riferite ad argomenti noti. Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate. Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate.</p> <p>Classe quinta Porre semplici domande rispondere ad un interlocutore su argomenti quotidiani utilizzando espressioni non sempre formalmente corrette. Descrivere brevemente se stessi e gli altri, le proprie abitudini e i luoghi familiari.</p>	<p>Classe quarta Comprendere il significato di vocaboli estrapolati da un discorso, in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Classe quinta Comprendere il significato globale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende istruzioni.</p> <p>Classe quarta Riprodurre i suoni della L2. Rispondere e porre semplici domande, relative ad argomenti semplici domande, relative ad argomenti noti</p> <p>Classe quinta Porre semplici domande. Rispondere ad un interlocutore su argomenti quotidiani utilizzando espressioni non sempre formalmente corrette</p>

COMPRESIONE SCRITTA	Comprendere brevi testi scritti	Classe quarta Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendone il significato globale.	Classe quarta Leggere semplici testi, Identificando parole conosciute.
----------------------------	---------------------------------	--	---

	Comunicare e descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	<p>Classe quinta Riconoscere comprendere in forma scritta parole e frasi molto semplici, brevi e familiari. Identificare immagini in base ad una descrizione letta. Ricostruire una sequenza di immagini in base ad un testo letto. Osservare la pronuncia e l'intonazione corretta di vocaboli e frasi.</p> <p>Classe quarta Scrivere frasi, messaggi o brevi testi, seguendo uno schema precedentemente dato.</p> <p>Classe quinta Scrivere messaggi semplici e brevi, ma comprensibili. Scrivere brevi testi osservando un'illustrazione</p>	<p>Classe quinta Riconoscere comprendere in forma scritta parole e frasi molto semplici, brevi e familiari.</p> <p>Classe quarta Scrivere parole o frasi, utilizzando supporti visivi.</p> <p>Classe quinta Scrivere messaggi semplici e brevi anche se formalmente difettosi.</p>
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Cogliere i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	<p>Classe quarta Osservare parole simili come suono e coglierne il significato Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato</p> <p>Classe quinta Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare</p>	
CULTURA	Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera	<p>Classe quarta Cogliere aspetti significativi della cultura inglese</p> <p>Classe quinta Individuare elementi culturali e coglierne le differenze e le somiglianze con la cultura italiana</p>	

**LINGUE COMUNITARIE -SCUOLA SECONDARIA DI 1°
GRADO**

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrivere oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 	<p>Classe prima Capisce semplici e chiari messaggi in situazioni comunicative familiari comprendendo il senso globale della situazione.</p> <p>Classe seconda Comprende globalmente i messaggi identificando inoltre qualche dettaglio in contesti comunicativi quotidiani.</p> <p>Classe terza Capisce nel dettaglio i messaggi in contesti comunicativi inerenti l'attualità e /o la propria sfera di interessi.</p>	<p>Classe prima Ascoltare e comprendere globalmente un breve messaggio orale.</p> <p>Classe seconda Ascoltare e comprendere globalmente messaggi semplici e poco articolati.</p> <p>Classe terza Ascoltare e comprendere semplici e chiare conversazioni di uso quotidiano.</p>
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Leggere testi informativi e ascolta 	<p>Classe prima Legge ed individua le informazioni relative ai propri interessi in facili testi di uso quotidiano.</p> <p>Classe seconda Comprende globalmente semplici testi di contenuto</p>	<p>Classe prima Comprendere, opportunamente guidato, semplici messaggi scritti.</p> <p>Classe seconda Compren-</p>

	<p>spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>familiare e/o di tipo concreto individuando inoltre termini analitici.</p>	<p>dere, opportunamente guidato, semplici testi scritti con termini noti.</p>
--	---	---	---

		<p>Classe terza Comprende dettagliatamente testi di vario genere relativi non solo ai propri interessi, ma anche a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Classe terza Opportunamente guidato, riesce a leggere e individuare informazioni concrete in semplici testi di uso quotidiano.</p>
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Affrontare situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico. • Usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. 	<p>Classe prima Produce e interagisce in modo comprensibile in semplici situazioni quotidiane.</p> <p>Classe seconda Produce ed interagisce in conversazioni di routine in modo chiaro e corretto.</p> <p>Classe terza Interagisce con uno o più interlocutori, esponendo le proprie idee in modo chiaro e corretto.</p>	<p>Classe prima Riconoscere ed usare in contesti noti le basilari strutture e funzioni comunicative studiate.</p> <p>Classe seconda Rispondere a semplici domande, riproduce semplici situazioni usando un lessico limitato.</p> <p>Classe terza Rispondere a semplici domande personali, riproduce semplici situazioni.</p>
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. 	<p>Classe prima Scrive semplici messaggi relativi ai bisogni immediati con ortografia chiara e corretta.</p> <p>Classe seconda Scrive semplici testi con competenza lessicale e grammaticale in situazioni nuove.</p> <p>Classe terza Produce in forma autonoma e personale testi di vario genere avvalendosi di lessico e sintassi sostanzialmente appropriati.</p>	<p>Classe prima Copiare e completare messaggi minimi relativi a contesti noti.</p> <p>Classe seconda Completare e scrivere brevi testi se opportunamente guidato.</p> <p>Classe terza Completare e produrre brevi testi esponendo opinioni con semplici frasi.</p>

<p>CULTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la lingua per apprendere argomenti anche di culture diverse. 	<p>Classe prima Riconosce semplici aspetti di vita quotidiana e socio-culturali dei paesi europei ed extraeuropei.</p> <p>Classe seconda Sa riferire globalmente aspetti di vita quotidiana e socio-culturale dei paesi europei ed extraeuropei confrontando la propria cultura con quella oggetto di studio.</p> <p>Classe terza Sa riferire globalmente aspetti di vita quotidiana e socio-culturale dei paesi europei ed extraeuropei confrontando la propria cultura con quella oggetto di studio.</p>	<p>Classe prima Riconoscere semplici aspetti della cultura europea ed extraeuropea.</p> <p>Classe seconda Conoscere semplici aspetti degli usi e dei costumi dei paesi europei ed extraeuropei.</p> <p>Classe terza Conoscere i più comuni usi e costumi dei paesi europei ed extraeuropei.</p>
<p>RIFLESSIONI SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Auto valutare le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p>Classe prima Riconosce e utilizza strutture e funzioni linguistiche di base per agire in semplici situazioni comunicative.</p> <p>Classe seconda Conosce ed usa, correttamente, le strutture e il lessico appropriati al fine di adattarli in vari contesti comunicativi.</p> <p>Classe terza Utilizza e rielabora in forma autonoma e personale strutture complesse adattandole alle diverse situazioni comunicative.</p>	<p>Classe prima Riconoscere lessico, strutture e funzioni minime, se opportunamente guidato.</p> <p>Classe seconda Riconoscere ed utilizzare lessico, strutture e funzioni minime se opportunamente guidato.</p> <p>Classe terza Riconoscere ed utilizzare lessico, strutture e funzioni comunicative fondamentali se opportunamente guidato.</p>

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE - SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IMMAGINI SUONI E COLORI	Utilizza in chiave fruitiva e produttiva i linguaggi espressivi, artistici, visivi.	Conoscere le più elementari tecniche di rappresentazione grafico-pittorica e plastica. Conoscere i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale. Rappresentare sul piano grafico-pittorico e plastico, sentimenti, pensieri, fantasie, la propria reale visione della realtà.	Tre anni Utilizza spontaneamente materiali e strumenti per produrre elaborati grafico-plastici
			Quattro anni Utilizza materiali e strumenti per produrre elaborati grafico-pittorici e plastici
			Cinque anni Utilizza tecniche e materiali diversi per produrre elaborati grafico-pittorici e plastici

ARTE E IMMAGINE - SCUOLA PRIMARIA

CLASSI: PRIMA - SECONDA - TERZA

NUCLEIFON- DANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ESPRIMERSIE COMUNI- CARE	<p>Utilizzare gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche.</p> <p>Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.</p> <p>Utilizzare il bagaglio esperienziale per creare prodotti tramite modalità grafico-pittoriche e plastiche.</p>	<p>Classe prima Saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso varie tecniche. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la produzione grafico-pittorica.</p> <p>Classe seconda Saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà mediante tecniche differenti. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la produzione grafica e manipolativa.</p> <p>Classe terza Saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso varie tecniche. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche e multimediali.</p>	<p>Classe prima Utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso semplici tecniche. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la produzione grafica.</p> <p>Classe seconda Utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso semplici tecniche e materiali diversi.</p> <p>Classe terza Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la produzione di vario tipo, utilizzando vari materiali Esprimere sensazioni ed emozioni in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche e multimediali.</p>

<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<p>Leggere gli aspetti formali di alcune opere. Apprezzare opere d'arte ed oggetti d'artigianato provenienti da paesi diversi.</p>	<p>Classe prima Legge le immagini: riconoscere linee, colori, forme presenti nelle immagini e nelle opere d'arte.</p>	<p>Classe prima Riconoscere linee, colori e forme presenti nelle immagini date.</p>
<p>COMPRENDE-RE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio</p>	<p>Descrivere sensazioni ed emozioni suscitate dall'osservazione di un'opera d'arte.</p> <p>Classe seconda Saper leggere le immagini riconoscere linee, colori, forme presenti nelle immagini e nelle opere d'arte. Descrivere sensazioni ed emozioni suscitate dall'osservazione di un'opera d'arte. Individuare i messaggi visivi presenti nell'ambiente esterno. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici.</p> <p>Classe terza Saper leggere le immagini: denotare e connotare. Riconoscere linee, colori, forme presenti nelle immagini e nelle opere d'arte. Descrivere sensazioni ed emozioni suscitate dall'osservazione di un'opera d'arte. Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistici. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo le diverse tipologie di codici e sequenze narrative.</p>	<p>Classe seconda Leggere semplici immagini. Riconoscere linee, colori e forme presenti in semplici immagini. Descrivere sensazioni ed emozioni suscitate dall'osservazione di un'opera d'arte. Individua i messaggi visivi presenti nell'ambiente esterno.</p> <p>Classe terza Riconoscere linee, colori e forme presenti nelle immagini date. Riconosce nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistici. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico ed audiovisivo le diverse tipologie di codici.</p>

ARTE E IMMAGINE - SCUOLA PRIMARIA

CLASSI QUARTA, QUINTA

NUCLEIFON- DANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
<p>ESPRIMERSIE COMUNI- CARE</p>	<p>Utilizzare gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche.</p> <p>Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche.</p> <p>Utilizzare il bagaglio esperienziale per creare prodotti tramite modalità grafico-pittoriche e plastiche.</p>	<p>Classe quarta Conoscere gli elementi caratteristici di una immagine (tecnica, colore, messaggio). Riconoscere gli elementi tecnici del linguaggio visuale (linee, forme, volume, spazio) e individuare il loro significato espressivo. Applicare tecniche appropriate e utilizzare materiali adeguati per realizzare e rielaborare immagini.</p> <p>Classe quinta Osservare con consapevolezza immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi fondamentali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale. Guardare immagini statiche e in movimento e descrivere le emozioni suscitate dai personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori.</p>	<p>Classe quarta Utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso semplici tecniche. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri attraverso la produzione grafica. Cogliere i particolari descrittivi di un'immagine. Cogliere il significato globale di un'immagine.</p> <p>Classe quinta Osservare con consapevolezza immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali. Guardare immagini statiche ed in movimento e descrivere le emozioni e le impressioni suscitate dai personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori.</p>

**OSSERVARE E
LEGGERE LE
IMMAGINI**

**(COMPREN-
DERE ED AP-
PREZZARE LE
OPERE
D'ARTE)**

Leggere gli aspetti formali di alcune opere.
Apprezzerle opere d'arte ed oggetti
d'artigianato provenienti da paesi diversi.
Conoscere i principali beni artistico-cultu-
rali presenti nel territorio.

Classe quarta

Saper leggere le immagini e individuare le
molteplici funzioni che l'immagine svolge
da un punto di vista informativo ed emoti-
vo.

Riconoscere linee, colori, forme presenti
nelle immagini e nelle opere d'arte ed indi-
viduare il loro significato espressivo.

Descrivere sensazioni ed emozioni susci-
tate dall'osservazione di un'opera d'arte in
relazione anche alle fonti storiche.

Individuare nel linguaggio del fumetto,
filmico ed audiovisivo le diverse tipologie
di codici.

Classe quinta

Riconoscere in un testo iconico-visivo: li-
nee, colori, forme, volumi e spazio.

Riconoscere nel linguaggio audiovisivo:
piani, campi, sequenze, struttura narrativa,
movimento, individuando il loro significato
espressivo.

Saper leggere le immagini: denotazione
e connotazione.

Riconoscere ed apprezzare nel proprio am-
biente i principali beni culturali, ambientali
ed artigianali, operando una prima analisi e
classificazione.

Saper "leggere" opere d'arte.

Classe quarta

Leggere semplici immagini. Ri-
conoscere linee, colori, forme
presenti in semplici immagini.
Descrivere sensazioni ed emo-
zioni suscitate dall'osservazione
di

un'opera d'arte.

Individuare i messaggi visivi pre-
senti nell'ambiente esterno.

Classe quinta

Riconoscere in un testo iconico-
visivo: linee, colori, forme, volumi
e spazio.

Riconoscere nel linguaggio audiovi-
sivo piani e campi. Riconoscere e
apprezzare nel proprio ambiente i
principali beni culturali, ambientali
ed artigianali

ARTE E IMMAGINE- SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
<p align="center">ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di una progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti 	<p>Classe prima Conoscere la comunicazione visiva, la funzione dei messaggi e degli elementi basilari dell'espressione grafica (punto linea superficie) ed utilizzare le conoscenze per realizzare elaborati grafici seguendo la consegna ed acquisire gradualmente una corretta capacità operativa. Sperimentare segni grafici e combinazioni cromatiche in modo espressivo utilizzando tecniche e strumenti diversi con il fine di affinare le qualità del segno grafico, superare lo stereotipo a favore di una rappresentazione personale. Osservare interpretare e riprodurre gli elementi della natura cogliendo i rapporti e le proporzioni nei soggetti Sperimentare nuove tecniche e consolidare quelle conosciute</p> <p>Classe seconda Conosce le regole della comunicazione visiva, comprende le caratteristiche percettive della luce, conosce gli elementi che suggeriscono lo spazio ed impiega queste conoscenze per produrre elaborati corretti ed espressivi Conosce le caratteristiche espressive degli strumenti e delle tecniche</p> <p>Classe terza Conoscere le caratteristiche espressive delle tecniche, consolidarne l'uso e sperimentarne nuove per produrre</p>	<p>Classe prima Possedere abilità manuali semplici S perimtare semplici tecniche espressive. Realizzare, guidato, un elaborato Applicando le conoscenze e le abilità acquisite</p> <p>Classe seconda Individuare, guidato, le funzioni dei messaggi utilizzando le regole della comunicazione visiva.</p> <p>Classe terza Con la guida, comprendere il rapporto tra l'immagine e lo sfondo e le caratteristiche percettive della luce e dello spazio</p>

		<p>elaborati grafici personali e per copiare opere appartenenti al patrimonio artistico del Novecento Conoscere ed usare le regole della composizione, della riproduzione della figura umana, del fumetto, del cinema e della pubblicità per progettare e produrre elaborati personali</p>	
<p>OSSERVAZIONE LETTERA E COMPrensIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare i codici presenti nelle opere d'arte per coglierne il significato 	<p>Classe prima Conoscere gli elementi della percezione visiva e le tecniche di osservazione ed utilizzarle per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Conoscere le regole ed i codici della composizione ed utilizzare le conoscenze per leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte seguendo gradi progressivi di approfondimento per comprenderne il significato</p> <p>Classe seconda Conoscere le regole della comunicazione visiva e utilizzarle per individuare le funzioni dei messaggi ed il significato simbolico delle immagini. Comprendere il rapporto tra immagine e sfondo ed individuare i diversi modi di rappresentazione dello spazio e della luce anche in un'opera d'arte</p> <p>Classe terza Conoscere le regole della composizione ed utilizzarle per di un'immagine Comprendere come i diversi artisti hanno interpretato la figura umana Conoscere i diversi mezzi della comunicazione visiva</p>	<p>Classe prima Guidato, utilizzare le tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale semplice, gli elementi formali di un contesto reale.</p> <p>Classe seconda Guidato, riconoscere i codici della comunicazione ed usare le conoscenze per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto</p> <p>Classe terza Riconoscere i codici principali della comunicazione. Descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto visivo. Leggere e capire le scelte creative e stilistiche di un autore (attività guidata)</p>

		Conoscere il linguaggio della pubblicità, del fumetto e del cinema e individuare le tecniche utilizzate in un'opera d'arte	
LETTURA E DESCRIZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO	<p>Leggere e comprendere i Principali elementi di un'immagine o di un'opera d'arte e la collega al contesto storico a cui appartiene</p>	<p>Classe prima</p> <p>Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica del passato (dalla preistoria all'arte Romanica) anche appartenente a contesti culturali diversi dal proprio per poter leggere un'opera d'arte e metterla in relazione con il contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Conoscere i significati di tutela e conservazione</p> <p>Classe seconda</p> <p>Utilizzare correttamente il linguaggio specifico per leggere le opere più significative prodotte nell'Arte Medievale, Rinascimentale e Barocca, sapendole collocare nel tempo.</p> <p>Riconoscere il valore culturale di immagini, opere ed oggetti artigianali.</p> <p>Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e comprendere le problematiche di tutela e conservazione.</p> <p>Classe terza</p> <p>Applicare ed utilizzare in modo corretto il linguaggio specifico per leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli</p>	<p>Classe prima</p> <p>Utilizzare uno schema dato per leggere Storicamente un'opera</p> <p>Classe seconda</p> <p>Guidato descrivere i beni culturali e le immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio semplice ma corretto Seguendo uno schema dato, leggere e Collocare storicamente un'opera d'arte</p> <p>Classe terza</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio artistico moderno e del territorio</p> <p>Guidato, e seguendo uno schema dato leggere in modo semplice un'opera d'arte e riconoscere gli stili delle varie epoche</p>

		<p>elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio artistico del territorio</p> <p>Conoscere le caratteristiche e le ideologie dei movimenti artistici del XIX e del XX secolo e collocare cronologicamente la produzione artistica dei diversi movimenti</p>	
--	--	--	--

MUSICA

MUSICA - SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IMMAGINI SUONI E COLORI	Utilizza in chiave fruitiva e produttiva il linguaggio sonoro.	Percepire e discriminare rumori, suoni dell'ambiente e del corpo. Produrre semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con oggetti e/o strumenti poveri e strutturati. Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri.	Tre anni Percepisce e discrimina rumori e suoni dell'ambiente e del corpo Produce semplici sequenze sonore utilizzando la voce e il corpo
			Quattro anni Percepisce e discrimina rumori, suoni e ritmi dell'ambiente e del corpo. Produce semplici sequenze sonore utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti.
			Cinque anni Percepisce, discrimina e classifica suoni e ritmi dell'ambiente circostante. Produce semplici sequenze sonore utilizzando la voce, il corpo, strumenti poveri e strutturati.

MUSICA - SCUOLA PRIMARIA

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
---	--------------------------------------	----------------------------	----------------------------------

I
FRUIZIONE:
COMPRESIONE
ED USO DEI
LINGUAGGI
SPECIFICI

Comprendere e usare linguaggi specifici

Acquisire ed interpretare l'informazione

Classi prima, seconda e terza.
(Gli obiettivi saranno tarati in base alla valutazione in itinere e riproposti secondo la ciclicità dell'insegnamento)

-Esplorare le possibilità sonore del corpo/voce, di oggetti e strumenti
-Sperimentare contrasti suono/silenzio attraverso giochi e con l'uso di semplici oggetti
-Sperimentare sistemi e strumenti atti a diversi scopi.

-Distinguere i diversi suoni dell'ambiente.
Riconoscere i suoni e i rumori in ordine alla fonte.
-Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri: altezza, intensità, timbro e durata.
- Riconoscere un ritmo.
-Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata.
- Applicare semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni.
-Attivare e sviluppare competenze ritmico-musicali, attraverso l'utilizzo di testi poetici o filastrocche per migliorare l'articolazione dei fonemi linguistici.

Classi prima, seconda e terza
(Le competenze saranno tarate in base alla valutazione in itinere e riproposte secondo la ciclicità dell'insegnamento)

-Usare in modo consapevole l'udito per esplorare l'ambiente
-Conoscere, percepire, riconoscere i suoni ed i silenzi dell'ambiente.
-Discriminare e interpretare gli eventi sonori dal vivo e registrati.
-Riconoscere i suoni prodotti dagli oggetti di uso comune, presenti nell'ambiente, da strumenti musicali tradizionali o realizzati mediante il riciclo.

-Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
-Saper riconoscere alcuni parametri del suono.
-Riconoscere e comprendere la componente fonico-espressiva del discorso verbale.
-Utilizzare il suono della voce per articolare consapevolmente i fonemi linguistici.

Classi terze

-Riconoscere alcuni valori musicali delle note.

-Riprodurre brevi sequenze ritmiche in gruppo, ascoltandosi.
-Esplorare le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé e gli altri.
-Migliorare la capacità di concentrazione e attenzione sul proprio lavoro nel rispetto e nella consapevolezza del lavoro degli altri.

2
PRODUZIONE

Comunicare,
collaborare e
partecipare.

Espressione vocale e
uso dei mezzi
strumentali

-Sviluppare i concetti di
condivisione
- Acquisire
consapevolezza di sé e delle
proprie emozioni.
-Sviluppare il pensiero
creativo
-Sviluppare le capacità
di concentrazione e di
riflessione.
-Vivere l'errore come una
risorsa ed un'opportunità.
-Rispettare le diversità, le
proprie difficoltà e quelle
degli altri risolvendole
insieme

Utilizzare la voce per
recitare e cantare,
esprimendosi anche col
proprio corpo.
-Riprodurre un canto da soli
o in gruppo, con
intonazione e pronuncia
corretta, sia in presenza,
che in piattaforma
condivisa.
-Saper usare le varie
tipologie di espressioni
vocali (parlato, declamato,
cantato, recitato)
-Riprodurre un ritmo
utilizzando semplici
strumenti
-Riconoscere la dimensione
musicale in filastrocche,
non-sense, proverbi, canti

-Acquisizione della capacità del singolo di confrontarsi con il proprio organo vocale.
-Intonare suoni e semplici melodie
-Intonare un canto da soli o in gruppo
-Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti a percussione.
-Utilizzare la voce per riprodurre filastrocche, e brani seguendone l'andamento ritmico e melodico.

-Accompagnare ritmicamente semplici brani musicali con strumentini a percussione, anche costruiti con materiali di riciclo.
-Riconoscimento di alcuni gesti utilizzati dall'insegnante nella direzione e nell'esecuzione di un canto corale o di un brano ritmico
-Utilizzare lo Strumentario didattico – ritmico
-Eseguire ritmicamente le sequenze assegnate rispettando i tempi del gruppo.

-Ascoltare e riconoscere suoni e rumori legati al vissuto
- Ascoltare, interpretare, comprendere e descrivere brani musicali di diverso genere
-Mostrare interesse sensibile e aperto alla ricchezza delle culture
-Affinare il gusto del bello.
-Attribuire significati a segnali sonori e sonorità quotidiane
-Cogliere all'ascolto semplici aspetti strutturali ed espressivi di un brano musicale

-Stimolare, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico
-Sviluppare l'emozionalità, attraverso giochi sonoro vocali, riscoprendo il piacere della socializzazione e la relazione con l'altro
-Esprimere emozioni e stati d'animo utilizzando effetti sonori.
-Responsabilizzarsi alla partecipazione attiva all'esperienza musicale

3
ASCOLTARE E
COMPRENDERE
FENOMENI
SONORI E
MESSAGGI
MUSICALI

Partecipare in sincrono e asincrono alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti anche mediante l'utilizzo di strumenti multimediali.

Conoscere vari repertori musicale, attraverso l'ascolto guidato, per lo sviluppo dell'intelligenza musicale.

infantili ecc.

-Eeguire giochi in cui si utilizzano la voce e gli strumenti passando da suoni gravi a suoni acuti
Eeguire canti corali alternando le voci.
-Prendere coscienza del proprio corpo come strumento ritmico(body percussion)

-Riconoscere e sperimentare le valenze emotive ed espressive di un brano musicale, anche abbinato alle immagini.
-Riconoscere e descrivere suoni ed eventi sonori
-Sviluppare le capacità di ascolto e attenzione.
-Sviluppare la memoria
Ricerca, percezione e analisi di: Suoni/rumori del corpo; Suoni/rumori ambientali; Suoni/rumori prodotti da oggetti sonori.

-Drammatizzazione e sonorizzazione di una storia, una fiaba, una favola

-Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

- Acquisizione della capacità di improvvisazione.

-Ideare, improvvisare rielaborare brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico melodici, utilizzando anche altri linguaggi espressivi e sistemi multimediali.

4
Rielaborazione
personale di
materiali sonori

Produzione, mediante l'azione diretta (esplorativa, compositiva, esecutiva) con e sui materiali sonori, in particolare attraverso il movimento, l'attività corale e la musica d'insieme: il canto, la pratica degli strumenti musicali, la produzione creativa.

-Improvvisazione ritmica in gruppo o da soli.
- Valorizzare la curiosità, la creatività, l'operatività
-Saper improvvisare semplici melodie.
Sperimentare il ritmo con il corpo e/o strumenti.
-Giocare insieme ai compagni per realizzare un prodotto musicale, anche attraverso disegni,colori, immagini, strumenti costruiti con materiali da riciclo.
-Creare ed eseguire elaborati di gruppo, basati sull'utilizzo e la combinazione delle diverse cellule ritmiche apprese, organizzate in modo coerente alla propria intenzione comunicativa, con particolare attenzione al contenuto globale, all'accentuazione delle parole, all'uso degli elementi dinamici ed agogici, alla scelta di eventuali onomatopée e all'arricchimento e l'elaborazione strumentale con l'uso di materiali sonori di ogni genere, purchè rispondenti ai bisogni comunicativi del gruppo, l'uso di coreografie e di linguaggio poligestuale ed artistico

--	--	--	--

MUSICA - SCUOLA PRIMARIA

CLASSI QUARTE E QUINTE

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
---	--------------------------------------	----------------------------	----------------------------------

**1
FRUIZIONE
COMPRESIONE
ED USO DEI
LINGUAGGI
SPECIFICI**

Comprendere e usare linguaggi specifici

Acquisire ed interpretare l'informazione

Comunicare, collaborare e partecipare.

**Classi quarte e quinte
(Gli obiettivi saranno tarati in base alla valutazione in itinere e riproposti secondo la ciclicità dell'insegnamento)**

-Fruizione consapevole dell'evento sonoro, che implica la costruzione e l'elaborazione di significati emozionali, personali, sociali e culturali, relativamente a fatti, eventi naturali e non, opere del presente e del passato, l'ascolto, la comprensione e la riflessione critica
-Sperimentare contrasti suono/silenzio attraverso giochi e con l'uso di semplici oggetti
-Sperimentare sistemi e strumenti atti a diversi scopi. Comprendere il valore sociale ed espressivo della musica anche in relazione a prodotti multimediali

-Distinguere i diversi suoni dell'ambiente.
Riconoscere i suoni e i rumori in ordine alla fonte.
-Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri: altezza, intensità, timbro e durata.
- Riconoscere un ritmo.
- Applicare semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni.
Lo Strumentario didattico – ritmico – oggetti di uso comune

-Sviluppare i concetti di condivisione
- Acquisire consapevolezza di sé e delle proprie emozioni.
-Sviluppare il pensiero creativo
-Sviluppare le capacità

**Classi quarte e quinte
(Le competenze saranno tarate in base alla valutazione in itinere e riproposte secondo la ciclicità dell'insegnamento)**

-Usare in modo consapevole l'udito per esplorare l'ambiente
-Discriminare e interpretare gli eventi sonori dal vivo e registrati.
-Riconoscere i suoni prodotti dagli oggetti di uso comune, presenti nell'ambiente, da strumenti musicali tradizionali o realizzati mediante il riciclo.
-Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Riconoscere le caratteristiche del suono: timbro, intensità, altezza e durata
-Riconoscere e classificare gli strumenti musicali

Le famiglie degli strumenti musicali individuandone le caratteristiche essenziali

-Riconoscere alcuni valori musicali delle note.
-Utilizzare i simboli di una notazione informale o codificata
-Attivare e sviluppare competenze ritmico-musicali, attraverso l'utilizzo di testi poetici o filastrocche per migliorare l'articolazione dei fonemi linguistici.

-Riprodurre brevi sequenze ritmiche in gruppo, ascoltandosi.
-Esplorare le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé e gli altri.
-Migliorare la capacità di concentrazione e attenzione sul proprio lavoro nel rispetto e nella consapevolezza del lavoro degli altri

-Acquisizione della capacità del singolo di confrontarsi con il proprio organo vocale.
-Utilizzare il suono della voce per articolare consapevolmente i fonemi linguistici
-Intonare suoni e semplici melodie
-Intonare un canto da soli o in gruppo
-Utilizzare la voce per riprodurre filastrocche e brani seguendone l'andamento ritmico e melodico.
-Cantare individualmente e/o in gruppo con proprietà di ritmo e intonazione con materiali idonei
-Riconoscere e comprendere la componente fonico-espressiva del discorso verbale.

2
PRODUZIONE

Espressione vocale

di concentrazione e di riflessione.
-Vivere l'errore come una risorsa ed un'opportunità.
-Rispettare le diversità, le proprie difficoltà e quelle degli altri risolvendole insieme

-Esplorare le possibilità sonore del corpo/voce, di oggetti e strumenti
-Utilizzare la voce per recitare e cantare, esprimendosi anche col proprio corpo.
-Riprodurre un canto da soli o in gruppo, con intonazione e pronuncia corretta, sia in presenza, che in piattaforma condivisa.
-Saper usare le varie tipologie di espressioni vocali (parlato, declamato, cantato, recitato)
-Riconoscere la dimensione musicale in filastrocche, nonsense, proverbi, canti infantili ecc.
-Eseguire canti corali alternando le voci.

Uso dei mezzi strumentali

-Riprodurre un ritmo utilizzando semplici strumenti
-Eseguire giochi in cui si utilizza la voce e gli strumenti passando da suoni gravi a suoni acuti
-Prendere coscienza del proprio corpo come strumento ritmico (body percussion)

-Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti a percussione
-Accompagnare ritmicamente semplici brani musicali con strumentini a percussione, anche costruiti con materiali di riciclo.
-Eseguire ritmicamente le sequenze assegnate rispettando i tempi del gruppo.
-Riconoscimento di alcuni gesti utilizzati dall'insegnante nella direzione e nell'esecuzione di un canto corale o di un brano ritmico
-Utilizzare lo Strumentario didattico – ritmico
-Suonare lo strumento scelto (tastiera, flauto dolce, percussioni), secondo le proprie capacità ed abilità, con repertori adeguati al gruppo ed ai traguardi raggiunti da ognuno.

-Ascoltare e riconoscere suoni e rumori legati al vissuto
-Attribuire significati a segnali sonori e sonorità quotidiane
-Mostrare interesse sensibile e aperto alla ricchezza delle culture
-Affinare il gusto del bello.
-Cogliere all'ascolto semplici aspetti strutturali ed espressivi di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico

- Ascoltare, interpretare, comprendere e descrivere brani musicali di diverso genere

-Riconoscere e sperimentare le valenze emotive ed espressive di un brano musicale, anche abbinato alle immagini

3
ASCOLTARE E
COMPRENDERE
FENOMENI
SONORI E
MESSAGGI
MUSICALI

Conoscere vari repertori musicale, attraverso l'ascolto guidato, per lo sviluppo dell'intelligenza musicale

Conoscere le differenze tra i vari generi musicali

Conoscere la funzione della musica nei: Cartoni animati, Flashmob, cinema, Tv, pubblicità, ecc.

Partecipare in sincrono e asincrono alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di

-Primi approcci all'uso della tastiera e del flauto dolce

-Sviluppare le capacità di ascolto e attenzione.
-Riconoscere e sperimentare le valenze emotive ed espressive di un brano musicale, anche abbinato alle immagini.
-Riconoscere e descrivere suoni ed eventi sonori
-Sviluppare la memoria Ricerca, percezione e analisi di:
Suoni/rumori del corpo;
Suoni/rumori ambientali;
Suoni/rumori prodotti da oggetti sonori.

-Cogliere all'ascolto semplici aspetti strutturali ed espressivi di un brano musicale , in relazione al genere cui appartiene.

Le Funzioni della musica in contesti diversi (pubblicità, spettacoli...) ed in epoche diverse (cerimonie, danze tribali...).

-Riconoscere i principali generi musicali.

-Esprimere emozioni e stati d'animo utilizzando effetti sonori.
-Stimolare, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico l'emozionalità, attraverso giochi sonoro vocali, riscoprendo il piacere della socializzazione e la relazione con l'altro
-Accompagnare i canti con gesti-suono, movimenti liberi e/o codificati, semplici danze

-Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
-Sonorizzare situazioni e/o racconti brevi differenti.
-Improvvisare brani musicali vocali e strumentali
-Responsabilizzarsi alla partecipazione attiva all'esperienza musicale
-Improvvisare liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
-Creare ed eseguire elaborati di gruppo, basati sull'utilizzo e la combinazione delle diverse cellule ritmiche apprese, organizzate in modo coerente alla propria intenzione comunicativa, con particolare attenzione al contenuto globale, all'accentuazione delle parole, all'uso degli elementi dinamici ed agogici, alla scelta di eventuali onomatopее e all'arricchimento e l'elaborazione strumentale con l'uso di materiali sonori di ogni genere, purchè rispondenti ai bisogni comunicativi del gruppo, l'uso di coreografie e di linguaggio poligestuale ed artistico

<p>4 Rielaborazione personale di materiali sonori</p>	<p>brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti anche mediante l'utilizzo di strumenti multimediali.</p> <p>Produzione, mediante l'azione diretta (esplorativa, compositiva, esecutiva) con e sui materiali sonori, in particolare attraverso il movimento, l'attività corale e la musica d'insieme: il canto, la pratica degli strumenti musicali, la produzione creativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Valorizzare la curiosità, la creatività, l'operatività - Acquisizione della capacità di improvvisazione -Ideare, improvvisare rielaborare brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico melodici, utilizzando anche altri linguaggi espressivi e sistemi multimediali. -Drammatizzazione e sonorizzazione di una storia, una fiaba, una favola -Improvvisazione ritmica in gruppo o da soli. -Saper improvvisare semplici melodie. Sperimentare il ritmo con il corpo e/o strumenti. -Giocare insieme ai compagni per realizzare un prodotto musicale, anche attraverso disegni,colori, immagini, strumenti costruiti con materiali da riciclo. 	
---	--	---	--

MUSICA - SCUOLA SECONDARIA DI 1°

GRADO

<p>NUCLEI FON-DANTI DISCIPLI-NARI</p>	<p>COMPETENZE DA RAGGIUNGE-RE</p>	<p>OBIETTIVI FORMATIVI</p>	<p>COMPETENZE IRRINUNCIABILI</p>
<p>COMPREN-SIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare e comprende il co-dice base della notazione funzionale alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali anche in formato digitale 	<p>Classe Prima Decodificare e utilizzare la notazione musicale.</p> <p>Classe Seconda Conoscere, utilizzare e discriminare i valori ritmici fino alla semicroma, organizzati in semplici sequenze, che utilizzino anche il punto di valore. Comprendere ed utilizzare la terminologia specifica musicale.</p> <p>Classe Terza Comprendere e utilizzare correttamente la simbologia musicale (convenzionale e non). Utilizzare con sicurezza la terminologia specifica musicale.</p>	<p>Classe Prima Conoscere i primi elementi della notazione musicale.</p> <p>Classe Seconda Riconoscere le note. Conoscere le figure di valore fino alla croma e relativa pausa.</p> <p>Classe Terza Riconoscere le note. Conoscere le figure di valore fino alla semicroma.</p>
<p>ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. 	<p>Classe Prima Saper eseguire per imitazione in modo espressivo, collettivamente ed individualmente semplici brani vocali di diversi generi e stili. Acquisire la tecnica di base di alcuni strumenti attraverso l'esecuzione di semplici brani. Eseguire semplici sequenze ritmiche sia per imitazione, sia decifrando la notazione musicale.</p>	<p>Classe Prima Saper intonare facili canti per imitazione. Saper suonare almeno due melodie con figure e pause fino alla semiminima e nell'estensione di cinque note. Eseguire semplici sequenze ritmiche per imitazione.</p>

Classe seconda

Saper seguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente brani vocali di diversi generi e stili.

Classe Seconda

Saper intonare semplici melodie per imitazione.
Saper suonare almeno due melodie con figure e pause.

		<p>Consolidare la tecnica esecutiva del flauto dolce soprano e/o tastiera e/o chitarra.</p> <p>Eseguire sequenze ritmiche sia per imitazione, sia decifrando la notazione musicale</p> <p>Classe Terza Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. Saper affrontare in modo autonomo lo studio di semplici brani strumentali. Saper affrontare in modo autonomo una breve partitura ritmica con le figure studiate</p>	<p>Saper eseguire sequenze ritmiche con le figure studiate almeno per imitazione.</p> <p>Classe Terza Saper suonare almeno due melodie con le figure studiate. Saper eseguire sequenze ritmiche con le figure studiate, almeno per imitazione.</p>
<p>CAPACITA' DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Riconoscere il significato di opere musicali e le pone in relazione al contesto storico culturale, collegandolo anche ad altre forme artistiche attraverso un percorso formativo realizzato sia in attività in sincrono che in asincrono producendo materiali anche in formato digitale 	<p>Classe Prima Saper riconoscere e classificare eventi sonori. Riconoscere i parametri del suono. Comprendere le possibilità comunicative del linguaggio musicale.</p> <p>Classe Seconda Saper riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere e riconoscere i principali generi, stili e forme musicali delle epoche storiche trattate.</p> <p>Classe Terza</p>	<p>Classe Prima Riconoscere i parametri del suono individuando: altezza(alto-medio-grave), durata (riconoscere semplici ritmi), intensità (forte-debole), timbro (riconoscere almeno gli strumenti musicali più comuni). Riconoscere generi musicali più diffusi.</p> <p>Classe Seconda Riconoscere in un brano musicali timbri strumentali e le variazioni degli altri tre</p>

	<p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Approfondire la conoscenza delle funzioni e dei significati della musica.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali.</p>	<p>parametri del suono (altezza, intensità, velocità).</p> <p>Riconoscere uno stile o una forma musicale delle epoche storiche trattate.</p> <p>Classe Terza</p>
--	--	---

			Saper analizzare un semplice brano musicale negli aspetti dinamici e agogici.
RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI	<ul style="list-style-type: none"> Ideare improvvisare rielabora brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico melodici utilizzando anche sistemi informatici. 	<p>Classe Prima Saper improvvisare semplici melodie.</p> <p>Classe Seconda Saper creare, improvvisare, rielaborare semplici sequenze ritmiche e melodiche.</p> <p>Classe Terza Ideare, improvvisare e rielaborare semplici brani melodici e/o ritmici con mezzi tradizionali o informatici.</p>	<p>Classe Prima Sapere improvvisare semplici melodie con tre suoni e figure fino alle crome.</p> <p>Classe Seconda Saper improvvisare semplici melodie e/o sequenze ritmiche.</p> <p>Classe Terza Saper apportare variazioni ad una semplice melodia.</p> <p>Saper improvvisare semplici melodie. Saper improvvisare ritmi.</p>

RELIGIONE

RELIGIONE - SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IL SÉ E L'ALTRO	Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte)	Sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici Riconoscere e rispettare la natura, dono di Dio da custodire e difendere	Comprende l'importanza di una serena e reciproca accoglienza. Esprime con creatività il proprio vissuto religioso

RELIGIONE CATTOLICA- SCUOLA PRIMA- RIA

CLASSI PRIMA, SECONDA, TERZA

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
<p style="text-align: center;">DIO E L'UOMO</p>	<p>-Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive attraverso un percorso formativo realizzato sia in attività in sincrono che in asincrono producendo materiali anche in formato digitale</p>	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre - Scoprire la realtà circostante come dono di Dio Creatore. - Conoscere Gesù di Nazareth come Figlio di Dio mandato tra gli uomini per testimoniare l'amore di Dio. - Scoprire l'ambiente della Palestina antica <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una alleanza con l'uomo. - Individuare che l'uomo immagine e somiglianza di Dio è in grado di collaborare al progetto creativo divino. - Conoscere Gesù di Nazareth così come testimoniato dagli Apostoli. 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscersi come identità personale. - Percepire una relazione personale con Dio Creatore e Padre. - Riconoscere Gesù come Figlio di Dio. - Sapere che Gesù è vissuto nella antica Palestina <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapere che il racconto della creazione è contenuto nel testo biblico. - Percepire che le proprie azioni possono preservare o danneggiare il creato. - Conoscere l'episodio che ha caratterizzato la chiamata degli Apostoli. - Saper riferire una parabola o un miracolo a scelta tra quelle conosciute. <p>Identificare la preghiera del Padre nostro come preghiera insegnata da Gesù.</p> <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Porsi delle domande nei confronti della realtà che ci circonda. - Comprende il concetto di Dio Creatore. - Conoscere il significato di rito, culto, religione monoteista e religione politeista.

		<ul style="list-style-type: none"> - Individuare nelle parabole e nei miracoli la missione d'amore di Gesù. - Conoscere la figura degli Apostoli. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che l'uomo fin dalla sua origine si è sempre posto domande su di se e sull'Universo. - Conoscere le caratteristiche essenziali delle religioni del mondo antico fra cui quella ebraica e la suddivisione in monoteiste e politeiste. - Conoscere alcuni miti sull'origine del mondo. <p>-Capire cosa si intende per culto, partendo dai comportamenti delle popolazioni antiche per confrontarli con quelli di oggi.</p>	
	<p>- Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento, attraverso un percorso formativo realizzato sia in attività in sincrono che in asincrono producendo materiali anche in formato digitale</p>	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. - Scoprire che i cristiani si radunano in Chiesa ogni domenica per celebrare la messa 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapere che la chiesa è il luogo di culto dei cristiani. - Sapere che per i cristiani la domenica è giorno di raduno e di festa. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che la Chiesa è una comunità.

		<p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i due significati della parola "Chiesa" edificio e comunità. - Scoprire le origini della Chiesa nella festa di Pentecoste. - Conoscere le figure della realtà parrocchiale e i rispettivi compiti. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire la missione degli apostoli, e comprendere come viene portata avanti in concreto dalla Chiesa oggi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la Pentecoste come festa in cui si ricorda la nascita della Chiesa. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapere che i missionari fanno parte della Chiesa e conoscere il loro compito nel mondo
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività, nella esperienza personale, familiare, sociale attraverso un percorso formativo realizzato sia in attività in sincrono che in asincrono producendo materiali anche in formato digitale 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nelle tradizioni popolari. - Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù narrati dai vangeli. - Conoscere le caratteristiche della festa del Natale cristiano e dei suoi simboli. - Scoprire gli elementi simbolici che caratterizzano nell'ambiente la festa della Pasqua. 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nella festa del Natale la nascita di Gesù. Saper riferire i principali avvenimenti che caratterizzano la nascita di Gesù. - Conoscere i simboli del Natale. - Riconoscere nella Pasqua come festa della Resurrezione di Gesù. - Conoscere gli episodi principali della Passione, Morte e Resurrezione di Gesù. - Conoscere i simboli della Pasqua <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i simboli del Natale. - Identificare i principali avvenimenti della nascita di Gesù. - Sapere riferire gli avvenimenti che segnano l'ultima settimana di Gesù a Gerusalemme. - Riconoscere i simboli della Pasqua.

Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e

- Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù attraverso i racconti e drammatizzazioni.
- Realizzare che a Pasqua i cristiani celebrano la Resurrezione di Gesù.

Classe seconda

- Riconoscere in Gesù il dono dell'amore di Dio per la salvezza dell'umanità.
- Approfondire gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù.
- Riconoscere i simboli della festa del Natale cristiano.
- Conoscere gli episodi della settimana santa.
- Riconoscere i simboli della festa della Pasqua cristiana.

Classe terza

- Conoscere la nascita di Gesù nelle celebrazioni in Chiesa e le tradizioni popolari diffuse nel territorio.
- Conoscere i riti e i simboli della Pasqua ebraica e la novità della Pasqua cristiana.

Classe prima

- Scoprire che i cristiani si radunano in Chiesa per

Classe terza

- Riconoscere il significato religioso della festa natalizia-pasquale per i credenti cristiani.
- Conoscere gli elementi della Pasqua ebraica e scoprire le analogie con la Pasqua cristiana.

Classe prima

- Riconoscere nella domenica il giorno di culto cristiano.
- Individuare i principali elementi all'interno della chiesa.

	<p>cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani</p>	<p>celebrare la messa ogni domenica.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire gli elementi presenti all'interno dell'edificio chiesa. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che in tutto il mondo in modi e luoghi diversi, le persone lodano e ringraziano Dio. - Conoscere alcuni nomi che vengono attribuiti a Dio durante le preghiere cristiane e il loro significato. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere il valore religioso della celebrazione eucaristica domenicale. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere il sacramento del battesimo, i suoi elementi e il relativo significato per il culto cristiano. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere che i sacramenti sono segni della presenza di Gesù risorto nella vita della Chiesa. 	<p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere come i credenti sentono il bisogno di ringraziare e lodare Dio. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper collegare l'eucarestia domenicale con l'ultima cena di Gesù. <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sapere che solo attraverso il battesimo si diventa parte della comunità cristiana. <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere nella eucarestia il sacramento in cui i cristiani incontrano Gesù risorto.
--	---	--	---

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fon-
da-

Classe prima

Scoprire il valore religio-
so
della Bibbia in quanto libro
che

Classe prima

Riconoscere la Bibbia come testo che parla di Dio e di Gesù
agli
uomini.

	<p>mentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi;</p> <p>identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico,</p> <p>sa farsi accompagnare nella analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza attraverso un percorso formativo realizzato sia in attività in sincrono che in asincrono producendo materiali anche in formato digitale</p>	<p>parla di Dio, di Gesù, e della loro amicizia con gli uomini.</p> <p>Classe seconda Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, la creazione e alcuni episodi della vita pubblica di Gesù</p> <p>Classe terza Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. - Ascoltare, leggere e saper riferire il racconto della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele</p>	<p>Classe seconda</p> <p>Conoscere il racconto della creazione ed alcuni episodi chiave della vita pubblica di Gesù.</p> <p>Classe terza</p> <p>Conoscere le parti della Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani. -Raccontare degli episodi di alcuni personaggi biblici dell'antico testamento.</p>
--	---	--	--

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento attraverso un percorso formativo realizzato sia in attività in sincrono che in asincrono producendo materiali anche in formato digitale

Classe seconda

- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.
- Conoscere le figure della realtà parrocchiale presenti nella chiesa cristiana ed i rispettivi compiti.
- Scoprire la figura dei missionari e le opere solidali.

Classe terza

- Riconoscere che la morale della comunità cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del

Classe seconda

- Individuare le figure principali presenti nella Chiesa- parrocchia.
- Conoscere il valore delle opere missionarie.

Classe terza

- Conoscere le principali parabole ed i miracoli più conosciuti di Gesù che insegnano l'amore e la fratellanza.

		<p>prossimo come insegnato da Gesù.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare nelle parabole e nei miracoli l'insegnamento di amore e di fratellanza di Gesù. 	
RELIGIONE CATTOLICA- SCUOLA PRIMARIA CLASSI QUARTA , QUINTA			
NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
DIO E L'UOMO	<p>-Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive attraverso un percorso formativo realizzato sia in attività in sincrono che in asincrono producendo materiali anche in formato digitale</p> <p>Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento, attraverso un percorso formativo realizzato sia in attività in sincrono che in asincrono producendo materiali anche in formato digitale</p>	<p>Classe quarta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che si rivela all'uomo e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. - Conoscere alcuni episodi chiave della predicazione di Gesù <p>Classe quarta</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini. 	<p>Classe quarta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper che per i cristiani Gesù è il messia. - Saper raccontare parabole e miracoli e farne la loro interpretazione. <p>Classe quarta</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sapere quando è nata la Chiesa e le principali caratteristiche della comunità di Gerusalemme. -Conoscere la gerarchia ecclesiale di ieri e di oggi.

		Classe Quinta Conoscere le origine e lo sviluppo del Cristianesimo.	Classe Quinta Conoscere il periodo delle persecuzioni. -Sapere quali sono le principali suddivisioni cristiane e le relative caratteristiche distintive.
--	--	---	---

	<p>Cogliere il significato dei sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p> <p>Confrontarsi con l'esperienza religiosa che distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo, attraverso un percorso formativo realizzato sia in attività in sincrono che in asincrono producendo materiali anche in formato digitale</p>	<p>-Conoscere le suddivisioni esistenti all'interno della comunità cristiana (ortodossi, cattolici e protestanti) ed i relativi motivi di separazione.</p> <p>-Scoprire le caratteristiche distintive delle diverse confessioni e il cammino ecumenico intrapreso.</p> <p>-Conoscere il significato della preghiera del Credo come simbolo della religione cristiana.</p> <p>Classe Quinta Cogliere il significato dei sacramenti, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>Classe Quinta Conoscere gli elementi fondamentali delle grandi religioni nel mondo.</p> <p>-Scoprire il dialogo come strumento di conoscenza ed convivenza pacifica.</p>	<p>-Individuare nella preghiera del Credo uno strumento per la professione di fede cristiana.</p> <p>Classe Quinta Sapere quanti e quali sono i sacramenti cristiani.</p> <p>Classe Quinta Scoprire intorno a se la presenza di persone che professano religioni diverse.</p> <p>-conoscere le caratteristiche principali delle religioni affrontate e confrontarle con il Cristianesimo.</p>
--	--	--	---

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica i suoi insegnamenti, attraverso un percorso formativo realizzato sia in attività in sincrono che in asincrono producendo materiali anche in formato digitale	Classe Quarta Individuare stile di vita e riti religiosi della comunità cristiane di ieri e di oggi. -Conoscere alcune figure riconosciute nella cristianità	Classe Quarta Conoscere le regole di vita della prima comunità cristiana. -Saper riferire alcune testimonianze di vita dedicate al prossimo.
--------------------------------	---	---	---

	<p>Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nella esperienza personale, familiare e sociale, attraverso un percorso formativo realizzato sia in attività in sincrono che in asincrono producendo materiali anche in formato digitale</p>	<p>per aver testimoniato il vangelo mettendosi al servizio del prossimo.</p> <p>Classe Quinta Scoprire come la Chiesa oggi continua l'annuncio di Gesù. Scoprire l'operato di persone che hanno vissuto o vivono in modo significativo i valori morali universali.</p> <p>Classe Quarta Conoscere brani evangelici che narrano della nascita di Gesù (in particolare i fatti narrati nei vangeli di Matteo e Luca). -Conoscere i riti religiosi ed i simboli delle celebrazioni pasquali della settimana santa con sguardo trasversale alle tradizioni popolari. -Individuare significative espressioni di arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Classe Quinta Saper riferire almeno un esempio di testimonianza di vita significativa, scelta tra quelle affrontate.</p> <p>Classe Quarta Saper ricostruire l'intero evento della nascita di Gesù, attraverso i racconti evangelici. -Conoscere gli eventi della passione, morte e resurrezione di Gesù e saperli collocare cronologicamente all'interno della settimana santa. -Saper riferire alcune tradizioni natalizie-pasquali conosciute.</p>
--	--	---	---

Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo, attraverso un percorso formativo realizzato sia in attività in sincrono che in asincrono producendo materiali anche in formato digitale

Classe Quinta
Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche.

Classe Quinta
Definire l'anno liturgico cristiano e descrivere i tempi da esso previsti.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, farsi accompagnare nell'analisi delle pagine più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nella propria esperienza personale, familiare e sociale.

-Scoprire la ciclicità delle feste religiose cristiane sulla base dell'anno liturgico stabilito dalla Chiesa.

-Conoscere alcune opere artistiche riguardanti tematiche religiose (es. icone).

Classe Quinta

Attraverso la scoperta dei luoghi di culto delle grandi religioni mondiali scoprire come in ogni credo religioso la preghiera è percepita come strumento di dialogo tra uomo e Dio.

-Scoprire e saper interpretare le varie forme dell'uomo per comunicare con Dio ed esprimere la propria religiosità.

Classe Quarta

Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai vangeli.

-Scoprire le caratteristiche principali dei testi evangelici e dei relativi autori.

-Conoscere il contesto storico-culturale in cui hanno visto la

-Individuare nell'arte una forma di espressione della fede cristiana per saper definire una icona e la sua funzione e nelle sue peculiarità artistiche.

Classe Quinta

Definire la preghiera e il suo significato religioso.

-Conoscere i luoghi di culto delle grandi religioni mondiali.

Classe Quarta

Saper descrivere l'ambiente in cui visse Gesù nella caratteristiche principali (paese, abitazione, clima, abiti, mestieri, religione, e luoghi di culto).

-Conoscere la struttura della bibbia e collocare correttamente i vangeli all'interno di essa.

-Sapere quanti sono i vangeli e i rispettivi autori.

		<p>luce i vangeli e le relative tappe di formazione.</p> <p>Classe Quarta Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <p>Classe Quinta Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p>	<p>Classe Quarta Conoscere il dogma dell'Immacolata Concezione.</p> <p>Classe Quinta Saper riferire alcune tradizioni mondiali a scelta riferite alla festività natalizia/pasquale.</p>
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<p>Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendole distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni attraverso un percorso formativo realizzato in attività in sincrono e in asincrono producendo materiali anche in formato digitale</p>	<p>Classe Quarta Riconoscere alcuni episodi chiave della predicazione di Gesù. -Conoscere con correttezza di linguaggio alcune parabole ed alcuni miracoli narrati nei vangeli.</p> <p>Classe Quarta Approfondire l'insegnamento di Gesù, in particolare analizzando il progetto di vita proposto tramite i suoi discorsi sul rispetto della Legge (Comandamenti) e sulle Beatitudini. -Scoprire come Gesù, rivolgendo la sua attenzione ai più bisognosi, rivela il suo</p>	<p>Classe Quarta Conoscere la definizione di parabola e di miracolo.</p> <p>Classe Quarta Conoscere i valori universali promossi da Gesù durante la sua predicazione e testimoniati con la sua vita. -Riconoscere e fare proprie le principali regole del vivere comune in un'ottica di accoglienza e accettazione dell'altro diverso da sé.</p>

	<p>Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</p>	<p>messaggio d'amore verso ogni uomo.</p> <p>Classe Quinta Comprendere come la pace e la felicità universali, condivisi e perseguiti dalle grandi religioni mondiali.</p>	<p>Classe Quinta Comprendere che tutte le religioni sostengono i valori umani universali.</p>
--	---	--	--

RELIGIONE CATTOLICA -SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

<p align="center">NUCLEI FONDAN- TI DISCIPLINA- RI</p>	<p align="center">COMPETENZE DA RAGGIUNGERE</p>	<p align="center">OBIETTIVI FORMATIVI</p>	<p align="center">COMPETENZE IRRINUNCIABILI</p>
<p align="center">DIO E L'UO- MO</p>	<p>Classe prima</p> <p>Comprendere l'importanza assunta dalla risposta religiosa dinnanzi alla esperienza di ricerca delle origini che, da sempre, contraddistingue l'uomo attraverso un percorso formativo realizzato anche in V.L.E., producendo materiali anche in formato digitale.</p>	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli interrogativi e le risposte riguardanti il senso religioso. - Conoscere le principali tappe della storia della salvezza. 	<p>Classe prima</p> <p>Comprendere le tappe essenziali della storia della salvezza.</p>
	<p>Classe seconda</p> <p>Comprendere le tappe principali che hanno caratterizzato il cammino della Chiesa nella storia dalle origini ai giorni nostri attraverso un percorso formativo realizzato anche in V.L.E., producendo materiali anche in formato digitale.</p>	<p>Classe seconda</p> <p>Conoscere l'importanza ecclesiale assunta dalla testimonianza degli apostoli e dei primi martiri cristiani.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa. 	<p>Classe seconda</p> <p>Comprendere le caratteristiche distintive della Chiesa delle origini</p>

	<p>Classe terza</p> <p>Comprendere l'eticità della fede cristiana e valorizzarne il senso sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo, attraverso un percorso formativo realizzato anche in V.L.E., producendo materiali anche in formato digitale.</p>	<p>Classe terza</p> <p>- Scoprire, nell'esperienza dell'uomo, le tracce della ricerca religiosa.</p>	<p>Classe terza</p> <p>Comprendere il valore assunto dalla coerenza nella costruzione del progetto di vita.</p>
--	---	---	--

		- Rilevare, nella proposta di vita cristiana, un originale contributo per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Classe prima Comprendere la specificità del testo biblico: documento storico, culturale e Parola di Dio, attraverso un percorso formativo realizzato anche in V.L.E., producendo materiali anche in formato digitale.	Classe prima - Riconoscere nella Bibbia la promessa ed il compimento di un annuncio. - Approfondire il valore storico e culturale del testo biblico, accolto dai cristiani come Parola di Dio.	Classe prima Comprendere gli elementi principali che caratterizzano il testo biblico.
	Classe seconda Comprendere il valore biblico e magistrale assunto dalla Chiesa dalle origini ad oggi, attraverso un percorso formativo realizzato anche in V.L.E., producendo materiali anche in formato digitale.	Classe seconda - Conoscere le caratteristiche distintive della Chiesa delle origini. Cogliere l'importanza storico religiosa assunta dal magistero ecclesiale in relazione alle divisioni della cristianità in Oriente ed in Europa.	Classe seconda Comprendere i principali motivi di separazione della Chiesa

	<p>Classe terza</p> <p>Comprendere il senso biblico dei principali</p> <p>“misteri” della fede cristiana, attraverso un percorso formativo realizzato anche in V.L.E., producendo materiali anche in formato digitale.</p>	<p>Classe terza</p> <p>- Conoscere, alla luce del documento biblico, il valore della Creazione dell’uomo e della donna.</p> <p>- Conoscere il valore cristiano della persona umana.</p>	<p>Classe terza</p> <p>Comprendere il valore della persona umana.</p>
--	---	--	--

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Classe prima Comprendere il significato religioso assunto dai linguaggi espressivi della fede, attraverso un percorso formativo realizzato anche in V.L.E., producendo materiali anche in formato digitale.	Classe prima - Conoscere la simbologia religiosa nel testo biblico. - Scoprire le principali produzioni artistiche ispirate ai testi evangelici.	Classe prima Comprendere il significato dei più importanti simboli biblici.
	Classe seconda Comprendere i linguaggi espressivi della fede, attraverso un percorso formativo realizzato anche in V.L.E., producendo materiali anche in formato digitale.	Classe seconda - Conoscere il significato delle diverse funzioni, forme, spazi, tempi e linguaggi della comunicazione liturgica e sacramentale della Chiesa. - Conoscere il valore assunto dal messaggio cristiano nell'evangelizzazione dell'Europa.	Classe seconda Comprendere gli aspetti più significativi della celebrazione liturgica e sacramentale.
	Classe terza Comprendere il pluralismo valoriale dei simboli religiosi nella società attuale, attraverso un percorso formativo realizzato anche in V.L.E., producendo materiali anche in formato digitale.	Classe terza - Conoscere il significato assunto dal simbolismo religioso nelle moderne	Classe terza Comprendere il significato di alcuni dipinti ispirati ai principali

proposte culturali.

- Conoscere il significato cristiano di

rappresentazioni pittoriche ispirate
ai

misteri della fede.

misteri della fede.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Classe prima Comprendere i principi, i valori ed i simboli che caratterizzano la religione ebraica e cristiana, attraverso un percorso formativo realizzato anche in V.L.E., producendo materiali anche in formato digitale.	Classe prima - Focalizzare il valore biblico dell'accoglienza rapportandolo con i valori civili della democrazia, della libertà religiosa e del dialogo. - Approfondire il valore storico salvifico della Pasqua ebraica e cristiana.	Classe prima Comprendere il valore assunto dall'accoglienza nella società di ogni tempo. Conoscere il valore assunto dall'accoglienza nella società di ogni tempo.
	Classe seconda Comprendere il valore assunto dalla speranza cristiana dinanzi al bisogno di salvezza della condizione umana, attraverso un percorso formativo realizzato anche in V.L.E., producendo materiali anche in formato digitale.	Classe seconda - Conoscere i valori, le difficoltà e gli impegni della Chiesa in Europa e nel mondo. - Conoscere il valore assunto dalla cristianità nella società moderna.	Classe seconda Comprendere le principali caratteristiche della Chiesa nel mondo
	Classe terza Comprendere le implicazioni etiche della fede cristiana, attraverso un percorso formativo realizzato anche in V.L.E., producendo materiali anche in formato digitale.	Classe terza -Conoscere il valore assunto dall'eticità cristiana nel rapporto di relazione con il prossimo. - Riconoscere, nell'agire dialogico della Chiesa, l'importanza assunta dai valori interreligiosi.	Classe terza Comprendere l'importanza assunta dai valori cristiani in relazione al rapporto con il prossimo.

MATEMATICA

MATEMATICA - SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
LA CONOSCENZA DELMONDO	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondocriteri diversi.	Saper raggruppare e ordinare oggetti secondo criteri dati (colore, forma, larghezza...)	3 anni Raggruppa e ordina elementi secondo criteri dati Confronta quantità. Individua i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta Risolve semplici problemi di vita quotidiana
	Confronta e valuta quantità.	Saper confrontare e valutare quantità Utilizzare disegni, tabelle, simboli per compiere seriazioni e classificazioni	4 anni Raggruppa e ordina elementi secondo criteri dati Confronta quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio Compie registrazioni Risolve semplici problemi di vita quotidiana
	Utilizza semplici simboli per compiere registrazioni.	Utilizzare simboli numerici per registrare le quantità Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali	
	Compie misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.	Conoscere le principali forme geometriche. Localizzare e collocare se stesso, oggetti e persone nello spazio Muovere se stesso, oggetti e giocattoli sulle scacchiere Eseguire percorsi di coding	
	Usa le coordinate spazio-temporali interiorizzate per orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.	Individuare e risolvere situazioni problematiche nel contesto quotidiano.	
Applica il pensiero logico matematico per risolvere semplici problemi di vita quotidiana		5 anni Raggruppa e ordina elementi secondo criteri dati Confronta e valuta quantità. Registra utilizzando semplici simboli Segue correttamente percorsi di coding Compie misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali. Risolve semplici problemi di vita quotidiana	
			4 anni Utilizza strumenti per produrre semplici manufatti.
			5 anni Utilizza strumenti digitali e non per produrre manufatti.

**MATEMATICA - SCUOLA
PRIMARIA CLASSI PRIMA,
SECONDA, TERZA**

NUCLEI FON-DANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
NUMERI	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e valuta l'opportunità di ricorrere a strumenti per operare nella realtà.	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> -Usare i numeri per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. -Leggere e scrivere i numeri naturali esprimendoli sia in cifre che in lettere. -Associare verbalmente numeri e quantità. -Raggruppare graficamente le quantità numeriche attribuendo il numero alla quantità e viceversa. -Contare sia in senso progressivo che in senso regressivo. -Conoscere ed usare i numeri ordinali e cardinali. -Organizzare situazioni concrete e/o manipolative per costruire l'insieme unione e il sottoinsieme. -Eseguire correttamente addizioni e sottrazioni con e senza disegni. -Eseguire semplici calcoli mentali di addizioni e sottrazioni. 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> -Collegare la quantità al simbolo numerico entro il 20. -Contare in ordine progressivo e regressivo fino al 20 -Acquisire e comprende il corretto valore posizionale delle cifre e l'importanza dello 0 -Comprendere il concetto di numero cardinale, individuando il precedente e il seguente -Acquisire ed utilizza il concetto di addizione e sottrazione in semplici situazioni pratiche -Eseguire semplici addizioni e sottrazioni entro il 20 sulla linea dei numeri e/o con l'utilizzo di materiale strutturato e non.

		<p>-Operare con i regoli e con materiale strutturato per avviare il concetto di decina e per giungere alla consapevolezza della convenzione posizionale delle cifre.</p> <p>-Costruire e usare i simboli di $>$, $<$, $=$ sia a livello manipolativo che grafico.</p> <p>-Eeguire i raggruppamenti in varie basi.</p> <p>-Sviluppare attività di carattere aritmetico. Operatori, numeri amici, numeri pari e dispari.</p> <p>Classe seconda</p> <p>-Simbolizzare la realtà con il linguaggio proprio della matematica.</p> <p>-Riconoscere nella scrittura in base 10 il valore posizionale delle cifre.</p> <p>-Leggere, scrivere e rappresentare i numeri naturali in base 10.</p> <p>-Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>-Operare con i numeri naturali</p> <p>-Saper eseguire le quattro operazioni con metodi, strumenti e tecniche diversi.</p> <p>-Conoscere il significato del numero "zero" e del numero "uno" e il loro comportamento nelle quattro operazioni.</p>	<p>Classe seconda</p> <p>-Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare i numeri naturali entro le centinaia con materiale strutturato e non.</p> <p>-Confrontare quantità e numeri utilizzando i simboli "$>$", "$<$" e "$=$".</p> <p>-Consolidare il concetto di decina.</p> <p>-Contare in senso progressivo e regressivo utilizzando la linea dei numeri.</p> <p>-Consolidare i concetti di aggiungere e togliere</p> <p>-Acquisire il concetto e la tecnica dell'addizione e della sottrazione entro le centinaia, in colonne, anche con un cambio.</p> <p>-Acquisire il concetto di moltiplicazione.</p> <p>-Eeguire moltiplicazioni attraverso schieramenti e con il moltiplicatore a una cifra, senza cambi.</p> <p>-Conoscere ed utilizzare le tabelline con l'ausilio della tavola pitagorica.</p> <p>- Avviare il concetto di divisione.</p> <p>Classe terza</p> <p>-leggere e scrivere, anche in forma estesa i numeri naturali entro il 1000.</p>
--	--	---	--

		<p>-Eeguire moltiplicazioni e divisioni anche con l'ausilio di opportune concretizzazioni.</p> <p>-Acquisire e memorizzare le tabelline.</p> <p>Classe terza</p> <p>-Saper leggere e scrivere, anche in forma estesa i numeri naturali.</p> <p>-Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>-Saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.</p> <p>-Saper eseguire le divisioni ad una cifra.</p> <p>-Individuare e operare con le frazioni</p> <p>-Leggere e scrivere e confrontare numeri decimali riferito alla realtà quotidiana.</p> <p>-Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p>	<p>-Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>-eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.</p> <p>-Conoscere l'ordine dei numeri e il concetto di maggiore e minore.</p> <p>-Conoscere la tavola pitagorica e saperla utilizzare.</p>
<p>SPAZIO E FI- GURE</p>	<p>Riconoscere e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>Descrivere, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Utilizzare strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura</p>	<p>Classe prima</p> <p>-Acquisire la capacità di orientarsi nello spazio.</p> <p>-Percepire la propria posizione nello spazio sia in riferimento a sé, che ad altre persone e/o cose.</p> <p>-Eeguire un percorso; usare le frecce per indicare verso e direzione.</p> <p>-Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato.</p>	<p>Classe prima</p> <p>-Acquisire ed applica dei principali concetti topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, chiuso/aperto), avendo come riferimento se stessi e il mondo intorno a sé, destra- sinistra, alto e basso...</p> <p>-Riconoscere e rappresenta linee aperte e chiuse</p> <p>-Individuare confini e regioni</p>

		<p>-Distinguere negli oggetti dell'ambiente le più semplici figure geometriche e denominarle correttamente (quadrato, rettangolo, cerchio, triangolo).</p> <p>-Effettuare misure arbitrarie con oggetti e strumenti elementari.</p> <p>Classe seconda</p> <p>-Acquisire la capacità di orientarsi nello spazio.</p> <p>-Percepire la propria posizione nello spazio sia in riferimento a sé, che ad altre persone e/o cose.</p> <p>-Osservare e descrivere la realtà ed individuare le principali figure geometriche del piano e dello spazio.</p> <p>-Descrivere gli elementi significativi di una figura ed identificare, se possibile, gli eventuali elementi di simmetria.</p> <p>-Intuire attraverso l'esperienza spaziale il concetto di misura.</p> <p>-Individuare e confrontare grandezze misurabili.</p> <p>-Effettuare misurazioni utilizzando unità di misura non convenzionali.</p> <p>-Individuare e confrontare grandezze misurabili.</p> <p>Classe terza</p> <p>-Riconoscere e denominare le figure geometriche.</p>	<p>Eeguire sul piano grafico percorsi con indicazioni date e/o inventate</p> <p>-Riconoscere e ricopiare le figure principali: quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio.</p> <p>Classe seconda</p> <p>-Acquisire i concetti di figure, confine, regione.</p> <p>-Conoscere e denominare le figure geometriche piane e solide più semplici, legate all'esperienza del bambino.</p> <p>-Effettuare semplici spostamenti lungo percorsi assegnati.</p> <p>-Conoscere e tracciare linee aperte, chiuse, curve, spezzate e rette.</p> <p>Classe terza</p> <p>-Conoscere le linee e le caratteristiche delle principali figure piane e saperle denominare.</p> <p>-Possedere il concetto di angolo retto.</p> <p>-Possedere il concetto di perimetro come contorno della figura geometrica.</p> <p>-effettuare praticamente misurazioni con unità di misura arbitrarie e riferendosi a tabelle predisposte con grandezze convenzionali.</p>
--	--	--	---

		<p>-Disegnare figure geometriche piane e conoscere le caratteristiche relative ai lati e agli angoli.</p> <p>-Conoscere le formule del calcolo perimetrale.</p> <p>-Saper effettuare e esprimere misure riferendosi a esperienze concrete, utilizzando grandezze convenzionali</p>	
<p>INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE</p>	<p>Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p>	<p>Classe prima Risolvere semplici problemi colti in situazioni concrete, espresse con parole e rappresentazioni grafiche.</p> <p>Classe seconda Progettare la soluzione di semplici situazioni problematiche: esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le quattro operazioni.</p> <p>Verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarli.</p> <p>Classe terza Risolvere problemi in contesti concreti (una domanda, una operazione – una domanda due operazioni) e problemi con domande sottintese e dati nascosti.</p>	<p>Classe prima -Individuare e riconosce situazioni problematiche concrete.</p> <p>-Individuare richieste e dati utili alla risoluzione.</p> <p>-Ricostruire, rappresenta una situazione problematica con vario materiale e risolverla con attività pratiche.</p> <p>Classe seconda Individuare e risolvere situazioni problematiche della realtà quotidiana. Leggere e comprendere le varie parti in cui si articola il testo problematico.</p> <p>Classe terza Risolvere semplici problemi con una domanda espressa e una operazione anche con l'ausilio di schemi, tabelle, diagrammi.</p>
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici).</p>	<p>Classe prima Classificare oggetti, persone, figure, numeri in base ad una proprietà.</p>	<p>Classe prima Individuare grandezze diverse e confrontarle Ordinare una scala di 4 elementi per grandezza</p>

	<p>Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconoscere in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>Individuare una proprietà che spieghi una classificazione data.</p> <p>Scoprire regolarità in successioni di oggetti, immagini, figure.</p> <p>Distinguere in semplici contesti frasi “vere” o “false”.</p> <p>Costruire successioni temporali di fatti o immagini.</p> <p>Realizzare seriazioni con oggetti e figure.</p> <p>Eseguire semplici raccolte dati, rappresentarle e commentarle.</p> <p>Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili.</p> <p>Classe seconda Acquisire modalità di indagine: porsi delle domande su qualche situazione concreta (preferenze, età di un gruppo di persone, professioni, sport praticati).</p> <p>Raccogliere e rappresentare i dati relativi ad un’indagine e classificarli secondo adatte modalità.</p> <p>Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili.</p> <p>Classe terza Saper confrontare, classificare e rappresentare oggetti e figure, utilizzando tabelle e diagrammi di vario tipo.</p>	<p>-Classificare, confrontare e raggruppare oggetti secondo attributi comuni.</p> <p>-Acquisire il concetto di pochi, tanti e niente Individuare quantità maggiori, minori, uguali mettendo in relazione due insiemi</p> <p>-Applicare ad eventi di vita quotidiana i termini: certo, possibile, impossibile</p> <p>-Avviarsi all’utilizzo di diagrammi Riconoscere attributi in oggetti e immagini individuando analogie, somiglianze e differenze</p> <p>-Costruire un insieme in base ad una proprietà data e viceversa Individuare attributi specifici di elementi inclusi in sottoinsiemi.</p> <p>Classe seconda Raccogliere e rappresentare dati mediante diagrammi.</p> <p>Riconoscere situazioni certe/incerte, possibili/impossibili.</p> <p>Confrontare e ordinare lunghezze, estensioni, capacità, peso e durata temporale.</p> <p>Classe terza Classificare e rappresentare oggetti e figure. Leggere, completare, interpretare un semplice grafico.</p>
--	---	---	--

**MATEMATICA - SCUOLA PRIMA-
RIA CLASSI QUARTE E QUINTE**

NUCLEI FONDANTI DISCIPLI- NARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IL NUMERO	<p>Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e saper valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice</p>	<p>Classe quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, con la virgola e frazioni, incontrati nell'esperienza quotidiana. - Individuare multipli e divisori di un numero per migliorare la capacità di calcolo. - Conoscere la frazione come parte di un tutto continuo e discreto. - Utilizza numeri decimali frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Esegue le quattro operazioni utilizzando tecniche di calcolo diverse, nell'ordine delle centinaia <p>Classe quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere, scrivere, confrontare i numeri naturali e decimali - eseguire le quattro operazioni e valutare l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto con la calcolatrice - eseguire divisioni con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori 	<p>Classe quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri entro le centinaia di migliaia. - Conoscere il valore posizionale delle cifre. - eseguire la moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore e le divisioni con una cifra al divisore. - Moltiplicare e dividere per 10 – 100 – 1000 con i numeri interi <p>Classe quinta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, ed operare con i numeri interi e decimali - Conoscere il valore posizionale delle cifre fino alle migliaia - Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali - Eseguire divisioni con due cifre al divisore

		<ul style="list-style-type: none"> - operare con le frazioni - utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane - interpretare i numeri negativi in contesti quotidiani - Conosce i sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere e rappresentare frazioni -Calcolare la frazione di un numero
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo - Descrivere, denominare e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, determinarne misure, progettare e costruire modelli concreti di vario tipo. - Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). - Riconoscere ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, . . .) 	<p>Classe quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrivere e classificare figure, identificando gli elementi significativi, caratteristiche geometriche, e ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro, ...). - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e riprodurre figure. - Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse. -Riprodurre in scala. -Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree - calcolare il perimetro e l'area delle figure piane <p>Classe quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare le figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie 	<p>Classe quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide e piane. - riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli - Calcolare il perimetro di una figura piana. <p>Classe quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le caratteristiche delle figure geometriche piane e solide - Utilizzare semplici strumenti geometrici: riga, squadra

		<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra, goniometro). - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare - Calcolare perimetro e area di semplici figure piane applicando le formule di riferimento. - Calcolare il volume e la superficie dei solidi conosciuti. - Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità parallelismo, orizzontalità e verticalità - Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse. - Riprodurre in scala una figura assegnata utilizzando la carta a quadretti. 	
<p>INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalle proprie. - Costruire ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. 	<p>Classe quarta: Comprendere il testo di un problema, individuare gli elementi utili alla soluzione del problema</p> <ul style="list-style-type: none"> - risolvere problemi con due domande e due o più operazioni; con una domanda nascosta; con dati sovrabbondanti. - elaborare strategie risolutive diverse. - rappresentare una situazione problematica mediante l'uso di grafici, tabelle, diagrammi. Classe quinta: - Individuare situazioni problematiche, analizzare gli elementi chiave di un problema: testo, dati, procedimento risolutivo e soluzione 	<p>Classe quarta: - Risolvere problemi con domande, operazioni e dati espliciti</p> <p>Classe quinta - Risolvere problemi aritmetici con domande, dati, operazioni esplicite</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper inventare e completare il testo di semplici problemi

		<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare la soluzione attraverso sequenze di operazioni, diagrammi, tabelle espressioni. - Risolvere problemi logici, aritmetici, geometrici, di compravendita. - Organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni. - Trasferire le conoscenze acquisite in contesti diversi. 	
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p>	<p>-Ricerca dati per ricavarne informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici). - Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>-Riconoscere e quantifica, in casi semplici, situazioni d'incertezza.</p>	<p>Classe quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - raccogliere e rappresentare dati e relazioni con l'ausilio di grafici e tabelle. - Descrivere i criteri di tabulazione e rappresentazione utilizzati per classificare, quantificare, formulare ipotesi e prendere decisioni. - usare la nozione di moda, mediana e media aritmetica per rappresentare il valore più adatto in un insieme di dati osservati. -Ricavare informazioni dalle rappresentazioni. -Misurare grandezze con strumenti arbitrari e convenzionali. <p>Classe quinta:</p> <p>Ricerca e rappresentare dati, utilizzare rappresentazioni (tabelle e grafici), per ricavarne informazioni</p>	<p>Classe quarta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici. - Riconoscere le misure di lunghezza, massa e capacità, ed eseguire equivalenze con l'ausilio di tabelle <p>Classe quinta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolvere semplici problemi geometrici applicando le formule di perimetro ed area - Leggere, ed interpretare semplici grafici e tabelle <p>Organizzare i dati in semplici tabelle e grafici.</p>

- Usare le nozioni di frequenza, di media, moda, mediana se adeguata alla tipologia

- rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

- in situazioni concrete, di una coppia di eventi Intuire e argomentare qual è la più probabile, dandone una prima quantificazione nei casi semplici oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili

- Individuare relazioni significative, analogie, differenze, regolarità, in contesti diversi.

-Classificare/ordinare oggetti, figure, numeri in base ad una o più proprietà date.

- Identificare vari attributi misurabili di oggetti e associarvi processi di misurazione, sistemi e unità di misura.

- Riconoscere le misure di lunghezze, massa e capacità ed eseguire equivalenze anche con l'ausilio di tabelle.

MATEMATICA - SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

NUCLEI FONDANTI DISCIPLI- NARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
---	----------------------------------	----------------------------	----------------------------------

NUMERI

- Muoversi con sicurezza nel calcolo aritmetico e algebrico, anche con numeri razionali, padroneggiarne le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Rafforzare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e comprendere come gli strumenti matematici appresi, siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
- Riconoscere e analizzare una situazione problematica traducendola in termini matematici.
- Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi, valutando le informazioni, spiegare il procedimento seguito, anche in forma

Classe prima

Risolvere semplici situazioni problematiche connesse a contesti reali utilizzando i contenuti appresi.

Applicare semplici regole e procedimenti di calcolo e saper effettuare stime del risultato di operazioni nell'insieme N .

Tradurre semplici frasi dal linguaggio comune a quello matematico.

Essere in grado di distinguere i dati di un problema e di trovare la soluzione, anche con l'utilizzo di diversi procedimenti.

Utilizzare il linguaggio grafico, verbale e simbolico della matematica

Classe seconda

Riconoscere un numero decimale limitato e illimitato. Riconoscere un numero periodico semplice e misto. Trasformare una frazione in numeri razionali e viceversa.

Operare con i numeri razionali.

Calcolare la radice quadrata di un numero naturale e di un numero razionale.

Calcolare le radici quadrate esatte e approssimate.

Scrivere il rapporto diretto e inverso fra due numeri. Scrivere e riconoscere il rapporto fra grandezze omogenee e non.

Individuare grandezze commensurabili e

Classe prima

Conoscere ed usare:

Il sistema di numerazione decimale. Le quattro operazioni, il loro procedimento di esecuzione.

L'operazione di "elevamento a potenza".

Risolvere I problemi

Possedere il Concetto di divisibilità, multipli, sottomultipli e divisori di un numero.

Conoscere ed usare la scomposizione in fattori primi. Il M.C.D. e m.c.m. La frazione come operatore.

Classe seconda

Conoscere ed usare Numeri decimali limitati, periodici semplici e periodici misti.

Usare le tabelle per trovare la radice quadrata di un numero.

Grandezze omogenee commensurabili Riprodurre semplici figure in scala e lettura di semplici cartine topografiche.

Scrivere proporzioni per poter preparare ricette, miscugli ecc.

	<p>scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.</p>	<p>incommensurabili. Ridurre e ingrandire in scala. Individuare, scrivere e calcolare percentuali. Individuare, scrivere e risolvere proporzioni. Applicare le proprietà a una proporzione e risolverla.</p> <p>Classe terza Risolvere semplici situazioni problematiche connesse a contesti reali utilizzando i contenuti appresi. Applicare semplici regole e procedimenti di calcolo e saper effettuare stime del risultato di operazioni nell'insieme R Tradurre semplici frasi dal linguaggio comune a quello matematico.</p>	<p>Comprendere il concetto di Sconto e interesse semplice.</p> <p>Classe terza Conoscere Il concetto di numero relativo; I procedimenti di calcolo fra numeri relativi; Il calcolo letterale. Possedere il Concetto di equazione.</p>
--	--	--	---

**SPAZIO
E FI-
GURE**

- Riconoscere e descrivere le forme del piano, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi.
- Consolidare le conoscenze acquisite e argomentare mediante l'uso di proprietà e di definizioni.
- Risolvere problemi analizzando la situazione e traducendola in termini matematici.
- Spiegare il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Classe prima

Conoscere e utilizzare opportuni strumenti per riprodurre figure geometriche anche sul piano cartesiano.

Saper risolvere problemi relativi ai contenuti appresi Riconoscere analogie e differenze tra figure geometriche

Rappresentare semplici figure geometriche in modo adeguato alle richieste.

Saper tradurre le informazioni verbali in linguaggio matematico.

Essere in grado di distinguere i dati di un problema e di trovare la soluzione, anche con l'utilizzo di diversi procedimenti.

Utilizzare il linguaggio grafico, verbale e simbolico della matematica.

Classe seconda

Individuare poligoni equivalenti.

Calcolare l'area dei triangoli, dei quadrilateri e dei

Classe prima

Conoscere ed usare Sistemi di misura; Enti geometrici fondamentali; Angoli e rette nel piano; Possedere Il concetto di perpendicolarità e di parallelismo. Possedere Il concetto di poligono. Conoscere Le proprietà dei poligoni. Conoscere I triangoli e le loro proprietà.

Classe seconda

Conoscere e calcola l'Area dei triangoli, dei quadrilateri e dei poligoni regolari, del triangolo rettangolo. Applicare il Teorema di Pitagora ai poligoni studiati.

Rappresentare punti attraverso le coordinate cartesiane e, viceversa.

Rappresentare una figura piana nel

	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. 	<p>poligoni regolari.</p> <p>Riconoscere poligoni isoperimetrici.</p> <p>Riconoscere e disegnare figure congruenti.</p> <p>Riconoscere e scrivere una terna pitagorica.</p> <p>Applicare il Teorema di Pitagora per calcolare i lati di un triangolo rettangolo.</p> <p>Applicare il Teorema di Pitagora ai poligoni studiati.</p> <p>Risolvere i problemi con l'uso del Teorema di Pitagora.</p> <p>Rappresentare un punto attraverso le sue coordinate cartesiane e, viceversa.</p> <p>Rappresentare una figura piana nel piano cartesiano e calcolarne perimetro e area</p> <p>Riconoscere e disegnare figure corrispondenti in una simmetria.</p> <p>Riconoscere simmetrie nelle figure geometriche studiate.</p> <p>Riconoscere e disegnare figure simili e omotetiche.</p> <p>Individuare le proprietà delle figure simili e omotetiche.</p> <p>Applicare i Teoremi di Euclide e risolvere problemi riguardanti la similitudine.</p>	<p>piano cartesiano e calcolo di perimetro e area.</p> <p>Conoscere il concetto di figure simili e similitudine; simmetrie nelle figure geometriche studiate.</p> <p>Classe terza</p> <p>Possedere il concetto di circonferenza e cerchio.</p> <p>Applicare formule per la lunghezza di una circonferenza; formule e metodi per l'area del cerchio, i prismi, piramidi e solidi di rotazione.</p>
--	---	--	--

		<p>Classe terza</p> <p>Essere in grado di distinguere i dati di un problema e di trovare la soluzione, anche con l'utilizzo di diversi procedimenti.</p> <p>Utilizzare il linguaggio grafico, verbale e simbolico della matematica.</p>	
<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere relazioni di vario tipo, tra grandezze, classificare in base a una proprietà, sequenze di numeri e oggetti. 	<p>Classe prima</p> <p>Individuare, descrivere e rappresentare relazioni significative tra grandezze.</p> <p>Riconoscere e descrivere analogie e differenze.</p> <p>Usare diagrammi e tabelle per rappresentare relazioni</p>	<p>Classe prima</p> <p>Conoscere il le relazioni.</p> <p>Applica le principali rappresentazioni grafiche.</p> <p>Conoscere gli insiemi.</p>

- Rappresentare fatti e fenomeni attraverso tabelle e diagrammi.
- Operare con gli insiemi.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule) e cogliere il rapporto col linguaggio naturale.
- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi) orientarsi con valutazioni di probabilità.
- Analizzare ed interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.
- Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

e funzioni.

Individuare e rappresentare relazioni tra insiemi e elementi di Insiemi.

Classe seconda

Riconoscere una funzione.

Distinguere una funzione empirica e una matematica.

Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali.

Scrivere una funzione di proporzionalità diretta e inversa.

Rappresentare una funzione di proporzionalità diretta e inversa.

Classe terza

Applicare agli insiemi le operazioni di unione ed intersezione.

Distinguere una corrispondenza univoca e biunivoca.

Individuare le relazioni tra due insiemi.

Individuare le posizioni dei punti nel piano cartesiano.

Calcolare la distanza tra due punti ed il punto medio di un segmento.

Riconoscere e scrivere l'equazione delle rette parallele, perpendicolari e rappresentarle.

Classe seconda

Riconoscere una funzione.

Distinguere una funzione empirica e una matematica.

Rappresentare una funzione di proporzionalità diretta e inversa.

Risolvere i problemi riguardanti le percentuali.

Rappresentare le percentuali con gli aerogrammi.

Risolvere i problemi del tre semplice diretto e inverso.

Classe terza

Conoscere Gli insiemi numerici

Rappresentare il piano cartesiano ed i suoi elementi.

		Riconoscere e rappresentare le equazioni della retta, iperbole, parabola	
DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare fenomeni scegliendo le grandezze da misurare e gli strumenti di misura adatti. • Compiere osservazioni e rilevamenti statistici, costruire diagrammi e interpretare grafici. 	<p>Classe prima</p> <p>Essere in grado di organizzare i dati raccolti in semplici indagini.</p> <p>Rappresentare i dati raccolti in modo adeguato alle richieste.</p> <p>Confrontare e interpretare i dati, ricavandone informazioni sull'andamento di un fenomeno;</p>	<p>Classe prima</p> <p>Possedere Il concetto di grandezza.</p> <p>Conoscere i Principali sistemi di misura.</p> <p>Eeguire Passaggi tra le varie unità, con l'uso dei multipli e sottomultipli.</p> <p>Rappresentare di punti sul piano</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Nelle situazioni di incertezza (giochi, vita quotidiana...) orientarsi con valutazioni di probabilità. • Comprendere come molti strumenti matematici siano utili per operare nella realtà. • Analizzare ed interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità. 	<p>Scegliere e utilizzare in modo adeguato le diverse forme di rappresentazioni grafiche.</p> <p>Essere in grado di raccogliere informazioni da fonti diverse.</p> <p>Classe seconda</p> <p>Risolvere i problemi riguardanti le percentuali.</p> <p>Rappresentare graficamente le percentuali.</p> <p>Risolvere i problemi del tre semplice diretto e inverso.</p> <p>Organizzare dati in tabelle.</p> <p>Calcolare frequenze assolute, relative e percentuali.</p> <p>Rappresentare dati e frequenze.</p> <p>Riscontrare la moda di un'indagine.</p> <p>Calcolare la mediana e la media.</p> <p>Classe terza</p> <p>Essere in grado di leggere i dati di una tabella e saperli rappresentare graficamente.</p> <p>Distinguere i vari tipi di eventi.</p> <p>Saper calcolare la probabilità.</p>	<p>cartesiano.</p> <p>Conoscere Le fasi di un'indagine statistica: compiere semplici indagini statistiche.</p> <p>Usare le Principali rappresentazioni grafiche</p> <p>Classe seconda</p> <p>Riconoscere una funzione.</p> <p>Distinguere una funzione empirica e una matematica.</p> <p>Rappresentare una funzione di proporzionalità diretta e inversa.</p> <p>Risolvere i problemi riguardanti le percentuali.</p> <p>Rappresentare le percentuali con gli aerogrammi.</p> <p>Risolvere i problemi del tre semplice diretto e inverso.</p> <p>Classe terza</p> <p>Rappresentare grafici e tabelle.</p>
--	---	--	---

SCIENZE

SCIENZE - SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Osserva il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi e i loro ambienti e ne rileva i cambiamenti</p> <p>Pone domande, formula ipotesi, trova e confronta soluzioni</p>	<p>Osservare, descrivere e confrontare fenomeni ed eventi Conoscere il proprio corpo e comprenderne i cambiamenti che avvengono nel tempo Conoscere le caratteristiche del mondo animale e vegetale Conoscere corretti comportamenti di rispetto e cura dell'ambiente</p>	<p>3 anni Esplora attraverso i sensi e sperimenta per conoscere Osserva il proprio corpo e ne riconosce i cambiamenti</p>
			<p>4 anni Esplora attraverso i sensi, sperimenta per conoscere, formula semplici ipotesi Osserva i fenomeni naturali e ne riconosce le caratteristiche</p>
			<p>5 anni Esplora attraverso i sensi, sperimenta per conoscere, formula semplici ipotesi e le verifica. Osserva il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi e ne riconosce caratteristiche e trasformazioni</p>

SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA

CLASSI: PRIMA - SECONDA - TERZA

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
VEDERE ED OSSERVARE	Riconoscere nell'ambiente strumenti tecnici di uso comune; ne descrive la funzione principale	Riconoscere nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale e utilizzarli in modo consapevole.	Riconoscere nell'ambiente oggetti e strumenti di uso comune; ne descrive la funzione principale e la struttura di funzionamento.
PREVEDERE ED IMMAGINARE	Prevedere/immaginare alcuni processi di trasformazione	Saper utilizzare semplici strumenti per un fine concordato	Prevedere/immaginare semplici processi di trasformazione

SCIENZE - SCUOLA PRIMARIA

CLASSI QUARTE E QUINTE

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolino a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire conoscenze relative ai principi di fisica, attraverso contesti esperienziali, per comprendere fenomeni, moti, forze, macchine semplici. - Conoscere che cos'è l'energia e indagare sui comportamenti delle diverse forme che la producono. -Comprendere il concetto di fonte energetica, distinguendo tra fonti rinnovabili e non, in funzione, anche, della salvaguardia ambientale 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere che cos'è l'energia e come viene prodotta. - Comprendere il concetto di fonte energetica, distinguendo tra fonti rinnovabili e non
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. -Individuare aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proseguire l'osservazione degli ambienti nel tempo, per individuarne elementi, connessioni e trasformazioni. - Indagare la struttura del suolo partendo dalla composizione della Terra e dei suoi movimenti. - Proseguire le osservazioni del cielo e acquisire conoscenze relative al nostro Sistema solare Sistema Solare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare gli ambienti nel tempo, per individuarne elementi, connessioni e trasformazioni. - Conoscere la composizione della Terra e i suoi movimenti. - Conoscere il nostro Sistema Solare.

**L'UOMO I
VIVENTI E
L'AMBIEN-
TE**

- Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

- avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

- avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

- Conoscere meccanismi e funzioni del corpo umano, comprenderne l'importanza per assumere comportamenti di rispetto e di salvaguardia della propria salute

- Comparare meccanismi e funzioni degli apparati/sistemi dell'organismo umano con quelli di altri viventi (animali e vegetali).

- Riconoscere un problema ambientale, analizzare cause e conseguenze, ipotizzare possibili soluzioni

- Comprendere il significato di "sviluppo sostenibile"

- Conoscere meccanismi e funzioni del corpo umano, ne comprende l'importanza per assumere atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute.

- Riconoscere un problema ambientale, analizza cause e conseguenze, ipotizza possibili soluzioni

**INTERVENIRE
E TRASFOR-
MARE**

Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e come supporto didattico

Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer e le loro funzioni
Saper utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse).

Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e come supporto didattico.
Scrivere e comunicare con un programma di

Scrivere e comunicare con un programma di video scrittura.

Creare un documento
Saper aprire un documento precedentemente salvato.

Adottare un apprendimento per tentativi ed errori.

Connettere l'esperienza del computer alle altre attività didattiche.

Saper scrivere e comunicare con un programma di video scrittura.

Usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione (Internet, mail, CD ROM...)

Conoscere il significato della grafica

video scrittura.

SCIENZE - SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
<p>IL METODO SCIENTIFICO E LA MISURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immagina e verifica le cause, ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate. • Comprendere le differenze tra fenomeni fisici e fenomeni chimici. 	<p>Classe prima Usare correttamente il linguaggio grafico e simbolico specifico delle scienze. Svolgere semplici attività di tipo laboratoriale. Collaborare con i compagni e i docenti. Riconoscere i propri errori e impegnarsi a migliorare.</p> <p>Classe seconda Usare correttamente il linguaggio grafico e simbolico specifico delle scienze. Svolgere semplici attività di tipo laboratoriale. Collaborare con i compagni e i docenti. Riconoscere i propri errori e impegnarsi a migliorare.</p> <p>Classe terza Usare correttamente il linguaggio grafico e simbolico specifico delle scienze. Svolgere semplici attività di tipo laboratoriale. Collaborare con i compagni e i docenti. Riconoscere i propri errori e impegnarsi a migliorare.</p>	<p>Classe prima Conoscere Il metodo sperimentale, la misura delle grandezze, massa, peso, volume, densità, peso specifico e la misura del tempo</p> <p>Classe seconda Conoscere Il metodo sperimentale Esegue guidato Esperimenti laboratoriali</p> <p>Classe terza Conoscere Il metodo sperimentale Esegue guidato Esperimenti laboratoriali</p>

SCIENZA DELLA MA- TERIA	<ul style="list-style-type: none">• Esplorare sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause, ricercare	Classe prima Conoscere le caratteristiche della materia nei suoi molteplici aspetti. Ricerca curiosità ed interesse per quei problemi le cui soluzioni sono legate all'uso della fisica.	Classe prima Conoscere il significato di materia, solidi, liquidi e gas Conoscere la temperatura e il calore I cambiamenti di stato
--	--	---	--

	<p>soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che ogni corpo è costituito di materia diversa per aspetto e composizione. • Conoscere le caratteristiche che descrivono le forze. • Conoscere le condizioni di equilibrio di un corpo ed applicare la legge di equilibrio delle leve. • Conoscere ed utilizzare il concetto e le formule del peso specifico e della pressione. 	<p>Classe seconda Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause. Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Classe terza Cogliere relazioni tra lavoro ed energia. Individuare le grandezze significative relative ai singoli fenomeni elettrici e le unità di misura opportune. Osservare fenomeni relativi all'elettrizzazione, agli effetti della corrente, alle trasformazioni energetiche. Utilizzare grafici e formalizzazione matematica per rappresentare le relazioni tra i dati raccolti. Classificare le fonti energetiche in rinnovabili e non rinnovabili. Schematizzare un circuito elettrico. Conoscere i pericoli dell'elettricità. Argomentare e documentare l'inquinamento acustico.</p>	<p>Classe seconda Comprendere le Differenze tra fenomeni fisici e fenomeni chimici; le caratteristiche che descrivono le forze; le condizioni di equilibrio di un corpo e la legge di equilibrio delle leve; il concetto e formule del peso specifico e della pressione.</p> <p>Classe terza Conoscere l'atomo, le caratteristiche e le proprietà della materia. Conosce varie forme di energia e le fonti energetiche. Distinguere tra Isolanti e conduttori. La corrente elettrica e i componenti di un circuito elettrico. Conoscere i pericoli dell'elettricità. Conoscere il Magnetismo, l'induzione elettromagnetica, elettromagnetismo e loro applicazioni. Conoscere le Principali caratteristiche della luce e del suono.</p>
<p>ESSERI VIVENTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'organizzazione dei viventi e in particolare quella del corpo umano. • Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. 	<p>Classe prima Collegare le caratteristiche dell'organismo di animali e piante con le condizioni e le caratteristiche ambientali</p> <p>Classe seconda Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, essere consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p>	<p>Classe prima Conoscere Le cellule: i mattoncini della vita. Classificazione e caratteristiche di piante e animali.</p> <p>Classe seconda Conoscere L'organizzazione dei viventi e in particolare quella del</p>

<p>ECOLOGIA E AM- BIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e il modo di soddisfarli negli specifici contesti ambientali Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse. Adottare modi di vita ecologicamente responsabili. Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. 	<p>Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Classe terza Descrivere l'organizzazione del sistema nervoso Riconoscere i pericoli che derivano dall'assunzione di determinate sostanze: droghe e alcol Prendere consapevolezza di una corretta gestione del proprio corpo, interpretando lo stato di benessere e malessere che può derivare dalle sue alterazioni. Riconoscere la struttura molecolare del DNA e le modalità naturali e artificiali della trasmissione dei caratteri ereditari e le eventuali anomalie. Analizzare il percorso evolutivo dell'uomo e le potenzialità acquisite.</p> <p>Classe prima Comprendere l'interazione tra organismi e ambiente e la necessità di rispettare l'equilibrio ecologico. Riflettere sulle modificazioni ambientali dovute all'azione dell'intervento dell'uomo Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali</p> <p>Classe seconda Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. Riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali</p>	<p>corpo umano. Conoscere l'Anatomia e fisiologia degli apparati del corpo umano. Gestione corretta del proprio corpo. Conoscere i Rischi connessi a errate abitudini alimentari.</p> <p>Classe terza Conoscere la Struttura del sistema nervoso ed il suo funzionamento. Conoscere I pericoli che derivano dall'assunzione di droghe e alcol. Conoscere la funzione del DNA e leggi di Mendel. La trasmissione dei caratteri ereditari e le principali malattie genetiche. Conoscere La teoria evuzionistica di Darwin</p> <p>Classe prima Conoscere le caratteristiche principali di acqua, aria e suolo Comprende i Principi di educazione ambientale</p> <p>Classe seconda Conoscere Gli elementi naturali di vari ecosistemi (biotici ed abiotici), le loro funzioni, le principali interazioni. Assume Comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p>
---	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi naturali di vari ecosistemi (biotici ed abiotici), le loro funzioni, le principali interazioni. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. • Avere curiosità e interesse nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico 	<p>di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Classe terza Mettere in correlazione i movimenti della Terra all'alternarsi del di e della notte e delle stagioni. Conoscere la Terra e la sua evoluzione ad opera dei vari agenti endogeni ed esogeni. Saper descrivere i vari tipi di vulcani. Conoscere la distribuzione dei fenomeni sismici e vulcanici in Italia e nel mondo. Individuare i rischi sismici, vulcanici, idrogeologici ed ambientali della propria regione. Conoscere le attività di prevenzione di calamità naturali.</p>	<p>Classe terza Conoscere i Moti della Terra I movimenti della Terra, l'alternarsi del di e della notte e delle stagioni Conoscere Il Sistema Solare Conoscere la Struttura della Terra Conoscere la Teoria della tettonica a placche, i Terremoti e i vulcani Conoscere i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione Attività di prevenzione dei rischi antropici.</p>
--	---	--	---

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA - SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IMMAGINI, SUONI,COLORI	Scopre funzioni e possibili usi di macchine e strumenti tecnologici	Conoscere le potenzialità di materiali e strumenti digitali e non e usarli per realizzare manufatti.	3 anni Comprende come spettatore i linguaggi della comunicazione audiovisiva. 4 anni Utilizza strumenti per produrre semplici manufatti. 5 anni Utilizza strumenti digitali e non per produrre manufatti.

TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSI PRIME-SECONDE-TERZE

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
VEDERE ED OSSERVARE	<p>Classi prima e seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nell'ambiente strumenti tecnici di uso comune; descriverne la funzione principale e la struttura di funzionamento. <p>Classe terza</p> <p>Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali vari.</p>	<p>Classi prima e seconda</p> <p>Riconoscere nell'ambiente elementi e fenomeni di tipo artificiale e utilizzarli in modo consapevole.</p> <p>Classe terza</p> <p>Effettuare semplici percorsi/rilievi e misurazioni.</p>	<p>Classi prima e seconda</p> <p>Riconoscere nell'ambiente oggetti e strumenti di uso comune; descriverne la funzione principale e la struttura di funzionamento.</p> <p>Classe terza</p> <p>Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali vari.</p>
PREVEDERE ED IMMAGINARE	<p>Classi prima e seconda</p> <p>Prevedere/immaginare alcuni processi di trasformazione</p> <p>Classe terza</p> <p>Pianificare e documentare un'attività svolta</p>	<p>Classi prima e seconda</p> <p>Saper utilizzare semplici strumenti per un fine concordato</p> <p>Classe terza</p> <p>Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti</p>	<p>Classi prima e seconda</p> <p>Prevedere/immaginare semplici processi di trasformazione</p> <p>Classe terza</p> <p>Pianificare e documentare un'attività svolta</p>
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p>Classi prima e seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e nominare i principali componenti del PC. Utilizzare tastiera e mouse per immettere dati. - Utilizzare il PC in situazioni di gioco didattico. Avviarsi all'uso della videoscrittura. 	<p>Classi prima e seconda</p> <p>Avviarsi alla conoscenza dei mezzi informatici</p> <p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e come supporto didattico.</p>	<p>Classi prima e seconda</p> <p>Riconoscere e nominare i principali componenti del PC. Utilizzare tastiera e mouse per immettere dati.</p> <p>Utilizzare il PC in situazioni di gioco didattico. Avviarsi all'uso della videoscrittura.</p>

	<p>Classe terza</p> <p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e come supporto didattico</p> <p>Saper scrivere e comunicare con un programma di video scrittura.</p>	<p>Classe terza</p> <p>Sapersi orientare tra gli elementi principali del computer e le loro funzioni Saper utilizzare gli elementi per immettere dati (tastiera, mouse). Creare un documento Saper aprire un documento precedentemente salvato. Adottare un apprendimento per tentativi ed errori. Connettere l'esperienza del computer alle altre attività didattiche. Saper scrivere e comunicare con un programma di video scrittura. Usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione (Internet, mail, CD ROM...) Conoscere il significato della grafica</p>	<p>Classe terza</p> <p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e come supporto didattico.</p> <p>Saper scrivere e comunicare con un programma di video scrittura.</p>
--	---	--	--

TECNOLOGIA - SCUOLA PRIMARIA
CLASSI QUARTE E QUINTE

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
VEDERE ED OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Essere a conoscenza di alcuni processi di trasformazione, di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. - Conoscere ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed e' in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano, individuandone la funzione, la struttura e il funzionamento - Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale - Utilizzare i principali strumenti di misura (riga, goniometro, metro, compasso, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano, individuandone la funzione, la struttura e il funzionamento
PREVEDERE ED IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> - ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo le etichette, volantini o altra documentazione tecnica o commerciale. - Elaborare di semplici progetti di lavoro individuali o di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> -Realizzare semplici manufatti, elencando gli strumenti e i materiali utilizzati, descrivendo la sequenza delle operazioni -Leggere e ricavare informazioni utili da guide o volantini 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare semplici manufatti, elencando gli strumenti e i materiali utilizzati, descrivendo la sequenza delle operazioni

INTERVENIRE E TRASFOR- MARE	<ul style="list-style-type: none">- orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.- Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	<ul style="list-style-type: none">-Trovare da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.- Utilizzare internet per ricercare materiale didattico e di approfondimento utilizzando parole chiave	<ul style="list-style-type: none">-Utilizzare internet per ricercare materiale didattico e di approfondimento
--	---	---	---

TECNOLOGIA- SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
<p>VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare le proprietà fondamentali dei materiali in relazione alla produzione di artefatti ed al loro ciclo produttivo. • Conoscere o utilizzare oggetti, strumenti e macchine d'uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura ed ai materiali • Descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia e di controllo che richiedono per il funzionamento 	<p>Classe prima: Conoscere le materie prime, le loro proprietà fisico, meccaniche che consentano processi di trasformazione. Conoscere i fattori da tenere presenti nella scelta di un materiale. Riconoscere ed analizzare il settore produttivo di provenienza di ogni oggetto preso in esame. Conoscere le fasi di produzione, lavorazione e riciclaggio dei materiali e relativi strumenti e macchine.</p> <p>Classe seconda: Sapere quali sono le tecnologie e le strutture utilizzate per la costruzione di una abitazione e dei suoi impianti Conoscere e classificare i servizi e le strutture di una città ed i principali contenuti di un piano regolatore Comprendere l'evoluzione dei processi produttivi e le modifiche indotte sui fattori della produzione. Conoscere i fattori naturali e geografici della produzione agricola. Conoscere le tecnologie di lavorazione e conservazione degli alimenti.</p>	<p>Classe prima: Riconoscere le materie prime e loro principali proprietà. Riconoscere le relazioni fra tecnologia e ambiente di vita.</p> <p>Classe seconda Riconoscere i materiali che compongono un oggetto e la loro origine. Descrivere la tecnologia utilizzata per la produzione del materiale in generale Descrivere i principali tipi di alimenti.</p> <p>Classe terza: Riconoscere le principali forme e fonti di energia. Conosce i principali fattori inquinanti dell'ambiente.</p>

		<p>Classe terza: Comprendere la relazione fra sviluppo tecnologico e disponibilità delle risorse Comprendere i problemi legati alla produzione di energia utilizzando schemi e modelli, indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione. Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche che sono state acquisite.</p>	
<p>PREVEDERE PROGETTARE, IMMAGINARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, analizzare e descrivere le procedure costruttive di un oggetto, delle sue parti e della sua contestualizzazione. • Rappresentare graficamente un oggetto attraverso l'uso corretto degli strumenti da disegno applicando regole di costruzione. • Realizzare un semplice progetto grafico coordinando le conoscenze acquisite. 	<p>Classe prima: Riconoscere il disegno come mezzo di comunicazione visiva. Comprendere l'uso degli strumenti da disegno e saperli rapportare al risultato grafico da ottenere. Acquisire la capacità di costruire figure geometriche piane. Riconoscere la misurazione come possibilità di confronto di elementi.</p> <p>Classe seconda: Conoscere il metodo di rappresentazione delle proiezioni ortogonali e saperlo utilizzare per rappresentare solidi geometrici semplici</p>	<p>Classe prima: Conoscere gli strumenti di base. Conoscere concetto di misura e le unità di misura. Riconosce le principali figure piane</p> <p>Classe seconda: Costruire graficamente figure piane Riconosce solidi elementari, partendo dall'esperienza quotidiana.</p> <p>Classe terza: Acquisire ordine nell'esecuzione di</p>

	<p>Progettare e costruire oggetti semplici anche con materiali di risulta.</p> <p>Classe terza:</p> <p>Osservare, immaginare e progettare</p> <p>Conoscere i principi dello sviluppo e la costruzione dei solidi e saperli applicare per</p>	<p>un lavoro</p> <p>Rappresentare graficamente un solido</p> <p>Sviluppare la capacità di rappresentazione grafica.</p>
--	---	---

		<p>sviluppare i solidi su un piano Usare le regole delle proiezioni ortogonali, anche collegate alle assonometrie, per realizzare solidi e semplici oggetti.</p>	
<p>INTERVENIRE, TRASFORMARE, PRODURRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e classificare utensili e macchine cogliendo le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia. • Conoscere le relazioni forma-funzione-materiali attraverso esperienze personali, laddove possibile in modo concreto. • Usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio studio. 	<p>Classe prima: Cogliere le relazioni tra uomo, tecnica e ambiente e l'evoluzione nel tempo della realtà tecnologica e i ruoli che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente.</p> <p>Osservare, descrivere e analizzare oggetti d'uso comune, riconoscendo le proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali e il ciclo produttivo mediante il quale sono ottenuti</p> <p>Classe seconda: Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso di alcune tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p> <p>Comprendere e utilizzare il linguaggio tecnico nei vari campi di applicazione.</p>	<p>Classe prima: Riconoscere i materiali che compongono un oggetto e la loro origine.</p> <p>Comprendere l'importanza della raccolta Differenziata e il riciclaggio delle materie prime.</p> <p>Classe seconda: Comprendere l'importanza del risparmio energetico Riconosce i principali mezzi di trasporto.</p> <p>Classe terza: Comprendere l'importanza del risparmio energetico Sa riconoscere principali mezzi di trasporto.</p>

Classe terza:

Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso di alcune tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

Comprendere e utilizzare il linguaggio tecnico nei vari campi di applicazione

EDUCAZIONE FISICA

EDUCAZIONE FISICA - SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA DI RIFERIMENTO	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
<p>IL CORPO ED IL MOVIMENTO</p>	<p>Riconosce il proprio corpo e le sue parti e lo rappresenta in posizione statica e in movimento.</p> <p>Utilizza correttamente gli schemi motori di base anche con l'uso di piccoli attrezzi.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto motorio sia nella danza che nella comunicazione espressiva</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del corpo, le differenze di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Esegue giochi individuali e di gruppo nel rispetto delle indicazioni e delle regole, accettando i diversi ruoli, collaborando con gli altri e adattandosi allo spazio fisico a disposizione.</p> <p>Riconosce e rispetta le regole di comportamento</p>	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente.</p> <p>Sapersi muovere in ambienti e situazioni diverse utilizzando correttamente gli schemi motori di base.</p> <p>Conoscere e usare correttamente piccoli attrezzi</p> <p>Sapersi muovere secondo un ritmo, in modo armonico e con espressività</p> <p>Conoscere e mettere in pratica le basilari norme per la cura di sé, per l'igiene personale e per una sana alimentazione.</p> <p>Eeguire giochi individuali e di gruppo nel rispetto delle regole comportamentali e di sicurezza.</p> <p>Eeguire giochi di movimento sul tappeto a scacchiera</p>	<p>3 anni Conosce e nomina su di sé le parti principali del corpo</p> <p>Utilizza in maniera sempre più sicura elementari schemi motori (camminare, correre)</p> <hr/> <p>4 anni Conosce il corpo, ne nomina su di sé e sugli altri le parti principali e lo rappresenta in posizione statica.</p> <p>Utilizza in maniera sempre più sicura elementari schemi motori (camminare, correre, saltare, strisciare)</p> <hr/> <p>5 anni Conosce il corpo, ne denomina su di sé e sugli altri le parti principali e lo rappresenta in posizione statica e in movimento.</p> <p>Utilizza in maniera sempre più sicura elementari schemi motori (camminare, correre, saltare, strisciare...)</p> <p>Conosce e mette in pratica basilari norme comportamentali e di sicurezza.</p>

**IL GIOCO, LO SPORT, LE
REGOLE E IL FAIR PLAY**

Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche.

Classe prima Partecipare a giochi di gruppo con poche, chiare e semplici regole per imparare a stare in gruppo.

Classe seconda Partecipare a giochi di gruppo con un regolamento più articolato per affinare la propria capacità relazionale. Imparare che le regole e la condivisione degli strumenti sono necessarie per raggiungere lo scopo del gioco.

Classe terza Partecipare a giochi di gruppo strutturati con semplici gestualità per cominciare a distinguere i diversi ruoli all'interno del gioco. Comprende la necessità di regole strutturate di giochi/sport per poter raggiungere uno scopo comune.
Scegliere soluzioni efficaci per risolvere semplici problemi motori.

Saper essere positivo nella cooperazione ed accettazione del ruolo nel gioco. Memorizzare azioni e schemi di gioco. Acquisire fiducia nelle proprie capacità.
Rispettare le regole del fair play.

**SICUREZZA PREVEN-
ZIONE SA- LUTE E BE-
NESSERE**

Muoversi nell'ambiente naturale e scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

Classe prima Muoversi in modo consapevole e personale in contesti diversificati.

Classe seconda Rispettare le modalità di sicurezza nell'ambiente scolastico. Rispettare le indicazioni date durante l'esecuzione di giochi, esercizi e movimenti. Usare gli attrezzi in modo appropriato.

Classe terza Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri. Acquisire

Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.
Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratori e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri. Percepire e riconoscere

		consapevolezza dei benefici conseguiti attraverso l'esercizio fisico.	"sensazioni di benessere" legate all'attività motoria
SCUOLA PRIMARIA: CORPO, MOVIMENTO, SPORT CLASSI QUARTA, QUINTA			
NUCLEIFON- DANTI DISCIPLI-NARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.	<p>Classe quarta Controllare i segmenti del corpo e i movimenti. Controllare e gestire le condizioni di equilibrio del proprio corpo. Conoscere le funzioni fisiologiche del proprio corpo in relazione al movimento. Sviluppare un'adeguata capacità di controllo sul proprio corpo anche in relazione alla durata di un esercizio.</p> <p>Classe quinta Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. Conoscere le varie potenzialità di movimento. Prendere coscienza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. Dosare lo sforzo in relazione alla durata dell'esercizio.</p>	<p>Classe quarta Controllare e gestire i propri movimenti. Conoscere le principali funzioni fisiologiche del proprio corpo.</p> <p>Classe quinta Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. Conoscere le varie potenzialità di movimento del corpo.</p>

Acquisire la padronanza degli schemi motori e posturali.

Classe quarta Utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. Eseguire movimenti precisi e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse. Muoversi con coordinazione. Coordinare e utilizzare diversi schemi corporei. Seguire schemi ritmici attraverso i movimenti

Classe quinta Padroneggiare schemi motori, combinandoli tra loro. Riconoscere e valutare

Classe quarta Eseguire movimenti utilizzando schemi motori e posturali. Coordinare i movimenti seguendo schemi ritmici.

Classe quinta Padroneggiare schemi motori di base.

<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA – ESPRESSIVA</p> <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico – musica</p> <p>Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p>traiettorie, distanze ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. Organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p> <p>Classe quarta Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. Elaborare ed eseguire semplici coreografie seguendo un ritmo/proposta musicale.</p> <p>Classe quinta Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale. Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.</p> <p>Classe quarta Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali o di squadra. Essere consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle. Cooperare nei giochi di gruppo e all'interno di una squadra. Partecipare alla definizione di regole rispettandole in fase di esecuzione. Conoscere e rispettare le regole dei giochi sportivi praticati.</p> <p>Classe quinta Saper essere positivo nella cooperazione ed accettazione del ruolo nel gioco.</p>	<p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie</p> <p>Classe quarta Utilizzare il movimento per eseguire semplici coreografie.</p> <p>Classe quinta Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale. Eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche</p> <p>Classe quarta Conoscere e rispettare le regole stabilite in giochi di squadra o durante i giochi sportivi</p> <p>Classe quinta Saper essere positivo nella cooperazione ed</p>
--	---	--	---

<p>SICUREZZA PREVEN- ZIONE SA- LUTE E BE- NESSERE</p>	<p>Muoversi nell'ambiente naturale e scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri</p>	<p>Memorizzare azioni e schemi di gioco. Intuire ed anticipare le azioni degli altri. Scegliere soluzioni efficaci per risolvere semplici problemi motori. Acquisire fiducia nelle proprie capacità.</p> <p>Rispettare le regole del fair play.</p> <p>Classe quarta Conoscere le norme di sicurezza all'interno dell'ambiente scolastico. Assumere atteggiamenti positivi verso il proprio corpo accettandone i limiti e le potenzialità. Sviluppare interesse per l'esercizio fisico e le pratiche sportive in relazione ad uno stile di vita sano.</p> <p>Classe quinta Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri. Acquisire consapevolezza dei benefici conseguiti attraverso l'esercizio fisico</p>	<p>accettazione del ruolo nel gioco. Memorizzare azioni e schemi di gioco. Acquisire fiducia nelle proprie capacità. Rispettare le regole del fair play</p> <p>Classe quarta Conoscere le norme di sicurezza. Sviluppare interesse per l'esercizio fisico e le pratiche sportive.</p> <p>Classe quinta Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività motoria.</p>
--	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA: EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI FONDANTI DISCIPLINARI	COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE IRRINUNCIABILI
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Possedere la consapevolezza delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. 	<p>Classe prima Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il corpo in situazioni</p> <p>Classe seconda Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il corpo in situazioni</p> <p>Classe terza Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il corpo in situazioni</p>	<p>Classe prima Controllare azioni motorie in situazioni semplici.</p> <p>Classe seconda Controllare azioni motorie in situazioni semplici.</p> <p>Classe terza Controllare azioni motorie in situazioni semplici.</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. 	<p>Classe prima La motricità e lo schema corporeo. Gli schemi motori e le abilità motorie</p> <p>Classe seconda La motricità e lo schema corporeo. Gli schemi motori e le abilità motorie</p> <p>Classe terza Comprendere i gesti dei compagni e avversari in situazioni competitive</p>	<p>Classe prima Guidato, utilizzare alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo codificato.</p> <p>Classe seconda Guidato, utilizzare alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo codificato.</p> <p>Classe terza Guidato, utilizzare alcuni linguaggi specifici, comunicativi ed espressivi in modo codificato.</p>
IL GIOCO, LO SPORT, LE	Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri,	<p>Classe prima Conoscere le regole del gioco e i fondamentali di alcuni sport</p>	<p>Classe prima Nel gioco e nello sport conosciuti utilizzare alcune abilità tecniche e,</p>

<p>REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (Fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>	<p>Classe seconda Conoscere le regole del gioco e i fondamentali di alcuni sport</p> <p>Classe terza Conoscere le regole del gioco e i fondamentali di alcuni sport</p>	<p>guidato, collaborare rispettando le regole principali.</p> <p>Classe seconda Nel gioco e nello sport conosciuti utilizzare alcune abilità tecniche e, guidato, collaborare rispettando le regole principali.</p> <p>Classe terza Nel gioco e nello sport conosciuti utilizzare alcune abilità tecniche e, guidato, collaborare rispettando le regole principali.</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, ricercare e applicare a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. 	<p>Classe prima Conoscere il corpo umano e le sue trasformazioni in età adolescenziale.</p> <p>Classe seconda Conoscere paramorfismi, benefici delle attività fisiche nelle varie fasi della vita</p> <p>Classe terza Conoscere le conseguenze dell’uso delle droghe, dell’alcool, delle sostanze dopanti sul corpo umano</p>	<p>Classe prima Guidato, applicare comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere.</p> <p>Classe seconda Guidato, applicare comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere.</p> <p>Classe terza Guidato, applicare comportamenti essenziali per la salvaguardia della salute, della sicurezza personale e del benessere.</p>